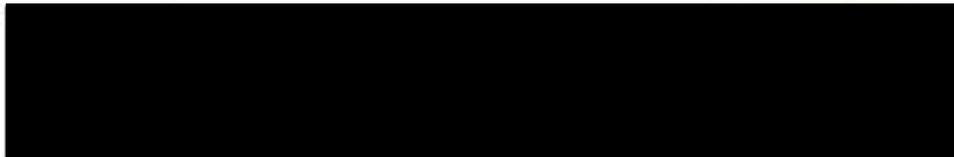


Curriculum vitae et studiorum

Enrico Scarpa



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/2009 – 03/2023 – Via Domenico Montesano 49, Napoli, Italia

LAUREA SPECIALISTICA IN FARMACIA E FARMACIA INDUSTRIALE (LS 14) – Università degli studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Farmacia

TESI DI LAUREA SPERIMENTALE IN FARMACOLOGIA

Titolo: "Effetto antinfiammatorio della Palmitoiletanolamide in un modello sperimentale di colite ulcerosa"

Voto: 92/110

<http://www.farmacia.unina.it/>

11/2009 – 10/06/2020 – Via La VIPERA 27, Benevento, Italia

DIPLOMA IN SASSOFONO CLASSICO – Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala"

Voto: 10/10

<https://www.conservatorio.bn.it/>

28/07/2023

ESAME DI STATO PER L'ABILITAZIONE DELLA PROFESSIONE DI FARMACISTA SEZ.A PRIMA SESSIONE

2023- Università degli studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Farmacia

Voto: 75/100

<http://www.farmacia.unina.it/>

Da 03/2012 a 03/2015 – 03/2022 a 03/2023

ATTIVITÀ DI LABORATORIO PER LO SVOLGIMENTO DELLA TESI SPERIMENTALE IN FARMACOLOGIA -

Università degli studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Farmacia

Luogo e Data

Caserta, 19-12-2023



CAPACITÀ E COMPETENZE SCIENTIFICHE ACQUISITE

Farmacologia in vivo in roditori (topi e ratti)

(i) motilità/secrezione intestinali: transito del piccolo intestino, propulsione colonica, svuotamento gastrico; (ii) modelli di infiammazione: inflammatory bowel disease (colite indotta da DNBS, ileite indotta da olio di croton), (iii) attività antitumorale nell'intestino: valutazione istologica della mucosa colonica (foci di cripte aberranti e tumori), modelli di xenograft; (iv) manipolazione dell'animale: somministrazione orale, intraperitoneale, intrarettale, intracaudale, sottocutanea.

Farmacologia in vitro

(i) Colture cellulari: saggi di citotossicità (saggio dell' MTT e dell'WST-8), di proliferazione (impiego di isotopi radioattivi, timidina triziata), metodiche per la valutazione dell'attività antiossidante ed antinfiammatoria (ROS, SOD, MPO, nitriti ecc.) sia in colture cellulari primarie (es. macrofagi intraperitoneali, enterociti, fibroblasti) che in quelle secondarie gastriche ed intestinali (es. CaCo-2, HCT-116, DLD-1); (iii) tecniche di biologia molecolare: analisi per western blot, saggio della cometa, tecniche istologiche e di immunofluorescenza, PCR; (iv) Tecniche spettrofotometriche ed immunoenzimatiche: ELISA, EIA, RIA

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue: **INGLESE**

BI Level C1 Certificate in ESOL International rilasciato da **British Institutes Examination Board**
#02/04/2022 Exam number BIEB-0091127

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	C1	C1	

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

PEKIT Project rilasciato da **Fondazione Onlus Sviluppo Europa** #04/04/2022 prot. N. 490169CB
Reg. n. 000000175299

Skill TABLET rilasciato da **A.I.M.C.** il 28/03/2022 Certificate number 1648465835_75132

Skill LIM rilasciato da **A.I.M.C.** il 28/03/2022 Certificate number 1648465830_75131

Skill Animatore Digitale rilasciato da **A.I.M.C.** il 28/03/2022 certificate number 1648465839_75133

Luogo e Data
Caserta, 19-12-2023

Firma



ESPERIENZA LAVORATIVA

15/05/2023 – 31/05/2023 Napoli, Italia

ATTIVITÀ SPERIMENTALE – UOS di Neurofisiopatologia clinica

Apprendimento delle tecniche di studio di infiltrazione di cellule della risposta infiammatoria in biopsie cutanee di pazienti con Sclerosi Amiotrofica Laterale presso la AOU Federico II, edificio 17 – Via Pansini, 5 – 80131 Napoli

08/2012 – Anacapri, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto ad Anacapri (NA) come soprannista e leader del Baconian Sax Quartet

06/2012 – Sant'Agata dei Goti, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto come soprannista e leader del Baconian Sax Quartet

06/2012 – Benevento, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto nel ruolo di soprannista e leader del Baconian Sax Quartet

05/2012 – Benevento, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto nel ruolo di soprannista e leader del Baconian Sax Quartet

08/2017 – Sessa Aurunca, Italia

SASSOFONISTA – ASS. CULT. ARS NOVA

Concerto della New Standards Orchestra diretta dal M^o Walter Palmieri nell'ambito del Festival musicale Sessa jazz 2017

06/2016 – Benevento, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto dell'orchestra jazz del Conservatorio Nicola Sala di Benevento in qualità di sax Tenore

09/2015 – Benevento, Italia

SASSOFONISTA – CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA NICOLA SALA

Concerto tenutosi in occasione della manifestazione Benevento Città spettacolo 2015 con l'orchestra jazz del Conservatorio Nicola Sala di Benevento con un progetto dedicato a Cole Porter "Leggero ma non troppo" in qualità di Sax Baritono

Luogo e Data
Caserta, 19-12-2023

Firma

07/2018 – Marigliano, Italia

SASSOFONISTA – ASS. CULT. SKIDOO

Concerto con la MJJ Big Band per la XII edizione della manifestazione Marigliano in Jazz in qualità di sax tenore

07/2017 – Marigliano, Italia

SASSOFONISTA – ASS. CULT. SKIDOO

Concerto tenutosi a Marigliano per il Festival Marigliano in Jazz XI edizione in qualità di sax tenore

08/2015 – Sessa Aurunca, Italia

SASSOFONISTA – ASS. CULT. ARS NOVA

Concerto in collaborazione con l'orchestra "I soliti Ignoti jazz Orchestra" diretta dal M° Aldo BASSI per la manifestazione musicale "Sessa Jazz 2015"

09/2021 – Marigliano, Italia

SASSOFONISTA – ASS. CULT. SKIDOO

Concerto col Mariano Mauro tentet nel corso della XV edizione di Marigliano in Jazz Festival in qualità di I sax Tenore e sax soprano

2016 – Roma, Italia

SASSOFONISTA – ALPHA MUSIC

Pubblicazione di un brano all'interno della compilation "The Italian Smooth Jazz All-Starz" prodotta dall'etichetta discografica Alpha Music in qualità di sax tenore solista

07/2020 – Napoli, Italia

SASSOFONISTA – G&V PRODUCTION

Pubblicazione del disco My Soul di Piero del Prete in qualità di sax tenore solista

06/2021 – Napoli, Italia

SASSOFONISTA – AREALIVE

Collaborazione e pubblicazione del disco FAVOLA NERA di Tommaso PRIMO in qualità di sax soprano, tenore e baritono

Luogo e Data
Caserta, 19-12-2023

Firma



01/2020 – Anaheim, California

SASSOFONISTA – THE NAMM SHOW

Concerto con Alain Caron, Ciro Manna e Richard BONA al NAMM show come EXHIBITOR GUEST.

07/2019 – Napoli

SASSOFONISTA – SKIDOO RECORDS

Collaborazione e pubblicazione del disco Trilogy, Vol. 3 in qualità di sax Baritono

07/2022 – Napoli, Italia

SASSOFONISTA – MAGMA

Pubblicazione del brano Il vizio più bello che ho di Livio CORI

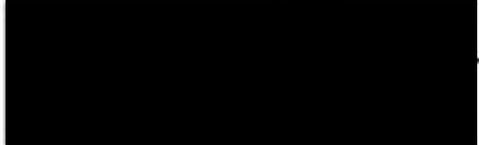
● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: A	14/04/2030
Patente di guida: B	14/04/2030

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Luogo e Data
Caserta, 19-12-2023

Firma



(*) ai sensi dell'art. 15, comma 1 della Legge 12/11/2011, n. 183 le certificazioni rilasciate dalla P.A. in ordine a stati, qualità personali e fatti sono valide e utilizzabili solo nei rapporti tra privati; nei rapporti con gli Organi della Pubblica Amministrazione e i gestori di pubblici servizi, i certificati sono sempre sostituiti dalle dichiarazioni sostitutive di certificazione o dall'atto di notorietà di cui agli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

N.B:

- 1) Datare e sottoscrivere tutte le pagine che compongono la dichiarazione.
- 2) Allegare alla dichiarazione la fotocopia di un documento di identità personale, in corso di validità.
- 3) Le informazioni fornite con la dichiarazione sostitutiva devono essere identificate correttamente con i singoli elementi di riferimento (esempio: data, protocollo, titolo pubblicazione ecc...).
- 4) Il CNR, ai sensi dell'art. 71 e per gli effetti degli artt. 75 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 e successive modifiche ed integrazioni, effettua il controllo sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive.
- 5) La normativa sulle dichiarazioni sostitutive si applica ai cittadini italiani e dell'Unione Europea.
- 6) I cittadini di Stati non appartenenti all'Unione, regolarmente soggiornanti in Italia, possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28.12.2000 limitatamente agli stati, alla qualità personali e ai fatti certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani, fatte salve le speciali disposizioni contenute nelle leggi e nei regolamenti concernenti la disciplina dell'immigrazione e la condizione dello straniero. Al di fuori dei casi sopradetti, i cittadini di Stati non appartenenti all'Unione autorizzati a soggiornare nel territorio dello Stato possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive nei casi in cui la produzione delle stesse avvenga in applicazione di convenzioni internazionali fra l'Italia e il Paese di provenienza del dichiarante.

Luogo e Data
Caserta, 19-12-2023

