



SETTIMA EDIZIONE



# ROYAL PHOTO CONTEST

*Viaggio a corte.*

*Immagini, Emozioni e Visioni nei Siti Reali Borbonici*

concorso@sitireali.it  
www.sitireali.it  
+39 389 103 4905



Il **Premio Siti Reali**, istituito nel 2013 nell'ambito del programma di valorizzazione e sviluppo del distretto borbonico delle Due Sicilie, risponde all'esigenza di promuovere, sostenere e far conoscere il circuito storico delle eredità culturali "borboniche" a partire dall'itinerario delle Residenze Reali, facendo emergere nel suo complesso una delle identità storiche e culturali italiane ed europee più forti in campo nazionale ed internazionale.

A tal fine, il **Premio Siti Reali** in occasione della settima edizione si rinnova aprendosi ai linguaggi artistici contemporanei, scegliendo la **fotografia** come primo campo di sperimentazione della valorizzazione del circuito borbonico.

Attraverso un **contest fotografico nazionale** si intende favorire una valorizzazione "dal basso" e partecipata del patrimonio culturale di riferimento, avvalendosi della tecnica fotografica come strumento espressivo capace di coniugare narrazione, riflessione e (ri)lettura del valore paesaggistico, architettonico, culturale e produttivo del circuito dei siti reali e dei luoghi borbonici.

Il contest, in tal senso, si propone come occasione per esprimere immagini ed emozioni ed esplorare funzioni e cambiamenti legati alla forma della città e del territorio, facendo emergere la "visione" e la percezione che comunità locali, turisti, artisti e fotografi, giovani e studenti hanno rispetto alla storia e al paesaggio del circuito borbonico dell'Italia meridionale.

Il contest, infine, si propone di contribuire alla promozione del patrimonio culturale di riferimento, favorendo una fruizione culturale emozionale ed "evocativa", basata su ricordi ed esperienze riconducibili a memorie personali e legate alla qualità dell'accoglienza e dell'ospitalità, per le quali è possibile generare un motivo di ritorno ai luoghi di visita e/o un processo di trasmissione di esperienze positive che favorisce l'interesse per i territori di riferimento.

L'iniziativa è realizzata con il sostegno della Regione Campania e in collaborazione con ABBAC, Agenda 21 per Carditello e Regi Lagni, CNR | Iriss, Comune di Caserta, Comune di Procida, Discover South, Federalberghi Costa del Vesuvio, Festival Barocco Napoletano, Fondazione Amesci, Fondazione "Real Sito di Carditello", Istituto Cervantes di Napoli, Istituto Statale "Giovanni Caselli", Magazzini Fotografici, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, NaStartUp, Palazzo Reale di Napoli, Sindacato Unitario Giornalisti Campania, SIRE - Cooperativa Sociale Onlus, Università degli Studi di Napoli "Federico II".



# BANDO CONCORSO FOTOGRAFICO

## art. 1 | destinatari

L'Associazione per i Siti Reali e le Residenze Borboniche indice nell'ambito della 7° edizione del Premio Siti Reali il "Royal Photo Contest" denominato *Viaggio a corte. Immagini, emozioni e visioni nei Siti Reali borbonici*, articolato in tre categorie:

- 1) professionisti;
- 2) amatoriali;
- 3) studenti universitari.

Potranno partecipare al contest fotografico tutti coloro che hanno compiuto il 18° anno di età alla scadenza del presente bando di concorso.

## art. 2 | tema

L'obiettivo del contest è quello di favorire la partecipazione attiva della comunità fotografica locale e nazionale per la valorizzazione del circuito delle eredità culturali borboniche del Sud Italia, rappresentando con il proprio punto di vista l'identità storica e culturale legata alla dinastia dei Borbone, alle opere e ai luoghi diffusi in Campania e nel resto dell'Italia meridionale.

Di seguito **temi** e **luoghi** d'ispirazione a cui i partecipanti dovranno attenersi:

## TEMI

| PRINCIPALI                          |                                                 |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------|
| I. VITA a CORTE                     | 2. NEI LUOGHI del BORBONE                       | 3. PASSIONI REALI             |
| SECONDARI                           |                                                 |                               |
| I.a politica, potere e religione    | 2.a reali delizie e architetture del territorio | 3.a musei e collezioni        |
| I.c cerimoniali, feste e ricorrenze | 2.b spazi urbani e grandi opere                 | 3.b arti e real manifatture   |
| I.c personaggi illustri             | 2.c natura e paesaggi                           | 3.c l'antico e la memoria     |
|                                     |                                                 | 3.d le scienze e il progresso |
|                                     |                                                 | 3.e la corte del gusto        |





## I LUOGHI

1. [Belvedere di San Leucio \(Caserta\);](#)
2. [Casina Vanvitelliana al Fusaro di Bacoli;](#)
3. [Musei Universitari delle Scienze Naturali e Fisiche;](#)
4. [Museo Archeologico Nazionale di Napoli;](#)
5. [Museo e Real Bosco di Capodimonte;](#)
6. [Museo Ferroviario Nazionale di Pietrarsa;](#)
7. [Orto Botanico di Napoli;](#)
8. [Osservatorio Astronomico di Capodimonte;](#)
9. [Palazzo D'Avalos \(Procida\);](#)
10. [Palazzo Reale di Napoli;](#)
11. [Parco Archeologico di Ercolano;](#)
- ..... 12. [Parco Archeologico di Paestum;](#)
13. [Parco Archeologico di Pompei;](#)
14. [Real Fabbrica di Capodimonte;](#)
15. [Real Sito di Carditello;](#)
16. [Reggia di Caserta;](#)
17. [Reggia di Persano;](#)
18. [Reggia di Portici;](#)
19. [Reggia di Quisisana \(Castellammare di Stabia\);](#)
20. [Riserva Naturale Cratere degli Astroni;](#)
21. [Scavi di Stabia \(Castellammare di Stabia\);](#)
22. [Villa Favorita di Ercolano;](#)

Sarà cura dei partecipanti verificare le **condizioni di accessibilità** (giorni, orari, etc.) ed eventuali **norme autorizzative** anche per quello che attiene all'utilizzo di eventuali attrezzature di supporto alla proposta di progetto fotografico da candidare. L'Associazione Onlus "Siti Reali" non è responsabile della gestione dei luoghi di riferimento.

### art. 3 | specifiche tecniche

Per essere ammesse al contest le fotografie inviate dovranno avere necessariamente le seguenti caratteristiche:

- a. rispecchiare e rispettare i temi e i luoghi del contest;
- b. essere originali, sorprendenti e inusuali;
- c. avere una buona qualità ed un buon impatto visivo e di comunicazione (tenendo conto dei supporti fisici e digitali sui quali le foto saranno veicolate);
- d. essere estremamente inedite, non essendo già state pubblicate su riviste cartacee, digitali, su portali web o essere state utilizzate per campagne pubblicitarie/promozionali e simili;
- e. essere non contrarie al buon costume, non volgari e non offensive;

Le foto, inoltre, dovranno avere le seguenti specifiche tecniche:

- formato file TIFF;
- dimensione: max 50 MB;



- orientamento orizzontale, con lato maggiore di almeno 3000 px;
- profilo colore RGB, con profondità minima 8 bit per canale;
- risoluzione 300 DPI.

Le foto candidate non dovranno riportare scritte, date, marchi, loghi, numeri e/o altri segni distintivi e di riconoscimento. Non dovranno recare bordi o altre aggiunte di altro genere. Le foto, inoltre, non dovranno essere manipolate e/o modificate, escludendo tra l'altro la possibilità di creare fotomontaggi e/o collage. Sono ammesse leggere correzioni se limitate a pulizia di base, livelli, curve, saturazione e contrasto. Le foto non conformi alle indicazioni del presente articolo non saranno ammesse al contest.

## art. 4 | modalità di partecipazione

**FASE 1** | Per iscriversi al contest fotografico i candidati dovranno necessariamente compilare la **domanda di iscrizione online**.

**FASE 2** | Ogni partecipante iscritto al contest fotografico per inviare le fotografie e gli altri allegati richiesti, dovrà inserirli in una cartella denominata con un codice alfanumerico composto di quattro lettere maiuscole e cinque numeri (p.e. "ABCD12345"), scelti a cura del candidato. La cartella dovrà essere condivisa mediante google drive. Il link di collegamento dovrà essere inviato all'indirizzo di posta elettronica [concorso@sitireali.it](mailto:concorso@sitireali.it).

Gli allegati richiesti sono:

### PROFESSIONISTI

- n. 6 foto;
- documento di riconoscimento;
- curriculum vitae professionale con indicazione delle esperienze, titoli, attestati e simili;
- descrizione motivazionale dell'idea del racconto.

### AMATORIALI

- n. 6 foto;
- documento di riconoscimento;
- descrizione motivazionale dell'idea del racconto.

### STUDENTI UNIVERSITARI

- n. 6 foto;
- documento di riconoscimento;
- certificato universitario d'iscrizione;
- descrizione motivazionale dell'idea del racconto.

Le fotografie candidate dovranno rappresentare almeno due delle tre attuali province del circuito borbonico (Caserta, Napoli e Salerno), e almeno 6 luoghi indicati, suggerendo di alternare nei soggetti fotografici musei, luoghi naturali e siti archeologici in maniera tale da evocare un racconto che racchiuda in sé l'idea di circuito culturale e territoriale.

## art. 5 | tempi del contest

- 21 novembre 2022: pubblicazione bando di concorso;
- 21 dicembre 2022, ore 16:00: termine ultimo per la presentazione della domanda;
- Selezione dei 3 vincitori entro 30 giorni dalla scadenza del bando di concorso.



## **art. 6 | premi**

Per ogni categoria di partecipanti sono previsti i seguenti premi:

### **PROFESSIONISTI**

- € 1.500,00;
- esposizione e pubblicazione delle foto nell'ambito delle attività e materiali finali di comunicazione e promozione del contest fotografico;

### **AMATORIALI**

- € 500,00;
- esposizione e pubblicazione delle foto nell'ambito delle attività e materiali finali di comunicazione e promozione del contest fotografico;

### **STUDENTI UNIVERSITARI**

- esposizione e pubblicazione delle foto nell'ambito delle attività e materiali finali di comunicazione e promozione del contest fotografico;

E' facoltà della Giuria sia di non procedere all'assegnazione dei premi o di riconoscerne ulteriori qualora, durante la durata del presente contest, dovesse aumentare il fondo premiale a disposizione della presente iniziativa.

## **art. 7 | giuria**

La Giuria del Concorso sarà presieduta dal Presidente dell'Associazione Onlus "Siti Reali" o da persona delegate e composta da:

- due fotografi professionisti;
- due fotogiornalisti;
- due docenti universitari;
- due esperti nella valorizzazione e promozione del patrimonio culturale.

La Giuria può escludere dalla selezione le fotografie che non rispettino le specifiche relative all'art. 3.

## **art. 8 | esclusione**

Saranno esclusi dal Concorso:

- gli autori che non hanno compiuto il 18° anno di età entro la data di scadenza del presente Bando;
- gli autori che presentino fotografie ritenute non rispondenti alla natura e le finalità del concorso;

Sarà, inoltre, causa di esclusione la presentazione di domande pervenute oltre i termini del presente bando e non conformi a quanto richiesto.

## **art. 9 | proprietà e diritti**

Con la compilazione del modulo A allegato, ogni partecipante dichiara di essere autore delle fotografie presentate in concorso, di essere titolare dei diritti di proprietà intellettuale sulle stesse e responsabile del contenuto.



Ogni partecipante autorizza l'Associazione per i Siti Reali e le Residenze Borboniche Onlus alla pubblicazione delle proprie fotografie su qualsiasi mezzo (Internet, mezzi stampa, mezzi televisivi, cartellonistica in occasione di particolari eventi, calendari, agende, guide, opuscoli, etc.) sollevandola da ogni responsabilità. Il materiale inviato non verrà restituito.

Le fotografie pervenute potranno essere utilizzate per l'allestimento di un'esposizione a contorno della premiazione, altri fini promozionali e comunicativi relative al circuito borbonico.

## **art. 10 | privacy**

I dati personali richiesti o comunque acquisiti dall'Associazione Onlus "Siti Reali" saranno oggetto di trattamento esclusivamente al fine di adempiere agli obblighi di legge e alle finalità istituzionali e di consentire le operazioni amministrative necessarie al corretto svolgimento del contest.

Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato mediante strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati stessi.

Il trattamento dei dati personali acquisiti nell'ambito di questo concorso potrà essere effettuato anche da soggetti nei cui confronti la comunicazione o la diffusione sia prevista da norme di legge o di regolamento ovvero da soggetti pubblici per lo svolgimento delle proprie funzioni istituzionali.

I partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D.Lgs n. 196/2003 ed in particolare quello di ottenere in qualsiasi momento conferma dell'esistenza dei dati, di richiederne la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione, di opporsi in tutto o in parte al trattamento.

Il titolare del Trattamento è l'Associazione per i Siti Reali e le Residenze Borboniche Onlus con sede in Napoli alla via Lago Lucrino, 74 - 80147.

Il responsabile del trattamento, anche con riferimento all'esercizio dei diritti ex art. 7 del D.Lgs. n.196/2003, può essere contattato al seguente recapito: [presidenza@sitireali.it](mailto:presidenza@sitireali.it).

## **art. 11 | comunicazioni dei vincitori**

I vincitori dei premi saranno resi noti attraverso i canali di comunicazione dell'Associazione Onlus "Siti Reali". La consegna dei premi avverrà in occasione della cerimonia finale del Premio Siti Reali.

Per informazioni e contatti: [concorso@sitireali.it](mailto:concorso@sitireali.it)

Promosso da



Con il sostegno di



In collaborazione con



concorso@sitireali.it  
www.sitireali.it  
+39 389 103 4905