

**PROYECTO BILATERAL
PERÚ-ITALIA**



ENCUENTRO INTERNACIONAL CHAN CHAN XXI

**“EL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO
CHAN CHAN Y SU ZONA DE
AMORTIGUAMIENTO: NUEVAS
VISIONES PARA UN ANÁLISIS
TRANSDISCIPLINAR”**

Evento promovido con la Misión Italiana en el Perú (MIPE), con el objetivo de promover el conocimiento, valoración y uso público del complejo arqueológico con la aplicación de nuevas tecnologías.

» PARTICIPAN:

- ▶ ISPC Instituto di Scienze del Patrimonio Culturale - CNR Italia
- ▶ UPDN Università Politecnica delle Marche - Italia
- ▶ Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad - Ministerio de Cultura
- ▶ Universidad de Lima
- ▶ Universidad Privada Antenor Orrego

» CONFERENCIAS MAGISTRALES:

- ▶ “Logros y aportes de la Misión Italiana en la conservación del Complejo Arqueológico Chan Chan”, a cargo de la Dra. Francesca Colosi.
- ▶ “Integridad material e inmaterial de Chan Chan”, a cargo del Arq. Roberto Orazi
- ▶ “Tecnologías integradas para la evaluación y el monitoreo del riesgo en Chan Chan”, a cargo de Eva Malinverni y Roberto Pierdicca
- ▶ “Situación actual de la conservación del Complejo Arqueológico Chan Chan, a través del Proyecto Especial Complejo Arqueológico Chan Chan (PECACH)”, a cargo de la Lic. Blanca M. Sánchez Camones.
- ▶ “Investigación universitaria sobre el Complejo Arqueológico Chan Chan. Primeros resultados de los trabajos de investigación en la zona de amortiguamiento de Chan Chan”, a cargo de la Arq. Sónora Kobata (UPAO), y el Arq. Francisco Ames (U Lima).

7

NOVIEMBRE

9:00 a. m. a 12:30 p. m.



**auditorio del
edificio H**

» Evento presencial, gratuito y con acceso libre.

**FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE ARQUITECTURA**

UPAO
Universidad Peruana del Altiplano