



## Curriculum vitae

### Informazioni personali

Nome	Deborah Bandini
Indirizzo	-
Telefono	-
Cellulare	-
E-mail	<a href="mailto:deborah.bandini.museo@gmail.com">deborah.bandini.museo@gmail.com</a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	08/06/1982

### Esperienze lavorative

- **Date (da - a )** Dal 1 settembre 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR – IC “Ricci – Muratori” Ravenna
- Tipo di azienda o settore Istruzione
- Tipo di impiego **Docente di Arte e Immagine**
- Principali responsabilità e mansioni Docente di ruolo
  
- **Date (da - a )** Aprile 2011; Novembre 2012; maggio 2021; novembre 2021; settembre 2022; giugno 2022; aprile 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Nuovi occhi per la tv-* Formazione- Lorella Zanardo
- Tipo di azienda o settore Formazione/Comunicazione
- Tipo di impiego **Collaborazione come docente; Media educator**
- Principali mansioni e responsabilità Docente all’interno di Corsi di Formazione per educatori, docenti, alunni/e
  
- **Date (da - a )** Ottobre 2018 e settembre-dicembre 2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UDI Ravenna, Comune di Ravenna, Regione Emilia-Romagna
- Tipo di azienda o settore Pubbliche relazioni, cultura
- Tipo di impiego **Collaborazione, Media educator**
- Principali responsabilità e mansioni Organizzazione, coordinamento e promozione del Festival Sottosopra e del Corso di formazione per docenti “Sottosopra. Cittadinanza e didattica contro la violenza” (<https://festivalsottosopra.wordpress.com/>)
  
- **Date (da - a )** Dal 10 ottobre 2016 fino al 31 agosto 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR - (varie scuole)
- Tipo di azienda o settore Istruzione

- Tipo di impiego Docente a tempo determinato
- Principali responsabilità e mansioni **Docente di Disegno e Storia dell'arte; Arte e Immagine; Sostegno**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MIUR
  
- **Date (da - a )** Da luglio 2016 a luglio 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Vari
- Tipo di azienda o settore Collaborazioni con scuole, privati, associazioni, comuni, biblioteche...
- Tipo di impiego **Libera professionista** – Pubbliche relazioni e comunicazione – Media educator
- Principali responsabilità e mansioni Organizzazione, coordinamento e promozione di progetti di media education, attività di web master, realizzazione di video, organizzazione e promozione di eventi, videomaking.
  
- **Date (da - a )** Settembre-Ottobre 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Tecnico Professionale di Lugo (Ravenna)
- Tipo di azienda o settore MIUR- Istruzione
- Tipo di impiego **Attività di Tutoraggio** - PON Fondi Strutturali Europei  
UF Competenze Digitali e nuovi ambienti di apprendimento - Piano di formazione docenti 2016-2019
- Principali responsabilità e mansioni Collaborazione come tutor nei progetto “Web App per la didattica” e “G-Suite”
  
- **Date (da - a )** Dal 18 febbraio al 1 marzo 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Euro&Promos - Sede legale ed amm. Udine: Via Antonio Zanussi, 11/13, C.A.P. 33100 Udine
- Tipo di azienda o settore Cooperativa – settore culturale
- Tipo di impiego Vigilanza di sala presso Museo arte Città di Ravenna (MAR), Museo Dantesco di Ravenna, Emeroteca di Ravenna
- Principali responsabilità e mansioni **Vigilanza di sala, Bookshop, Reference**
  
- **Date (da - a )** Da marzo 2016 a marzo 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazioni FMP, Ass. ARCI Dock61, Comune di Ravenna
- Tipo di azienda o settore Pubbliche relazioni, cultura
- Tipo di impiego **Collaborazione**
- Principali responsabilità e mansioni Organizzazione, coordinamento e promozione del progetto *Libro libera tutt#*
  
- **Date (da - a )** Da marzo 2016 a novembre 2016; da marzo 2017 a novembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro UDI Ravenna, Comune di Ravenna, Regione Emilia-Romagna
- Tipo di azienda o settore Pubbliche relazioni, cultura
- Tipo di impiego **Collaborazione**
- Principali responsabilità e mansioni Organizzazione, coordinamento e promozione del Corso di formazione per insegnanti *Storie, adolescenza e linguaggi per una didattica di genere* (novembre 2016) e del corso *Le donne nella storia: diritti, lavoro, scienza, memoria* (novembre 2017)
  
- **Date (da - a )** Da febbraio a aprile 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ANPI Ravenna

- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
  - **Date (da - a )**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali responsabilità e mansioni
- Associazione culturale
- Collaborazione**  
Realizzazione riprese video-interviste per il progetto “Un’App per l’Anpi” sul tema della presenza delle donne nell’antifascismo e nella lotta di liberazione in Emilia-Romagna realizzata dagli studenti del liceo classico Dante Alighieri di Ravenna su idea dell’Anpi regionale e con il contributo della Regione Emilia-Romagna.
- Da ottobre 2015 a febbraio 2016  
ARCI Ravenna
- Associazione culturale – settore educativo
- Collaborazione**  
Attività di organizzazione e promozione del progetto “Arciscuola 2015”
- Luglio 2015 a giugno 2016 e proseguimento fino a giugno 2017  
Comune di Ravenna – Assessorato Politiche e Culture di Genere
- Comunicazione
- Collaborazione**  
Attività di gestione e promozione per il sito web [www.immaginiamicheravenna.it](http://www.immaginiamicheravenna.it) e la relativa pagina Facebook
- Da aprile 2015 a maggio 2015  
Liceo classico “D.Alighieri” Ravenna
- Cultura/Formazione/Comunicazione
- Esperta esterna -Media Educator**  
Corso sul linguaggio cinematografico, televisivo e sugli stereotipi di genere in pubblicità
- Da novembre 2014 a gennaio 2015 (a.s. 2014-2015) e da gennaio a maggio 2016 (a.s. 2015-2016) e da febbraio a maggio 2017 (a.s. 2016-2017)  
Biblioteca Classense
- Cultura/Formazione/Comunicazione
- Esperta esterna -Media Educator**  
Progetto *Tipe&Tipe* per classi seconde e terze medie nella nuova sezione Holden di Ravenna  
Progetto “L'autoritratto in fotografia: la storia di Vivian Maier” - scuole superiori  
Progetto “Frida con baffi e pennello” - scuole elementari
- Gennaio 2015  
*Ass. Culturale Mirada* Via Mazzini, 83 Ravenna  
per Comune di Ravenna, Ass. al Decentramento
- Comunicazione
- Regista e montatrice (video-maker)  
Realizzazione di un video promozionale per il Comune di Ravenna del progetto “Lavori in Comune”

- **Date (da - a )** Da 15 marzo 2014 al 18 marzo 2014 (a.s. 2013-2014), novembre 2014 a gennaio 2015 (a.s. 2014-2015), novembre 2015 (a.s. 2015-2016), novembre 2016 (a.s. 2016-2017)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Solarolo
  - Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione/Comunicazione
  - Tipo di impiego **Esperta esterna -Media Educator**
  - Principali responsabilità e mansioni Organizzazione di corsi su “*Educazione al genere e ai media*” in due classi della Scuola media di Solarolo, in due classi della Scuola dell'infanzia e in due classi della scuola elementare
- 
- **Date (da - a )** Dal 14 luglio al 18 luglio 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Ass. Culturale Mirada* Via Mazzini, 83 Ravenna
  - Tipo di azienda o settore per Comune di Ravenna, Ass. al Decentramento - Progetto “Lavori in comune”
  - Tipo di impiego Cultura/Formazione/Comunicazione/Organizzazione Eventi
  - Principali responsabilità e mansioni **Esperta esterna -Media Educator**
  - Organizzazione e coordinamento di un Corso nell'ambito del progetto “Lavori in comune”- settimana di volontariato per ragazzi dai 14 ai 18 anni dal titolo “*Lavori di casa- Microindagine sui lavori domestici*” finalizzata alla realizzazione di un questionario sull'impegno nei lavori domestici, alla produzione di 3 cartelloni pubblicitari e di un video sull'argomento.
- 
- **Date (da - a )** a.s. 2013/2014, a.s. 2014-2015, a.s. 2015-2016, a.s. 2016-2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Ass. Culturale Mirada* Via Mazzini, 83 Ravenna per Comune di Ravenna, Ass. al Decentramento
  - Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione/Comunicazione
  - Tipo di impiego **Esperta esterna -Media Educator**
  - Principali responsabilità e mansioni Organizzazione e coordinamento di un Corso sul linguaggio audiovisivo dal titolo “*Guardiamoci dentro – Noi e la Tv*” per le classi seconde di 11 scuole medie di Ravenna e Provincia
- 
- **Date (da - a )** Da dicembre 2013 a dicembre 2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro UDI – Unione Donne in Italia - Ravenna
  - Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione/Comunicazione/Organizzazione Eventi
  - Tipo di impiego **Media Educator**
  - Principali responsabilità e mansioni Corso sul linguaggio televisivo e pubblicitario e stereotipi di genere. Organizzazione del Concorso Immagini Amiche Ravenna. Creazione e gestione di un sito web [www.immaginiamicheravenna.it](http://www.immaginiamicheravenna.it)
- 
- **Date (da - a )** Dal 24 giugno al 28 giugno 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Ass. Culturale Mirada* Via Mazzini, 83 Ravenna per Comune di Ravenna, Ass. al Decentramento - Progetto “Lavori in comune”
  - Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione
  - Tipo di impiego **Esperta esterna -Media Educator**
  - Principali responsabilità e mansioni Organizzazione e coordinamento di un Corso sul Fotoromanzo nell'ambito del progetto “Lavori in comune”- settimana di volontariato per ragazzi dai 14 ai 18 anni

- **Date (da - a )** Febbraio-marzo 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale *Femminile Maschile Plurale* e Università per Adulti Bosi Maramotti di Ravenna
- Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione
- Tipo di impiego collaborazione come docente
- Principali responsabilità e mansioni Collaborazione come esperta e coordinatrice del laboratorio sulla decostruzione delle immagini pubblicitarie nell'ambito del Seminario "Tra Scilla e Cariddi"
  
- **Date (da - a )** Gennaio 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro I.T.C.T. "G. Ginanni"- Istituto Superiore di Ragioneria di Ravenna
- Tipo di azienda o settore Cultura/Formazione/Comunicazione
- Tipo di impiego **Esperta esterna -Media Educator**
- Principali mansioni e responsabilità Corso sul linguaggio televisivo
  
- **Date (da - a )** Ottobre 2011 e ottobre 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale Mirada (Ravenna), Via Mazzini, 83 Ravenna
- Tipo di azienda o settore Comunicazione
- Tipo di impiego Operatrice audiovisiva e montatrice
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di riprese e montaggio video durante il *Festival Internazionale di Fumetto di Realtà*
  
- **Date (da - a )** Ottobre 2010-marzo 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cineteca di Bologna – Laboratorio Didattico Schermi e Lavagne via Riva di Reno, 72
- Tipo di azienda o settore Cultura/Organizzazione Eventi
- Tipo di impiego Organizzatrice di eventi e collaborazione nei corsi per le scuole
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione del *Premio Luca De Nigris* 2011, collaborazione nei corsi di formazione rivolti alle scuole.
  
- **Date (da - a )** Dal 27 ottobre 2008 al 31 agosto 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Videoregione s.r.l. , Via Martuzzi, 16 Forlì
- Tipo di azienda o settore Emittente Televisiva
- Tipo di impiego **Operaio tecnico specializzato 3° livello**
- Principali responsabilità e mansioni Montaggio video, riprese in studio, regia (mixer audio e video), digitalizzazione di prodotti audiovisivi e catalogazione sia cartacea che digitale di prodotti audiovisivi.
  
- **Date (da - a )** Agosto 2007 – agosto 2008

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Comune di Ravenna – Circoscrizione di Piangipane</p> <p>Cultura/Formazione/Comunicazione</p> <p>Riprese e montaggio video nell'ambito di un corso estivo di filmmaking (realizzazione di un cortometraggio)</p> <p>Ideazione e realizzazione (riprese e montaggio) di cortometraggi di finzione insieme ai ragazzi dai 12 ai 16 anni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Date (da - a )</b></li> </ul>	<p>Da febbraio-dicembre 2007</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Cineteca di Bologna – Biblioteca Renzo Renzi</p> <p>Via Azzo Gardino, 65/b, Bologna</p> <p>Settore culturale</p> <p>Servizio di catalogazione audiovisivi e servizio <i>reference</i> del settore video</p> <p>Catalogazione digitale dei materiali audiovisivi, conoscenza del sistema di catalogazione informatica, ricerche di materiali, rapporto con il pubblico, gestione delle sale di visione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Date (da - a )</b></li> </ul>	<p>Da maggio 2004 ad agosto 2007</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Scuole medie e superiori della Provincia di Ravenna e Forlì</p> <p>Cultura/Formazione/Comunicazione</p> <p>Riprese e montaggio video nell'ambito di un corsi di <i>Filmmaking</i> (realizzazione di un cortometraggio)</p> <p>Ideazione e realizzazione (riprese e montaggio) di cortometraggi di finzione insieme ai ragazzi dai 10 ai 19 anni.</p>

## Istruzione e formazione

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Date (da-a)</b></li> </ul>	<p>2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Università di Bologna</p> <p>TFA Sostegno-percorso di specializzazione per il sostegno</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Date (da-a)</b></li> </ul>	<p>2010</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna</p> <p>Corso di Laurea in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale</p> <p>Laurea Specialistica Voto 108/110</p> <p>Titolo tesi: : <i>“La produzione audiovisiva delle scuole di Bologna e provincia attraverso i video del Concorso “Luca De Nigris” dal 2002 al 2009”</i>.</p>

- **Date (da-a)** Settembre 2006 a gennaio 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Stage presso Cineteca di Bologna – Biblioteca Renzo Renzi  
Via Azzo Gardino, 65/b, Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Catalogazione digitale dei materiali audiovisivi, conoscenza del sistema di catalogazione informatica, ricerche di materiali, rapporto con il pubblico, gestione delle sale di visione.
- **Date (da-a)** 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ciofs Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma di formazione professionale per Operatrice di produzione Audiovisivi  
Corso n.0270/Bo 2004 approvato con determina dirigenziale n.15 CR36 del 3/8/2014

**Capacità e competenze linguistiche : Inglese B1**

**Capacità e competenze personali**

Attualmente iscritta e frequentante **ABA – Accademia di Belle Arti di Ravenna.**

**03/06/2018: Europass Mobilità;** esperienza di insegnamento con alunni con bisogni speciali in un contesto europeo.

**2020:** realizzazione consulenza video per video sulla violenza economica (Daniele Pezzi/Ass. Demetra Lugo (Ra).

**Giugno 2013 al maggio 2020:** mi sono occupata dell'organizzazione e della promozione di eventi culturali del Circolo Arci Dock61 di Ravenna. In particolare seguivo la programmazione mensile degli eventi culturali, mi occupo della promozione ai giornali e della comunicazione tramite social e media. Gestisco, inoltre, il database per la comunicazione degli eventi e seguivo il bilancio dell'Associazione.

**2016 :**ho collaborato con l'**Associazione Psicologia Urbana e Creativa** di Ravenna come relatrice nei progetti “Io mi sento” e nella formazione “Comportamenti-Problema” (promosso da Ufficio Scolastico provinciale Ravenna). Ho collaborato, inoltre, con **FMP- Associazione Femminile Maschile Plurale** per il laboratorio "Da persona a persona: la relazione uomo-donna tra immagini e parole" presso la Casa circondariale di Ravenna.

Ho realizzato nel marzo **2015** un documentario come co-regista, tecnico di ripresa e montatrice dal titolo “*Il labirinto Greco. Fuggire l'austerità*” che è attualmente in fase di promozione. Maggiori dettagli sul sito [www.gruppuorionda.it](http://www.gruppuorionda.it)

Nel **2014** sono intervenuta come esperta nell'ambito del Progetto Concittadini 2013/2014 sul tema dei Diritti. Il progetto è promosso dalla Regione Emilia-Romagna ed è rivolto ai ragazzi della Consulta Provinciale degli studenti. Il progetto è terminato nel maggio 2014 con una mostra di fotografie realizzate ai ragazzi di cui io sono stata curatrice.

Nel **2013** ho realizzato per UDI lo spot “No more” che promuoveva l'omonima campagna contro la violenza maschile sulle donne. Lo spot è stato proiettato nei principali cinema d'Italia.

Nel **2011** ho seguito un seminario con Lorella Zanardo e Cesare Cantù mirato alla formazione di educatori per i corsi di “Nuovi occhi per la tv”. Il corso mi ha fornito strumenti utili alla sensibilizzazione verso il linguaggio televisivo e nasce a seguito del documentario “Il corpo delle donne” realizzato da Lorella Zanardo e Cesare Cantù nel 2009. Attualmente sono nel team di lavoro di “Nuovi occhi per i media”. Il nostro progetto e alcuni miei contributi sono presenti nel sito [www.nuoviocchiperimedia.it](http://www.nuoviocchiperimedia.it). A

seguito di questa esperienza sono intervenuta come relatrice in diverse situazioni tra cui il seminario "Educare al genere" (proposto dal Comune di Ravenna in occasione delle celebrazioni per il centenario della Festa della donna nel marzo 2011) sul tema "donne e media". Da diversi anni collaboro come docente ai corsi di formazione organizzati da Nuovi Occhi per i Media.

Ho conseguito nel **2008** la vittoria del secondo posto al Premio Sacchi ( premio offerto dal Sindacato dei Giornalisti Cinematografici Italiani) per la tesi di laurea triennale con titolo "*I fratelli Manakis: le origini della cinematografia balcanica dal 1905 al 1913*".

Esperienza nella gestione e catalogazione di prodotti audiovisivi maturata nel corso dello stage e della borsa lavoro presso la Cineteca di Bologna.

### ***PUBBLICAZIONI***

Pubblicazione di un saggio in *Educazione e questioni di genere. Percorsi formativi e pratiche educative tra scuola e territorio*, a cura di Rosy Nardone e Francesca Crivellaro, Ed. Carocci, 2020

Pubblicazione di *Mettere ordine e produrre un senso: il montaggio sovietico*, articolo nella rivista Graphie ANNO XI n.46 p. 66-67 (2009)

Pubblicazione di un saggio nel libro *Attraverso Mulholland Drive*, a cura di Claudio Bioni, Ed. Le scintille, 2004.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Ravenna, 12/02/2025

