

Visions



The AFAM
Roadshow
Ricerca · Creatività · Innovazione

2. PONTEDERA

*Design
& Hi-Tech*

15 Aprile 2025

Museo Piaggio

A cura di:

CNR ISPC, RUFA, Istituto Modartech

In collaborazione con: Museo Piaggio

Con il patrocinio di: Comune di Pontedera

Con la partnership di: Artes 4.0,
Istituto di Biorobotica della Scuola
Superiore Sant'Anna

The AFAM Roadshow

Ricerca · Creatività · Innovazione

Progetto "Grand Tour AFAM" WP3 – Digital Cultural Heritage

Finanziato dall'Unione europea Next Generation EU (NGEU) – per l'internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM) secondo il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) – Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM".
Codice Unico di Progetto CUP I83B24000030006

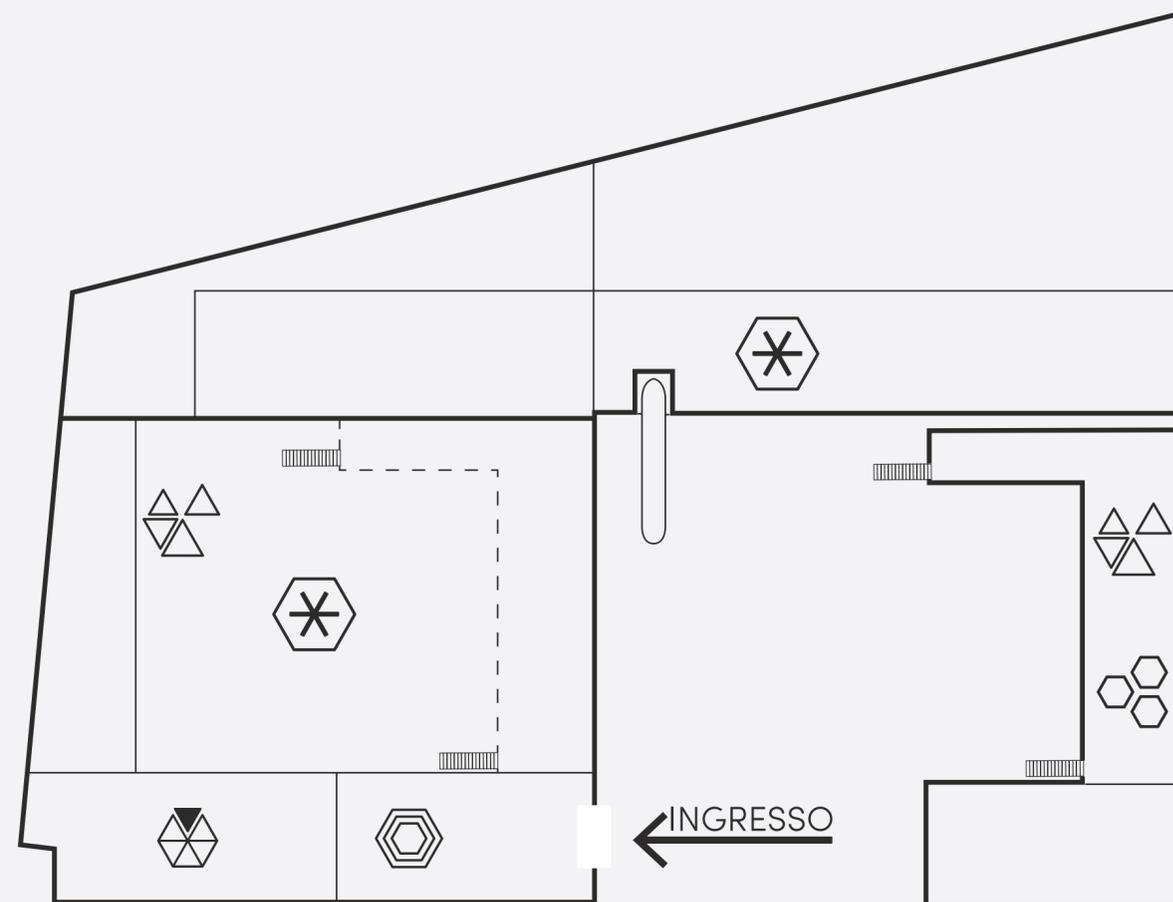
“ Crediamo che l’approccio multidisciplinare sia un elemento indispensabile per tendere sempre più all’eccellenza. Approccio che in questo appuntamento ci permette

di raccontare il design italiano in tutte le sue forme, approfondendo gli aspetti legati alla tradizione e gli sviluppi futuri resi possibili grazie a nuove tecnologie e competenze.”

 **Alessandro Bertini,**
Direttore Istituto
MODARTECH

La Mappa

PIANO TERRA



Area Palco



Pop Up Show



Genius Academy



Area Accoglienza



Area Catering

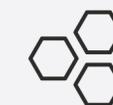


Table Talks

SOPPALCO

“ Tutto quel che è promosso e gestito dalla Fondazione Piaggio deve essere considerato “museo”, in un’accezione moderna di questa parola: un luogo in cui si trasmettono valori ed emozioni.

La Fondazione Piaggio è quindi un corpo vivo che opera su un territorio ampio - non solo fisico - che sviluppa

relazioni proficue con Istituzioni, Università, Amministrazioni, Enti e altre Fondazioni, con l’obbiettivo di promuovere la cultura e lo sviluppo sostenibile. ”

 **Riccardo Costagliola,**
Presentazione Fondazione Piaggio

Museo Piaggio

LOCATION

Fondato nel 2000 e ospitato negli storici stabilimenti industriali di Piaggio, il **Museo Piaggio** rappresenta oggi una delle più grandi istituzioni museali dedicate alla storia dell'industria e del design italiano. Con una superficie espositiva di oltre **5.000 metri quadrati**, il museo raccoglie una vasta collezione

di oltre **250 modelli iconici**, tra cui la leggendaria **Vespa**, **l'Ape**, motocicli Gilera e veicoli ferroviari e aeronautici.

Oltre a raccontare il percorso di innovazione del gruppo Piaggio, il museo si distingue per un **approccio dinamico e interdisciplinare**, proponendo mostre temporanee, eventi culturali e progetti educativi che coinvolgono studenti, designer e appassionati di mobilità e tecnologia.

Un centro culturale vivo, che non solo conserva la memoria storica della Piaggio, ma si proietta nel futuro promuovendo la ricerca e la sperimentazione nel campo del **design e della mobilità sostenibile**.

Visions

KEYWORD

VISIONS è la parola chiave che guida l'appuntamento di Pontedera. Evoca uno sguardo verso il futuro, un'esplorazione delle possibilità offerte dalla tecnologia per **ridefinire il design e la produzione.**

L'innovazione digitale, l'intelligenza artificiale e i nuovi materiali diventano

strumenti per immaginare e progettare scenari inediti, in cui creatività e hi-tech si fondono per trasformare il *Made in Italy* e il nostro modo di interagire con il mondo.

Opening

La cerimonia di apertura vede la partecipazione di ospiti istituzionali e keynote speaker che introducono **i temi collegati al Design e all'Hi-Tech**, proposti in un percorso di costante relazione tra passato e scenari futuri.

Partecipazione libera e gratuita.

Opening



📍 Auditorium - Museo Piaggio

🕒 9.00 - 10.00

Matteo Franconi

Sindaco Pontedera.

Antonio Mazzeo

Presidente Consiglio

Regione Toscana.

Fabio Mongelli

Direttore RUFA.

Costanza Miliani

Direttrice f.f. CNR ISPC.

Opening



📍 Auditorium - Museo Piaggio

🕒 9.00 - 10.00

Alessandro Bertini,

Direttore Istituto Modartech.

Cesare Stefanini,

Direttore Istituto Biorobotica

Scuola Superiore Sant'Anna.

Riccardo Costagliola,

Presidente Fondazione Piaggio.

Table Talks

PROFESSIONALS

Coordinati dai partner GTA,
i Table Talks esplorano il macrotema
del Digital Cultural Heritage,
punto focale del progetto,
attraverso il contributo di esperti
ed esperte del settore.

**I Table Talks sono dedicati
solo a professionisti su invito.**

Table Talks

PROFESSIONALS



📍 Sede Istituto Modartech

🕒 10.00 – 10.30 Presentazione Table Talks

11.00 – 13.00 Discussione ai tavoli

13.00 – 13.30 Presentazione conclusioni Table Talks

**Innovation Design, Prototyping
& Cultural Heritage**

Francesca Gollo, RUFA.

**Experience Design:
Multi-Competenze**

Alfonsina Pagano, CNR ISPC.

Table Talks

PROFESSIONALS



📍 Sede Istituto Modartech

🕒 10.00 – 10.30 Presentazione Table Talks

11.00 – 13.00 Discussione ai tavoli

13.00 – 13.30 Presentazione conclusioni Table Talks

**Turismo, cultura e creatività
per la sostenibilità dei centri storici
e delle periferie**

Ivana Cerato, CNR ISPC.

Alessandra Marasco, CNR ISPC.

Fashion & Hi-Tech

Matteo Minà, giornalista e docente
Istituto Modartech.

Genius Academy

OPEN SESSIONS

Sessioni specialistiche tenute da docenti, esperti ed esperte del settore, dedicate a tematiche di approfondimento.

Partecipazione a numero chiuso, previa registrazione.

Genius Academy

OPEN SESSIONS



🕒 15.00 - 16.30

👤 Max 25 partecipanti

1. Progettare l'esperienza museale per il visitatore del futuro

a cura di Marketing Toys
& Marco Guarna, RUFA.

📍 Aula Istituto Modartech



Genius Academy

OPEN SESSIONS



🕒 15.00 - 16.30

👤 Max 25 partecipanti

2. L'esperienza al primo posto: progettare interazioni user-centered

a cura di Andrea Nadalini,
WhatWeAre.

In collaborazione con CNR ISPC
e Istituto Modartech

📍 **Arena Museo Piaggio**



Genius Academy

OPEN SESSIONS



🕒 15.00 - 16.30

👤 Max 25 partecipanti

3. Vision hi-tech, the new renaissance

a cura di Paolo Dario, Artes
4.0 Competence Center e
Responsabile Scientifico
Toscana 2050.

📍 Aula Istituto Modartech



Genius Academy

OPEN SESSIONS



🕒 15.00 - 16.30

👤 Max 25 partecipanti

4. Esperienze creative: dalla creazione alla produzione

a cura di Sergio Piane,
Alkedo Produzioni.

📍 Aula Istituto Modartech



PopUp Show

STUDENTS AND MAKERS

Area espositiva temporanea
con opere in mostra provenienti
da studenti AFAM, artisti, artiste
e dai partner di The AFAM Roadshow.

**I PopUp Show sono aperti
al pubblico gratuitamente.**

PopUp Show

STUDENTS AND MAKERS



📍 Museo Piaggio

🕒 9.00 - 18.30

OverShootDay

di Andrea Calogero, Sabrina Marcuccilli
(Visual and Innovation Design - RUFA)
in collaborazione con Istituto
Modartech e Marco Guarna (RUFA).

Motus Hypercubus

di Andrea Nadalini, CNR ISPC
& Istituto Modartech.

Closing



📍 Auditorium - Museo Piaggio

🕒 16.30 - 18.30

Cristina Manetti

Capo Gabinetto Regione Toscana.

Fabio Mongelli

Direttore RUFA.

Maria Chiara Carrozza,

Presidente CNR.

Closing



📍 Auditorium - Museo Piaggio

🕒 16.30 - 18.30

Costanza Miliani

Direttrice f.f. CNR ISPC.

Alessandro Bertini

Direttore Istituto Modartech.

Sonia Luca

Assessora al Bilancio e Agenda Digitale
Comune di Pontedera.

Contatti

Gli eventi aperti al pubblico sono ad accesso libero, per le sole **Genius Academy** (le lectio magistralis tematiche) è necessario registrarsi.

Per informazioni

<https://grandtourafam.it/the-afam-roadshow/>
ispc.socialboard@ispc.cnr.it

 grandtourafam
 GrandTourAFAM
 Grand Tour AFAM