Lector in fabula
european cultural festival

La Terra vista dalla Luna

24_29 settembre 2019
XV edizione
CONVERSANO

lectorinfabula.eu

#LinF19

PROMOTORE

Fondazione Giuseppe Di Vagno

i Granai della Memoria

Community Library

CON IL PATROCINIO E IL SOSTEGNO DI

Commissione europea – Rappresentanza in Italia

Council of Europe – Conseil de l'Europe

Con il patrocinio del dott. Thorbjorn Jagland segretario generale del Consiglio d'Europa

MiBACT – Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Regione Puglia – Assessorato all'Industria Turistica e Culturale

Città Metropolitana di Bari

Comune di Conversano

AICI – Associazione delle istituzioni di cultura italiane

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

CO RE COM Puglia

Friedrich Ebert Stiftung

PARTNER

Eurozine

Rai Radio 3

COPEAM

Vox Europ

MediterRadio

Marcopolo

confronti

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Teatro Pubblico Pugliese

Apulia Film Commission

Puglia Promozione

Distretto Produttivo Puglia Creativa

popolare BancaEtica

DUC Distretto Urbano del Commercio Conversano

Hamelin

Centro per il libro e la lettura

Lector in fabula

european cultural festival

Programma

24_29 settembre 2019

XV edizione

CONVERSANO

lectorinfabula.eu

#LinF19

la Terra vista dalla Luna

Un anniversario è sempre la migliore occasione per fare i conti con la storia. Aggiornarsi e approfondire temi. Incontrare i protagonisti che forse non conosciamo abbastanza. E in un'era dove tutti hanno opinioni su tutto, dove ciascuno può dire la sua senza essere smentito, poter riscoprire i semplici fatti ci può aiutare a dare un senso e ritrovare una direzione perduta.

La caduta del Muro di Berlino, i vent'anni dell'Euro, la strage di piazza Fontana. Tra le tante ricorrenze nel 2019, però la più evocativa e la più suggestiva tra tutte è senza dubbio quella legata al primo uomo sulla Luna.

All'epoca fu paragonata all'impresa di Cristoforo Colombo: il salto nell'al di là, la scoperta del "nuovo mondo". Qualcuno volle leggerla come fosse quasi un invito all'umanità ad abbandonare la Terra, culla della vita, per disperdersi nello spazio in mondi inimmaginabili. Con una piccola differenza. L'importanza del viaggio di Colombo non risiedeva tanto nel fatto che egli avesse scoperto l'America ma che vi fosse rimasto. Così non è stato per l'uomo sulla Luna. Ma i viaggi nello spazio sono tornati di moda. Così, dopo i voli di Laika, Belka e Strelka, di Juri Gagarin e di Valentina Tereškova, dopo le missioni Apollo siamo di nuovo tutti (per chi potrà!) pronti a partire sulla Luna. Turismo dello Spazio.

Intanto, è bello immaginare quella sera del 20 luglio 1969. Tutti gli italiani, grandi e piccini, seduti davanti al televisore in attesa di vedere lo storico momento in cui Neil Armstrong avrebbe messo piede sulla Luna, mentre Tito Stagno e Ruggero Orlando litigavano. E non potevano sapere che l'Uomo stava per entrare, proprio in quell'esatto momento, nella Post-Modernità.

Poesia, letteratura, cinema, musica. Immaginazione o fantascienza, sogni ad occhi aperti o distopie. Chi non ha parlato alla Luna? Ancora oggi ci ritroviamo a guardarla nello stesso modo di sempre e, come sempre, a parlare delle stesse cose. Mi chiedo, a volte, a cosa possa servire questo meraviglioso progresso scientifico se poi non viene accompagnato da alcun avanzamento etico e morale da parte dell'umanità.

Nel 1968, un anno prima che l'uomo mettesse piede sulla luna, un altro astronauta americano, Bill Anders, fotografando la Terra dallo spazio scriveva sul proprio diario di bordo: «Abbiamo fatto così tanta strada per arrivare sulla Luna, e la cosa più importante che abbiamo scoperto è stata la Terra».

Dice invece un vecchio proverbio: "Mentre il saggio indica la luna lo stolto guarda il dito". Antica saggezza orientale. In realtà di questi tempi sarebbe già tanto riuscire a guardare almeno il dito.

Così, resta ancora da capire la Terra e a quale destino intendiamo consegnarla. Ma mai, come ora, ci può venire in soccorso la Luna, perché lì vi si trova scritto il cammino dell'Uomo, lì vi è custodito il senso di una storia mondiale e senza confini. Dalle idee alla metafisica, dall'arte fino alla politica la Luna non soltanto è metafora, simbolo, icona. È anche, e soprattutto, il modo in cui ci confrontiamo e ci rispecchiamo con "l'altro da noi". Allora, diventa una questione di sguardi di punti vista: su di noi e sugli altri.

«Sì la Luna, ma non è bella come te questa Luna» avrebbe scritto Lucio Dalla nel 1980 seduto su una panchina a Check Point Charlie guardando il Muro e pensando ai russi, agli americani e ad un Mondo diverso e forse migliore. In quel momento poteva solo immaginare una canzone e sperare che «e se è una femmina si chiamerà... Futura».

Buon festival!

fi gi

24 martedì / settembre

ore 10:00
Municipio

INAUGURAZIONE

Inaugurazione della XV edizione del festival Lectorinfabula.

Pasquale Loiacono,
Gianvito Mastroleo, **Filippo Giannuzzi**,
Loredana Capone, **Lorena Saracino**

CAMPUS

ore 10:30
Municipio

FARE SPAZIO

Per quattro anni Roberto Battiston ha guidato l'Agenzia Spaziale Italiana. Una grande avventura che parte dai laboratori e dai centri di ricerca sparsi lungo lo Stivale e arriva a centinaia di chilometri sopra le nostre teste, dando un contributo essenziale alle missioni degli astronauti, agli esperimenti in orbita destinati a migliorare la nostra vita, alla rete di satelliti che osserva la Terra e aiuta a prevenire e gestire i disastri naturali. L'agenzia spaziale è anche un importante strumento di diplomazia, capace di condurre da protagonista progetti internazionali che hanno ricadute economiche e geopolitiche importanti per l'Italia, una vera e propria space economy in cui possiamo essere protagonisti.

con **Roberto Battiston**
interviene **Loredana Capone**
presenta **Vito Giannulo**

PAROLE DI CARTA

ore 10:30
Castello
Sala Convegni

QUEL GIORNO

La storia di tutti, e non solo la Storia con la S maiuscola, spesso gira intorno a un istante, un incontro, un giorno preciso, "Quel giorno". Due persone si imbattono l'una nell'altra, certe strade si incrociano e improvvisamente c'è un prima e un dopo, e tutto cambia. Così nascono le leggende, così iniziano i movimenti che cambiano il mondo, così si ridisegnano i contorni di una o di tante esistenze.

con **Valentina Farinaccio**
presenta **Giovanni Abbaticchio**

PAROLE DI CARTA

ore 10:30
San Benedetto Community Library

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

LA RAMPICANTE

Sognare la Luna, quando la realtà della vita spesso è dura, a tratti anche spietata. Oppure, affrontarla per come viene, con le gioie e i dolori, con la capacità di sapersi dare e donare. I problemi quotidiani di una qualsiasi famiglia diventano i nostri, nel momento in cui ci si trova a doversi confrontare sulla convivenza tra etica e necessità, tra destino e fede. E a dover prendere decisioni.

con **Davide Grittani**
presenta **Alessandra Minervini**

CAMBIAMENTI

ore 10:30
San Benedetto Sala Convegni

in collaborazione con
COOPERATIVA SOCIALE ITACA

ALLAH LOVES EQUALITY

Si può essere contemporaneamente gay e musulmani? No, non c'è nulla da ridere. Questa è la storia della campagna contro l'omofobia nell'Islam e contro l'islamofobia nella comunità LGBTQIA (lesbica, gay, bisessuale, transgender, queer, intersessuale e asessuali) raccontata da un giovane regista pakistano attraverso la voce degli attivisti.

con **Michele Benini**
presenta **Fabiola Fiore**

CAMBIAMENTI

ore 10:30
Santa Chiara

in collaborazione con
COOPERATIVA SOCIALE ITACA

LA LUNA DAL LUCERNARIO

19 ottobre 1998, nel Canale di Otranto arriva uno scafo con a bordo decine di migranti dall'Albania. Tra questi due fratelli, Efren e Altin, che più diversi l'uno dall'altro non potrebbero essere. Da una parte ci sono sentimenti antichi, legami di sangue, logiche criminali. Dall'altra l'impegno di chi si vuole contrapporre all'illegalità non solo per senso del dovere, ma con la ferma convinzione e una forte passione interiore.

con **Ferruccio De Salvatore**
interviene **Alessandra De Filippis**
presenta **Carmela Formicola**

24 martedì / settembre

LECTOR RAGAZZI

ore 15:00
Santa Chiara

INCONTRO CON L'AUTORE

"Il rinomato Catalogo Walker & Dawn" ha vinto il prestigioso Premio Andersen nel 2017. Nella motivazione si legge: «Per la proposta di un romanzo di avventura, viaggio e fuga, che attinge alla tradizione mantenendo spirito fresco e coinvolgente [...] Per l'alternarsi verosimile delle voci dei protagonisti, in cui è immediata l'identificazione e l'immedesimazione del lettore».

con **Davide Morosinotto**

PASSATO PRESENTE

ore 16:00
Municipio

ARTICOLO NOVE
PATRIMONIO DI UNA COMUNITÀ

Ricordare, aver cura, valorizzare, preservare la storia per costruire un futuro: musei, parchi ambientali e archeologici, archivi. Sono le sfide che l'Italia non può disattendere. Ce lo ricorda la stessa Costituzione. Mibact e Regione, Soprintendenze e Comuni, insieme alle istituzioni private, sono tutte chiamate in causa. Nei sei giorni del festival, un percorso di incontri sui luoghi della Cultura di Conversano: il centro storico, l'area archeologica-naturalistica di Castiglione, la riserva naturale della Costa, il Polo Museale e Archivistico.

con **Francesco Canestrini**, **Enzo Colonna**, **Francesco Magistà**, **M. Carolina Nardella**, **Silvia Pellegrini**
intervengono **Caterina Annese**, **Giovanni Manco**, **Leonardo Musci**

LECTOR RAGAZZI

ore 18:00
Santa Chiara

DAL MISSISSIPI A LENINGRADO

Alla scoperta della fucina narrativa di uno dei più importanti e prolifici autori italiani per ragazzi. L'incontro mira ad entrare nella poetica di Morosinotto, a scoprirne gli strumenti di lavoro e i riferimenti, tra avventura e fantascienza, letteratura e videogiochi.

con **Davide Morosinotto**
presenta **Nicola Galli Laforest**

PASSATO PRESENTE

ore 18:00
Emporio Gigante

L'ARCHEOLOGIA DALLA TERRA ALLA LUNA

Presto l'uomo tornerà a esplorare il nostro satellite e, questa volta, non saranno solo astronauti a calpestare il suolo lunare ma anche turisti per un'attrattiva senza precedenti: i primi parchi archeologici della presenza umana fuori dalla Terra. L'imminente trasformazione della Luna in museo o parco archeologico induce a riflettere su cosa significhi oggi, sulla Terra, tutelare, tramandare e valorizzare l'eredità del passato; sulla differenza tra valorizzazione e feticismo; sui musei e i parchi archeologici che abbiamo e che vorremmo.

con **Valentino Nizzo**, **Aldo Patruno**, **Giuliano Volpe**
presenta **Roberto Goffredo**

MOSTRA FOTOGRAFICA

ore 19:00
Castello

INSHALLAH

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA
di **Michele Borzoni**
a cura di **Giulia Tornari** (*Zona*)
e **Rocco De Benedictis** (*Lectorinfabula*)

DIALOGHI

ore 20:00
Pinacoteca del Finoglio

L'EUROPA È ANCORA CRISTIANA?

Oggi l'identità culturale cristiana è strumento di propaganda della politica populista. L'immagine del rosario stretto tra le mani nasconde una visione nostalgica e autoritaria che oppone ai "valori del cristianesimo" la minaccia di un "Islam conquistatore". Un fronte di divisione, una retorica vendicativa e nazionalista di chi non vuole affrontare le sfide della società contemporanea. Esiste tuttavia un'altra visione del cristianesimo come sistema di valori ed elemento irrinunciabile della nostra storia e della nostra cultura. Uno tra i massimi studiosi dell'Islam in Occidente ci aiuterà a capire meglio il nostro passato cristiano e a riscoprirne la portata.

con **Olivier Roy**
dialoga con **Vito Bianchi**

24 martedì / settembre

LECTORINTAVOLA

ore 20:30
Castello
Caffè Letterario

TOKYO STORIES

Lectorintavola, la sezione dedicata alla cultura del cibo atterra su Tokyo. Distributori automatici di crema di mais e chioschi di pollo fritto al formaggio, piccoli negozi di gyōza e ricette tradizionali a base di udon e onigiri. Dai supermercati sotterranei ai roof garden, passando per sushi bar, mangiando noodles e degustando ramen. Un viaggio per conoscere la cultura giapponese e l'altra faccia del pianeta.

con **Luca Iaccarino**
interviene **Pietro Didio**
conduce **Alessia De Pascale**

CELESTI ARMONIE

ore 21:30
Giardino dei Limoni

Concerto a cura del **Conservatorio Statale di Musica Nino Rota** di Monopoli / The Soundscape Experience

TERRY RILEY - IN C

EARTH AND MOON SUITE (SONGS & INSTRUMENTAL MUSIC)

Meditazione sonora, pulsazione ipnotica, stato di coscienza allargato, trance: "In C" è il suono di un'epoca, tra beat generation, Flower Power e la Summer of Love di Monterey, Isle of Wight, Woodstock, il Sessantotto. A fare da corona, brani strumentali e canzoni che sintetizzano suggestioni ispirate, dagli anni' 60 ad oggi, alla luna, alla terra e al viaggio - reale e immaginario - tra i due corpi celesti.

Out of the Box Open Ensemble & GuitArkestra,
direzione musicale **Domenico Di Leo**
con la collaborazione di **Vincenzo Giura**
introduce **Cesare Preti**

CAMBIAMENTI

ore 10:00
Castello
Sala Convegni

in collaborazione con
COOPERATIVA SOCIALE ITACA

LO SCARABEO

A tredici anni è facile incorrere in piccoli e grandi inganni. La simpatia, l'emulazione nei confronti di una figura carismatica, che proietta successo, rappresenta uno di questi. Così i falsi miti di un ragazzino napoletano si trasformano in una gabbia, un'autoghettizzazione che lo esclude da una città scossa da fermento e voglia di rivalsa, una città che vuole distaccarsi dai suoi stereotipi.

con **Francesco Uccello**
presenta **Cinzia Catacchio**

LECTORINTAVOLA

ore 10:00
San Benedetto
Community Library

SCRIVERE DI CIBO, PARLARE DI TERRITORI

La cucina è il luogo in cui la cultura, i costumi, l'economia e le credenze di un popolo incontrano il clima e l'ecosistema. È un fertile incontro fra ragione e natura. Uno scambio continuo generato, nel tempo, dall'esigenza umana di cibarsi sfruttando l'ambiente circostante. Così, anche i profumi di un piatto possono restituire uno sguardo esaudiente sulle terre in cui queste ricette nascono e si evolvono.

con **Luca Iaccarino**
presenta **Sonia Gioia**

PAROLE DI CARTA

ore 10:15
Santa Chiara

in collaborazione con
LEGALITRIA

VIVERE NELLA LEGALITÀ

La città di Taranto, il Salento e la Puglia più oscura. Le amicizie, l'amore, le difficoltà di un territorio, l'illegalità diffusa. Una conversazione che porterà il pubblico direttamente in luoghi impenetrabili, fuori e dentro di noi. Nelle vite fatte di relazioni complicate e ipocrisia, di forze opposte e voglia di vivere, di desiderio di riscatto e bellissime città da recuperare.

con **Leonardo Palmisano**
e **Flavia Piccinni**
intervengono **Cinzia Caroli**
e **Gianluigi Rotunno**
presenta **Annamaria Minunno**

25 mercoledì / settembre

PAROLE DEL TEMPO

ore 10:30
San Benedetto
Sala Convegni

OSCENO TELEVISIVO

Nel 1969 la maratona televisiva sulla missione Apollo 11 segna l'inizio della postmodernità e una nuova dimensione per la tv. A distanza di 50 anni cosa resta di quella rivoluzione? Cosa lega i talent show al televoto? I reality dei finti amori con il dolore spettacolarizzato? Gli spot con lo sport? Le cucine da incubo e le case da sogno? Che cosa è diventata oggi la tv?

con **Carmine Castoro**

PASSATO PRESENTE

ore 16:00
Emporio Gigante

VALORIZZARE I BENI CULTURALI

Il patrimonio culturale italiano è straordinario e diffuso. Tanti sono i beni culturali abbandonati, inaccessibili, degradati ma tanti sono anche gli esperimenti virtuosi di cura, tutela, manutenzione, valorizzazione, gestione. In Puglia non mancano ottimi esempi di musei, parchi, monumenti gestiti con soluzioni diverse, che dimostrano come sia possibile fare dell'eredità culturale un fattore di coesione e di crescita di una comunità.

con **Giuliano De Felice**,
Giuseppe Donvito, **Tania Fanigliuolo**,
Christian Napolitano,
Graziamaria Starace, **Feliciano Stoico**

DIALOGHI

ore 17:00
Giardino
dei Limoni

IMPARARE DALLA LUNA

È ormai imminente la trasformazione della Luna in meta turistica. L'avventura lunare è stata il punto più alto della Modernità, un'idea ingegneristica e militare del progresso, e nello stesso tempo ne ha segnato il passaggio nella Postmodernità grazie alla televisione. La Luna, così, è il fermoimmagine di un'epoca che ha mescolato in un corto circuito inestricabile il documento e lo spettacolo, l'evento e la sua comunicazione. E ora si appresta a diventare un museo a cielo aperto. Archeologia di rifiuti umani.

Stefano Catucci
dialoga con **Ezio Sardella**

LA LUNA NEL POZZO

ore 18:00
San Benedetto
Community Library

AMATRICE NON C'È PIÙ. MA C'È ANCORA

La Luna è solo un sasso nel cielo. Ma cosa potremmo dire allora di Amatrice, delle sue pietre e delle sue rovine, di questi luoghi che dalla fine d'agosto 2016 vivono in un'altra dimensione, colpiti da quanto di più terreno possa esistere. Se un terremoto distrugge la consistenza fisica, qualcosa resta sempre nel cuore di chi non vuol soltanto ricordare ma anche sostenere la rinascita di un luogo.

con **Elena Polidori**
interviene **Pippo Mezzapesa**
presenta **Chicca Maralfa**

LECTORINTAVOLA

ore 18:30
Castello
Sala Convegni

IL CIBO TRA RESPONSABILITÀ E SOSTENIBILITÀ

Cosa si mangia oggi? Da quando si apre il frigorifero fino alla passeggiata tra gli scaffali di un supermercato, o seduti al tavolo di un ristorante, siamo chiamati a fare delle scelte. La nostra identità umana e sociale è definita anche sulla base del cibo che mangiamo quindi è opportuno iniziare a porci qualche interrogativo. Partendo da tre parole: conoscenza, consapevolezza e responsabilità.

con **Roberto Capone**
e **Daniele Fattibene**
presenta **Marco Panara**

PAROLE DEL TEMPO

ore 19:00
Giardino
dei Limoni

LA LUNA VISTA DALLA TERRA, LA TERRA VISTA DALLA LUNA

Tutta la modernità si gioca, dal punto di vista culturale e conoscitivo, nel rapporto tra il nostro pianeta e il suo satellite, cioè tra il piano della vita terrestre e quello cui la Luna rimanda. E ciò fino all'estate del 1969, cioè fino all'inizio della globalizzazione: l'estate in cui la Terra e la Luna diventano, dal punto di vista del funzionamento del mondo, la stessa cosa.

con **Franco Farinelli**

25 mercoledì / settembre

IL PIACERE DI LAVORARE

ore 19:30
San Benedetto
Sala Convegni

un appuntamento
dedicato al ricordo di
ALESSANDRO LEOGRANDE

L'ACCIAIO IN FUMO

Parlare di Ilva e di Taranto significa ripercorrere il rapporto di una città e di un territorio e la sua interazione con la fabbrica dove si intrecciano la storia economica e d'impresa, urbana e ambientale, politica e sociale italiana. In questo quadro è esplosa l'emergenza degli ultimi anni, che ha assunto la forma di un conflitto fra ambiente e lavoro, fra fabbrica e città. Uno stallo per il quale ancora non si intravede una via d'uscita.

con **Salvatore Romeo**
intervengono **Mario Loizzo**
e **Rocco Palombella**
presenta **Marilù Mastrogiovanni**

LECTORINTAVOLA

ore 19:30
Castello
Sala Convegni

l'incontro sarà
interamente tradotto in
LIS - Lingua dei Segni Italiana

L'INTESTINO IN TESTA

Milioni di persone al mondo modificano la loro dieta pensando di soffrire di intolleranze. Evitare l'autodiagnosi, però, è importante perché l'intestino è un sistema complicato e le sue caratteristiche lo rendono paragonabile a un «secondo cervello». La sua attività, infatti, ha effetti non solo sulle funzioni digestive, ma anche sulle emozioni e sul comportamento degli individui.

con **Antonio Moschetta**
presenta **Donatella Azzone**

PAROLE DI CARTA

ore 20:00
Santa Chiara

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

CARA PREMIER TI SCRIVO

Nel mondo di oggi occorrono mappe per orientarsi in una realtà troppo distante da quella immaginata, per non arrendersi al presente e per mettere in salvo tutta la vita che c'è in ognuno di noi. Un libro che racconta un'Italia complessa e vitale, ferita ed esposta alle intemperie di questo tempo e alle sue trasformazioni, comunque sostenuta dalle spinte più nobili che abitano le azioni e le passioni delle persone di cui è ricco soprattutto l'universo femminile.

con **Daria Colombo**
interviene **Antonio Decaro**
presenta **Maddalena Tulanti**

25 mercoledì / settembre

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 21:00
Santa Chiara

INVANO. IL POTERE IN ITALIA DA DE GASPERI A QUESTI QUA

La politica italiana con le sue parole d'ordine, i suoi vizi privati e le sue pubbliche virtù, una storia cominciata con il dopoguerra e forse ora finita per sempre, in un paese senza memoria dell'altro ieri. Un romanzo italiano attraverso l'antropologia di chi il potere lo ha avuto e lo ha perso, di chi lo ha subìto e combattuto, una ricerca delle tracce, dei fili in grado di raccontarci come siamo diventati quello che siamo.

con **Filippo Ceccarelli**
interviene **Valdo Spini**
presenta **Enzo Magistà**

CELESTI ARMONIE

ore 21:30
Chiesa di San Benedetto

in collaborazione con **FONDAZIONE PAOLO GRASSI**

Ingresso con prenotazione posti

GALILEO SULLA LUNA

Notturno di musica e parole liberamente ispirato al testo teatrale "Vita di Galileo" di Bertolt Brecht.

Anno 1963. Al Piccolo Teatro va in scena Vita di Galileo di Bertolt Brecht. È l'Italia del boom e Milano è uno dei motori economici e culturali del Paese oltre che un laboratorio politico dove si sperimenta una giunta di centro-sinistra. Uno «scandalo», un'opera ritenuta da certi ambienti clericali sovversiva, quella che Giorgio Strehler e con lui il direttore Paolo Grassi mettono in scena. In realtà non è soltanto uno spettacolo, ma la linea di un orizzonte che ci racconta un mondo, con tutti i suoi travagli, le scoperte, la responsabilità della scienza, il rapporto fra scienza e fede e quello tra scienza e potere.

Il concerto è un omaggio, a cento anni dalla sua nascita, alla figura di Paolo Grassi, intellettuale e tra i più importanti interpreti, nel nostro Paese, del "lavoro culturale".

voce recitante **Marco Bellocchio**
soprano **Lidia Fridman**
pianoforte **Liubov Gromoglasova**
regia **Michele Balistreri**

26 giovedì / settembre

PUNTI DI VISTA

ore 10:00
San Benedetto
Sala Convegni

LE DONNE VISTE DALLA LUNA. UN RITORNO AL PASSATO?

Centinaia di milioni di donne ancora oggi affrontano barriere economiche, sociali, istituzionali, che impediscono loro di prendere decisioni sul proprio corpo e sulla propria salute sessuale e riproduttiva. Accade anche nei Paesi culturalmente più avanzati, gli stessi Paesi che non si preoccupano di riservare alle migranti un trattamento sanitario diverso. Il diritto alla salute per tutte e tutti è la chiave per una società inclusiva e solidale.

con **Serena Fiorletta**,
Ilaria Guidantoni,
Barbara Bonomi Romagnoli

CAMBIAMENTI

ore 10:00
Castello
Sala Convegni

in collaborazione con **COOPERATIVA SOCIALE ITACA**

LA TUA PELLE CHE NON C'È

A volte il mondo sembra accanirsi contro di te, imponendo una realtà insostenibile fatta di disagio, vuoto e malinconia. Di qui la voglia di evadere, magari sulla luna, di reagire, di recuperare il proprio mondo e di trovare le coordinate per superare le distanze geografiche e generazionali. La storia di Daniel è quella di tanti adolescenti, con la musica e l'amicizia dentro e l'istintiva pretesa di un futuro migliore.

con **Francesca Palumbo**
presenta **Rosanna Santoro**

PAROLE DI CARTA

ore 10:15
Santa Chiara

VIAGGI SULLA LUNA

Prima di concedersi il famoso bacio del '69, nel buio dello spazio più profondo, Luna e Terra hanno dovuto danzare a velocità supersonica per millenni, senza mai staccarsi gli occhi di dosso. Perché si facesse il gran passo ci sono voluti propulsori, moduli e calcoli computerizzati, ma a niente sarebbe servita la risolutezza scientifica senza un po' di poesia e di letteratura per creare l'atmosfera.

con **Fabrizio Farina**
presenta **Gilda Camero**

LECTORINTAVOLA

ore 10:30
San Giuseppe

I SIGNORI DEL CIBO
VIAGGIO NELL'INDUSTRIA ALIMENTARE CHE STA DISTRUGGENDO IL PIANETA

Secondo previsioni dell'Onu, nel 2050 saremo 9 miliardi di persone sulla Terra. Come ci sfameremo, se le risorse sono sempre più scarse e gli abitanti di paesi iperpopolati come la Cina stanno repentinamente cambiando abitudini alimentari? Un'inchiesta fa luce sui giochi di potere che regolano il mercato del cibo, dominato da pochi colossali attori sempre più intenzionati a controllare ciò che mangiamo e a macinare profitti monumentali.

con **Stefano Liberti**
presenta **Alfredo Maiullari**

RISIKO

ore 10:30
Chiesa di
San Benedetto

OIKOS: LA TEOLOGIA DI FRONTE ALL'ECOLOGIA

Se l'uomo è stato creato da Dio per dominare la Terra, allora tra i tanti responsabili della crisi ambientale si potrebbe chiamare in causa anche la religione cristiana. Sembra un paradosso ma in realtà c'è chi lo sostiene veramente. L'enciclica di Papa Francesco «Laudato si'» dedicata all'ambiente e alla nostra «casa comune» ci da una prima risposta. Un teologo ci aiuta a capire meglio.

con **Leo Lestingi**
presenta **Maurizio Marangelli**

ASCOLTI & VISIONI

ore 10:30
Castello
Sala Esposizioni

in collaborazione con
COPEAM

MEDITERRADIO, TRA VIAGGIO E CONOSCENZA

Un affascinante progetto radiofonico unisce la Sardegna, la Corsica e la Sicilia con un ponte vocale e culturale per raccontare e raccontarsi. Le tre principali isole del Mediterraneo discutono di problemi comuni, di attualità e di musica, unite nella loro diversità. Un esempio di cooperazione radiofonica basata sul bilinguismo, in occasione della Giornata europea delle lingue.

con **Petru Luigi Alessandri**,
Vito Biolchini e **Salvatore Cusimano**

26 giovedì / settembre

AGORADIO

ore 12:00
Piazza Castello

in collaborazione con
RAI RADIO 3

CHI HA PAURA DELL'IMMIGRAZIONE?

L'Italia, come gran parte d'Europa, soffre per una crescita demografica vicina allo zero. Da tempo è riconosciuta l'importanza dell'immigrazione ai fini di occupazione, welfare. Eppure, nel tempo è subentrata una narrazione basata sulla paura e l'odio. Ma è vero che gli immigrati ci rubano il lavoro e abusano del nostro welfare? Perchè si ha paura dell'immigrazione?

con **Nicola Daniele Coniglio**,
Eugenio Levi, **Rama Dasi Mariani**,
Elisa Mongiardo
conduce **Cristiana Castellotti**

FREE SPEECH

ore 16:00
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con
CORECOM PUGLIA

LA SOCIETÀ DELLA DISINFORMAZIONE

La disinformazione rappresenta un'emergenza democratica nell'era dell'informazione digitale. Per paradosso, l'eccesso di notizie non è garanzia per una formazione dell'opinione corretta mentre cresce in maniera drammatica il numero di persone non in grado di comprendere un testo scritto. Diventando così consumatori manovrabili e inconsapevoli elettori.

con **Mario Caligiuri**, **Lorena Saracino**,
Thierry Vissol
conduce **Luisa Amenduni**

PASSATO PRESENTE

ore 16:30
Emporio Gigante

a cura di
ASSOCIAZIONE AGIRE
in collaborazione con
DUC, Conversano

CENTRI STORICI, NUOVE PERIFERIE?

L'aumento smisurato del turismo nelle città d'arte fa da contraltare allo svuotamento degli stessi centri storici, sempre più distanti ed estranei alle dinamiche del resto delle città. Luoghi non più di passaggio, che rischiano di diventare marginali. Quale ruolo possono avere politica, cultura, commercio, architettura e urbanistica per dare nuova vita al centro storico, il "cuore" di una comunità?

con **Luciana Laera**, **Giacomina Valenti**
intervengono **Matteo Fratella**,
Maurizio Galiano, **Gian Luigi Rotunno**
presenta **Giovanni Manco**

LECTOR RAGAZZI

ore 17:00
Biblioteca Civica

in collaborazione con
NATI PER LEGGERE PUGLIA

LEGGIMI PRESTO

Celebriamo, a più voci, i primi vent'anni del Progetto Nazionale Nati per Leggere, che promuove le buone pratiche di lettura sin dalla primissima infanzia coinvolgendo pediatri, bibliotecari, lettori, volontari, educatori, insegnanti e genitori del nostro territorio.

con **Gabriella Campa**, **Maria Stella Liuzzi**, **Stefania Liverini**, **Paola Lupone**, **Francesco Magistà**, **Sergio Ruzzier**
conduce **Ilaria Tontardini**

PUNTI DI VISTA

ore 17:00
San Benedetto
Sala Convegni

in collaborazione con
RIVISTA "IL MULINO"

VIAGGIO TRA GLI ITALIANI ALL'ESTERO

Negli ultimi due anni, il saldo tra chi lascia l'Italia e chi viene è negativo. In altre parole coloro che, in ragione della loro età, dovrebbero costituire l'architrave del Paese in cui sono nati, partono. Non è solo la tanto citata «fuga dei cervelli» a doverci preoccupare ma più in generale il fenomeno di una nuova emigrazione. Il segno di un declino che, per essere arrestato, richiede all'Italia una visione che possa ridare la fiducia nel futuro che in tanti hanno scelto di cercare altrove.

con **Ejaz Ahamad**, **Mirella Giannini**, **Bruno Simili**
conduce **Piero D'Argento**

SCUOLA DI BUONA POLITICA

ore 17:30
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con
FRIEDRICH EBERT STIFTUNG

POLITICA, NUTELLA E SOCIAL MEDIA

Con l'occupazione dei Social a tutte le ore da parte della Politica, è evidente a tutti come i soggetti più abili nell'intercettare le "giuste emozioni" tendano a vincere. Così, il discorso politico si è trasferito esclusivamente sulla capacità di provocare reazioni istintive con un linguaggio e una modalità che mortifica i contenuti e le stesse Istituzioni. Dobbiamo rassegnarci alla "propaganda" al posto della "politica"?

con **Sara Bentivegna**, **Federica Cacciola** **Stefania Gasparini**, **Maurizio Molinari**
conduce **Gianvito Rutigliano**

26 giovedì / settembre

LECTORINTAVOLA

ore 17:30
Castello
Sala Convegni

in collaborazione con
ASSOCIAZIONE GABRIEL ONLUS

SALUTE E ALIMENTAZIONE

Uno dei rischi maggiori per i pazienti oncologici è la malnutrizione. Chi si occupa dell'umanizzazione delle cure oncologiche guarda con particolare attenzione alla corretta alimentazione che può aiutare il paziente nelle fasi più delicate della malattia, a patto che si intervenga con tempestività.

con **Antonella Daloiso**, **Gennaro Palmiotti** e **Elisabetta Sbisà**
interviene **Innocente Galluzzi**
presenta **Cristiana Cippone**

PAROLE DI CARTA

ore 18:00
Chiesa di
San Benedetto

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

SENZA SALUTARE NESSUNO
UN RITORNO IN ISTRIA

Ci sono partenze e ritorni nella vita di ognuno di noi. Viaggi nei ricordi, tra archivi e lettere strappate, vecchie fotografie e cartoline mai spedite. La Memoria serve a riportare alla luce le vicende e il destino di una famiglia vissuta nella ex Iugoslavia e costretta a scappare dalla vendetta, e ad andare avanti per generazioni, tra amnesie e silenzi necessari a continuare a vivere.

con **Silvia Dai Prà**
interviene **Federico Imperato**
presenta **Ilaria Guidantoni**

RISIKO

ore 18:30
San Benedetto
Sala Convegni

LA TUA PATRIA È IL MONDO INTERO

Il futuro della Terra non può essere consegnato nelle mani di chi vede nel ritorno dei nazionalismi l'unica risposta alla crisi globale del nostro tempo. Il complesso delle sfide economiche, ecologiche, tecnologiche e migratorie che nessuno Stato nazionale è più in grado di governare richiede ben altre soluzioni. Da dove cominciare? Sicuramente dall'Europa e da un nuovo protagonismo civico.

con **Lorenzo Marsili**
intervengono **Antonia Carparelli** e **Paola Natalicchio**
presenta **Marco Panara**

LECTORINTAVOLA

ore 19:00
Castello
Sala Convegni

IL GRANDE CARRELLO

Nonostante un'apparenza innocua, il supermercato è il terminale di un intreccio di rapporti produttivi, sociali ed economici di cui il consumatore nulla sa e nulla deve sapere. Dietro gli scaffali, dai rapporti con i fornitori ai contratti con i lavoratori, dal vero costo delle offerte ai segreti del marketing c'è un mondo che è parte integrante della vita di ognuno di noi. E che la influenza molto più di quanto pensiamo.

con **Stefano Liberti**
presenta **Gianfranco Summo**

PAROLE DELLA STORIA

ore 19:30
San Giuseppe

SEDICI MARZO 1978 "IL CASO MORO"

Un giorno sbagliato, un giorno destinato a entrare nella storia italiana come inizio di una nuova fase democratica diventa improvvisamente tutt'altro: il giorno della violenza e della 'geometrica potenza' di fuoco delle armi. Il momento più buio della storia repubblicana, in un crescendo di misteri, fino al 'muro contro muro' tra lo Stato e le Br che ha portato alla morte di Moro e di un progetto politico che, forse, avrebbe cambiato la Storia.

con **Giovanni Bianconi**
intervengono **Francesco Boccia**
e **Claudio Martelli**
presenta **Giovanna Casadio**

DIALOGHI

ore 20:00
Santa Chiara

L'EUROPA VISTA DALLA LUNA

Il fascino della luna, l'origine delle migrazioni e le conseguenza del cambiamento climatico in un dialogo appassionante. L'Homo sapiens sbarca in Europa e trova i Neanderthal e, così, in quel tempo remoto iniziarono le migrazioni. Galileo Galilei e Giacomo Leopardi, Giovanni Keplero e l'ellisse e ancora lo scioglimento dei ghiacciai e le conseguenze per il Pianeta Terra. 100.000 anni di storia dell'uomo in un'ora.

Bruno Arpaia
dialoga con **Pietro Greco**

26 giovedì / settembre

PAROLE DI CARTA

ore 20:30
Chiesa di
San Benedetto

GLI ALTRI

Un palazzo e due nuovi arrivati che attirano su di sé in poche settimane antipatie e malumori del condominio. Raccontando con ironia l'intolleranza tra vicini di casa, Cerami ci fa riflettere sui problemi dell'Italia di oggi. Ma è proprio vero che prima degli stranieri non c'erano problemi? E se invece la loro presenza avesse portato a galla insofferenze e ipocrisie che fino a quel momento erano rimaste nascoste?

con **Aisha Cerami**
presenta **Francesca Savino**

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 21:00
San Giuseppe

COME MI SONO PERSO IL FRATELLO GRECO CERCANDO LA SINISTRA

Un percorso parallelo a ritroso nel tempo e nella memoria, consente di riannodare i fili sentimentali, il senso di appartenenza e il significato stesso di "famiglia". Da quella in senso stretto, alla ricerca di un fratello sconosciuto figlio dell'invasione italiana in Grecia, a quella più allargata, resoconto di una vita dedicata alla militanza politica, fatta di persone, di passioni, di idee, di fatti. Davvero si sono smarriti sia il fratello sia quella grande famiglia?

con **Giuseppe Caldarola**
interviene **Pietrangelo Buttafuoco**
presenta **Michele De Feudis**

FUORI ORARIO

ore 21:30
Santa Chiara

IL MEDITERRANEO IN 20 OGGETTI

Oggi si parla di Mediterraneo soltanto per i "porti chiusi" trascurando invece quello che ha rappresentato per la storia della civiltà. Per raccontare la storia globale di questo mare bisogna partire dai semplici oggetti che narrano una storia millenaria e che consentono di scandire i tratti di questo mare che si frappone fra civiltà diverse, spesso legandole e mischiandole. Un elenco infinito che rischia di essere dimenticato.

con **Amedeo Feniello**
e **Alessandro Vanoli**
musiche di **Carlo Mascilli Migliorini**

PAROLE DELLA STORIA

ore 10:00
San Benedetto
Sala Convegni

STORIA DEL MONDO DALL'ANNO MILLE AD OGGI

Per capire chi siamo oggi, dopo essere arrivati sulla Luna, occorre tornare indietro e tuffarsi nella storia. Ad esempio in tre secoli, a partire dall'anno Mille, si realizzò una crescita in Europa che diminuì la distanza con il resto del mondo e tra Nord e Sud. Una "rinascenza europea" che sarebbe stata impossibile senza declinare i valori di scambio e curiosità, in un'epoca che si mostrò tanto più aperta e innovativa di quanto oggi erroneamente si pensi.

con **Amedeo Feniello**
presenta **Sergio Chiaffarata**

CAMBIAMENTI

ore 10:00
Castello
Sala Convegni

in collaborazione con
COOPERATIVA SOCIALE ITACA

UNO SU QUATTRO

Sono il 29% dei ragazzi italiani tra i 18 e i 24 anni. Un milione e duecentomila giovani italiani non studiano e non lavorano. Ma se le statistiche ci forniscono numeri disincarnati occorre allora raccontare le persone con i loro nomi e cognomi, le loro storie, la loro quotidianità fatta di tenaci tentativi di dare un senso alle loro giornate.

con **Niccolò Zancan**
presenta **Rosy Paparella**

PAROLE NECESSARIE

ore 10:15
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con
CONFRONTI

SEMI DI PACE

Il consolidato progetto, promosso dalla rivista "Confronti", per dare voce a israeliani e palestinesi impegnati nell'educazione alla pace e al dialogo fa tappa a Lectorinfabula. L'incontro sarà l'occasione per condividere con il pubblico le esperienze che derivano dal prolungato impegno a favore della pace, nonché le molteplici analisi sul conflitto.

con **Giorgio Gomel**, **Michel Kichka**
presenta **Claudio Paravati**

27 venerdì / settembre

PAROLE DELLA STORIA

ore 10:30
Chiesa di
San Benedetto

STRADE PERDUTE

In questo secolo tutto è immediato e a portata di smartphone: la sola dimensione che conta è il presente. Ma senza Memoria non c'è Futuro. Chi, nel passato, viaggiava per sentieri rocciosi, per mare o per gli altipiani faceva al tempo stesso geografia e storia. Allora è necessario rimettersi in viaggio. Riscoprendo storie di mondi lontani nel tempo e nello spazio.

con **Alessandro Vanoli**
presenta **Maurizio Triggiani**

PAROLE DEL TEMPO

ore 10:30
Santa Chiara

MARE MOSTRUM
STORIE DI ANTICHI PROFUGHI

I primi a prendere il mare in fuga, secondo i miti più antichi, furono ragazzi troiani. Nessuna guerra. Nessun nemico. Da lì partivano le rotte per il Mediterraneo, alla ricerca di approdi e nuove terre. Lì in quel momento, si è iniziato a costruire la nostra civiltà. Quello che siamo. Tornare oggi in Asia Minore sull'isola di Chios, alle porte dell'Europa, ci fa capire che nel Mediterraneo, le rotte di chi fugge sono rimaste più o meno le stesse.

con **Matteo Nucci**

PAROLE DI CARTA

ore 11:00
San Giuseppe

in collaborazione con
INTERNAZIONALE

LA LEGGE DEL MARE

A lungo, le ONG impegnate nel Mediterraneo nel soccorso ai migranti, sono state il simbolo della società civile europea, pronta all'accoglienza e alla solidarietà. Poi, nel giro di pochi mesi, è partito un processo di criminalizzazione segnato da un crescendo di dossier, false notizie e dichiarazioni ad uso e consumo della destra sovranista. E si è dimenticato che la legge del mare ha un unico obiettivo: salvare la vita di chi rischia di sparire tra le onde.

con **Annalisa Camilli**
interviene **Nicola Fratoianni**
presenta **Michael Braun**

AGORADIO

ore 12:00
Piazza Castello

in collaborazione con
RAI RADIO 3

FRIDAYS FOR FUTURE

La Terra è malata, questo si sa, anche se continuiamo a produrre in modo insostenibile, a bruciare e distruggere, come se nulla fosse. Lo denuncia il Papa e migliaia di ragazzi scendono ogni venerdì nelle piazze di tutto il mondo per rivendicare il proprio futuro. Da dove partire? Energia e ambiente pongono questioni e interessi contrastanti ma occorre rendersi conto che il progresso civile e tecnologico che abbiamo conosciuto fino ad oggi non è più sostenibile.

con **Marica Di Pierri**, **Massimo Nicolazzi**, **Valeria Sblendorio**, **Lorenzo Vallecchi**
conduce **Marina Lalovic**

FREE SPEECH

ore 16:00
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con
CORECOM PUGLIA

NUOVE FRONTIERE DEL GIORNALISMO

Come sarà il giornalismo del futuro? Due generi, graphic e slow journalism, nati dalla sperimentazione e dalla contaminazione fra stili e media, raccontano l'attualità in forma di fumetto e riscrivono le regole del giornalismo contemporaneo, ponendo al centro la relazione con il lettore. Secondo alcuni, la strada giusta da percorrere per annullare gli effetti dell'"infotainment", la tendenza a mescolare informazione e intrattenimento.

con **Carlo Gubitosa** e **Alberto Puliafito**
presenta **Gianvito Rutigliano**

PASSATO PRESENTE

ore 16:30
Emporio Gigante

PUBBLICO VS PRIVATO?

LA CULTURA TRA IMPRESA E TERZO SETTORE

La Cultura si mangia... e ha anche un ottimo sapore! Ma uno slogan non basta per ribaltare un luogo comune. Occorre ragionare sulla necessità di riconoscere il ruolo sempre più rilevante della "cultura" nella nostra società. Istituzioni pubbliche, privati, industrie creative e imprese culturali non-profit, sono tutte coinvolte per definire insieme una visione e un'azione di sistema del Paese.

con **Vincenzo Bellini**,
Anna Maria Candela,
Antonio Lombardo, **Silvia Pellegrini**

27 venerdì / settembre

IL PIACERE DI LAVORARE

ore 17:00
San Benedetto
Sala Convegni

CERCO UN LAVORO

Con il Reddito di Cittadinanza si è intrapreso un diverso percorso di sostegno al reddito per persone e famiglie in difficoltà, per l'inclusione sociale e il reinserimento nel mondo del lavoro, abbandonando le precedenti e differenziate misure di sostegno al reddito (REI) e di reinserimento lavorativo (Assegno di ricollocazione). Dopo quasi un anno dall'entrata in vigore, quali somme tirare per il RdC?

con **Stella Laforgia**, **Dario Montanaro**
presenta **Giuseppe Gentile**

PAROLE DEL TEMPO

ore 17:00
Giardino
dei Limoni

L'ABISSO DI EROS. SEDUZIONE

Prima, molto prima, che l'uomo riuscisse a mettere piede sulla Luna, la civiltà greca, con i suoi poeti e i suoi filosofi, con i narratori e gli storici, gli scienziati e i politici, aveva saputo cogliere l'irresistibile potere della forza che come nessun'altra può muovere gli esseri umani, costringendoli a calarsi nelle loro profondità abissali: Eros, la seduzione. Altro che viaggio nello spazio!

con **Matteo Nucci**
letture di **Valentina Carnelutti**

LIBEX

ore 17:30
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con
CONFRONTI

SATIRA E RELIGIONI

Un rapporto difficile e delicato come è dimostrato dai tanti episodi di persecuzione e di reazioni violente e mortali. Per smentire l'idea diffusa che il mondo religioso sia poco incline alla satira e all'umorismo, occorre riflettere sugli esiti della satira religiosa nelle varie società, e sulla complessa ricerca di un equilibrio tra la libertà di espressione e il rispetto per la fede dell'altro.

con **Ambrogio Bongiovanni**,
Marco De Angelis, **Michel Kichka**
presenta **Thierry Vissol**

LECTOR RAGAZZI

ore 18:00
San Giuseppe

DAI MARGINI: STORIE DI CREATURE POCO AFFIDABILI

Una conversazione per ripercorrere l'opera di Sergio Ruzzier, i suoi personaggi antieroici e sgraziati e il mondo dolce e allucinato in cui vivono. Un confronto tra due autori che sono abituati a vedere il mondo di sbieco.

con **Sergio Ruzzier**
interviene **Massimiliano Tappari**

PAGINA '21

ore 18:00
Santa Chiara

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

CUORI LUNATICI, CUORI FANATICI

Dopo il grande successo de "La scuola cattolica" (Premio Strega 2016), Albinati, prosegue la sua indagine nei cuori maschili. Con una storia ambientata a Roma, anni ottanta, lunatica come si è nel pieno della giovinezza. La politica, la passione intellettuale, i sentimenti. Scriverne è come guardarli da una distanza lunare? E quando si parla in presa diretta dei traumi del presente si può mantenere distanza?

con **Edoardo Albinati** e **Paolo Di Paolo**
presenta **Oscar Buonamano**

SCUOLA DI BUONA POLITICA

ore 18:30
San Benedetto
Sala Convegni

in collaborazione con
FRIEDRICH EBERT STIFTUNG

MIGRAZIONI E SOCIAL MEDIA

Nel 2008, a ridosso delle elezioni, l'immigrazione figurava solamente al 7° posto nella classifica dei temi prioritari per gli italiani. Ai primi posti vi erano il costo della vita, la disoccupazione e la criminalità. Oggi il 71% degli italiani considera l'immigrazione una priorità, ancor prima dello sviluppo economico e della disoccupazione. Che ruolo ha avuto l'universo social in questo cambio di registro? Uno studio della fondazione Friedrich Ebert prova a raccontarcelo.

con **Annalisa Camilli**,
Costanza Hermanin, **Timo Rinke**
presenta **Michael Braun**

27 **venerdì** / settembre

LECTORINTAVOLA

ore 19:00
Pinacoteca
del Finoglio

DOVE SI GUARDA È QUELLO CHE SIAMO

Se si parla di cibo e di Mediterraneo si pensa subito al cùscuso. Andate e ritorni. Tabarka, Biserta, Tunisi, Sfax e la sconfitta Cartagine, che sono sulla stessa rotta, a due passi dalla Sicilia. Incrocio di venti e mari. E cucine. Il cùscuso è il cibo che ci rende tutti fratelli. Ma è di più. Io do a te e tu in cambio insegni a me, che è tutto quello che c'è da sapere sull'umanità e dintorni.

con **Giovanna Casadio**
conduce **Claudia Bruno**

DIALOGHI

ore 19:00
Castello
Sala Esposizioni

PLAYLIST: CINEMA E MUSICA SULLA LUNA

«One small step for a man, one giant leap for mankind», il grande passo di cui parlava Neil Armstrong, il primo uomo a mettere piede sulla luna, oltre a cambiare per sempre la percezione della presenza umana nell'Universo ha influenzato l'immaginario di cinema e musica.

con **Giorgio Simonelli**
dialoga con **Antonella Gaeta**

IL PIACERE DI LAVORARE

ore 19:30
Castello
Sala Convegni

l'incontro sarà interamente tradotto in
LIS - Lingua dei Segni Italiana

IL MONDO SENZA CONFINI

UOMINI E DONNE IN MOVIMENTO

Nel mondo scosso dalla crisi sociale ed economica, da drammi umanitari e tragedie naturali, sono 200 milioni le persone che si muovono per cercare un lavoro dignitoso e un futuro migliore. Questi flussi migratori chiamano in causa responsabilità civili e politiche ponendo molte questioni all'interno del mercato del lavoro, dalle campagne all'edilizia, dalla ristorazione alla cura degli anziani e delle famiglie.

con **Enrica Amaturo**, **Mirella Giannini** e **Megan K. Williams**
presenta **Rossella Matarrese**

PAROLE DEL TEMPO

ore 20:00
Pinacoteca del Finoglio

LA GRANDE MURAGLIA VISTA DALLA LUNA

Si dice che dalla Luna si possa vedere la Grande Muraglia cinese, Ma è un'illusione. Così come illusoria era l'idea che quell'imponente barriera potesse fermare le fluttuazioni dei nomadi centro-asiatici: un'onda di popoli mescolati tra loro in continuo movimento. Sicché nemmeno un rosario di fortificazioni costiere, concepito nel XVI secolo in mezzo al Mediterraneo (e riprodotto nell'Atlante Parigino), ne avrebbe potuto arrestare i flussi. Perché, dalla Luna, la visione della Terra è forse più prossima al vero. Dalla Luna, ogni frontiera elevata dagli uomini si rivela per quel che è: nulla.

con **Vito Bianchi**

PAROLE DELLA STORIA

ore 20:00
Santa Chiara

1969 PIAZZA FONTANA

Cinquant'anni fa, qualche mese dopo che Neil Armstrong aveva posato i suoi piedi sulla Luna, il 12 dicembre del 1969 esplodeva una bomba piazzata all'interno della Banca Nazionale dell'Agricoltura di Milano: 17 morti e più di 90 feriti. Una pagina nera per la giustizia italiana, da allora totalmente rimossa dalla memoria. Una pagina ancora aperta per il dovere e il diritto di capire qualcosa in più.

con **Paolo Morando** e **Angelo Ventrone**
presenta **Valentina Errante**

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 20:30
San Giuseppe

DALLA PARTE DI JEKYLL

Dalla "svolta di Fiuggi" al "predellino", il cammino della destra italiana è stato tutto uno scontro tra l'anima moderata e il populismo berlusconiano. Sappiamo come è finita. Con la leadership di Salvini, ci si è spostati verso posizioni estreme, xenofobe e razziste. Un sovranismo lontano sideralmente per stile e riferimenti ideali, dai partiti conservatori europei. C'è spazio ancora al centro per una nuova destra?

con **Filippo Rossi**
interviene **Piero Ignazi**
presenta **Patricia Chiantera**

27 venerdì / settembre

RISIKO

ore 21:00
San Benedetto Community Library

in collaborazione con
INTERNAZIONALE

CHI HA PAURA DELLA CINA

Quanto è cambiata la Cina da piazza Tienanmen ad oggi? Era il 1989, il Muro stava per cadere mentre il regime soffocava nel sangue la rivolta studentesca a Pechino. Oggi il mondo parla cinese. La "Belt and Road Initiative", la nuova "via della seta" del presidente cinese Xi Jinping, si pone come visione alternativa della globalizzazione. E mentre treni e navi verranno sostituite dal mondo immateriale della finanza, noi continueremo a interrogarci sui diritti e la democrazia.

con **Xavier Richet**, **Paolo Sellari**
e **Jeffrey Wasserstrom**
presenta **Junko Terao**

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 21:30
Chiesa di San Benedetto

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESIDI DEL LIBRO

LA SOLITUDINE DI FRANCESCO

Un viaggio in solitario, quello di Jorge Bergoglio, in questi ultimi anni di pontificato: i più difficili e tormentati. Il Papa ha rivoluzionato i rapporti con le altre religioni ma si è fatto anche molti nemici, che tramano con una sistematica opera mediatica di delegittimazione. Ma Francesco è ormai un'autorità morale mondiale su pace, ambiente, giustizia sociale. Darà forse fastidio per questo?

con **Marco Politi**
presenta **Michele Partipilo**

LIBEX

ore 22:00
Santa Chiara

LA BANALITÀ DEL MA

Le migrazioni, il razzismo, la paura, la violenza. Questi anni di grande transizione sembrano aver trasformato in normale, persino banale, ciò che solo pochi anni fa avremmo trovato folle, orrendo. La matita di Mauro Biani, affilata e poetica, amara e ironica, racconta questo mutamento, un lento e progressivo scivolamento verso la parte peggiore di noi.

con **Mauro Biani**
interviene **Carlo Gubitosa**
presenta **Alessandro Gilioli**

27 venerdì / settembre

FUORI ORARIO

ore 22:30
San Giuseppe

GG. GRAMSCI E GOBETTI NEL DICIANNOVE

PROVE LUNARI PER UNO SPETTACOLO POSSIBILE

Siamo nel ’19. Due intellettuali - uno si chiama Gramsci, l’altro Gobetti - lavorano intensamente nella stessa città, si confrontano, fanno riviste, vanno a teatro e ne scrivono perfino con ferocia. L’Italia intorno a loro sta cambiando, sta cambiando l’Europa appena uscita da una guerra, e sta cambiando il mondo. Ragionano sulle possibilità della rivoluzione, sull’operaismo, sul fascismo come autobiografia della nazione.

con **Elvira Frosini** e **Daniele Timpano**
con la partecipazione di **Paolo Di Paolo** e **Lea Durante**

28 sabato / settembre

PREMIO DI RICERCA GIUSEPPE DI VAGNO

ore 10:00
Municipio

PREMIAZIONE VINCITORI EDIZIONE 2019

SOTTOSCRIZIONE DEL PROTOCOLLO D’INTESA PER LA PROMOZIONE DEL CENTENARIO

con **Antonio Decaro**, **Michele Emiliano**, **Pasquale Loiacono**, **Piero Ignazi**, **Gianvito Mastroleo**
presenta **Michele Lorusso**

a seguire

PAROLE ALLO SPECCHIO

IL FUTURO NON È UN VICOLO CIECO

LO STATO TRA GLOBALIZZAZIONE, DECENTRAMENTO ED ECONOMIA DIGITALE

Il liberismo e i suoi effetti sociali, la globalizzazione, l’Europa, il decentramento e i network nei loro rapporti con lo Stato e la sua capacità di decisione. Una guida all’interno di alcune delle problematiche che più interessano l’attuale discussione pubblica. Questioni su cui, spesso con troppa approssimazione, vertono i discorsi di questa fase critica della democrazia rappresentativa.

con **Franco Gallo**
interviene **Marina Comei**
presenta **Luigi Quaranta**

CAMPUS

ore 10:00
Castello
Sala Convegni

DIRITTO DELLO SPAZIO

La famosa bandiera americana che Neil Armstrong ha piantato sulla Luna rappresenta un atto simbolico, senza effetti giuridici. L’appropriazione dei corpi celesti è vietata da un Trattato firmato a Londra nel 1967. Tuttavia, questa “Magna Charta” del diritto spaziale riconosce la proprietà privata. Oggi l’accordo è messo a dura prova da chi vuole estrarre risorse, colonizzare e sfruttare i corpi celesti. Occorre dunque fare chiarezza fra i principi giuridici esistenti.

con **Andrea Capurso**, **Marco Pedrazzi**
presenta **Marco Ferrazzoli**

PAROLE DI CARTA

ore 10:15
San Giuseppe

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

I DIECI PASSI
PICCOLO BREVIARIO SULLA LEGALITÀ

Mafia, legalità, società, informazione, soldi, dovere. Sono alcuni dei termini che fanno parte del dibattito mediatico e del nostro vocabolario. Dare un senso alle parole è di vitale importanza. Un decalogo scritto a quattro mani diventa il pretesto per una conversazione da due diversi punti di osservazione. Perché fare antimafia attiva vuol dire fare non solo dieci, ma cento passi avanti.

con **Flavio Tranquillo**
interviene **Michele Laforgia**
presenta **Annamaria Minunno**

PUNTI DI VISTA

ore 10:30
Santa Chiara

HOUSTON... ABBIAMO UN PROBLEMA

Luna, qui è la Terra... abbiamo un problema: gli esseri umani si odiano! La terra vista dalla luna ci consente una visione estraniante, "altra", rispetto al consueto modo "ordinario" di percepire visivamente il pianeta, la sua superficie, la sua crosta, il suo profilo. I suoi abitanti. Così, per capire dove va il mondo, occorre ripensare un punto di vista diverso, capace di cogliere non solo il relativo (come nella modernità, dopo la scoperta dell'America), ma di riflettere "l'altro", l'estraneo, come termini stessi della nostra umana condizione. Un esercizio per l'etica, l'estetica, la politica.

con **Ejaz Ahamad**, **Marina Lalovic**, **Tito Marci**
presenta **Pietro Del Soldà**

PAROLE DEL TEMPO

ore 10:30
Chiesa di San Benedetto

LE LACRIME DEGLI EROI

Achille, Agamennone, Diomede, Patroclo, Odisseo, Ettore... nell'Iliade e nell'Odissea, gli eroi leggendari che hanno combattuto le battaglie più dure e vinto i nemici più agguerriti non temono di mostrarsi in lacrime. In quelle lacrime risiede il germe di una passione indomabile. Solo gli uomini che non nascondono le proprie debolezze possono vincere il nemico più odioso: la paura della propria mortalità.

con **Matteo Nucci**

28 sabato / settembre

PASSATO PRESENTE

ore 11:00
San Benedetto Community Library

in collaborazione con
FONDAZIONE PINO PASCALI

IL '68, LA CULTURA, L'IMPEGNO POLITICO

Chiamiamo per semplicità "68" la crisi degli assetti culturali, sociali e politici, esplosa circa cinquanta anni fa in diverse parti del mondo, Italia compresa. Le istituzioni furono pesantemente messe in discussione e uscirono da quella crisi profondamente cambiate (si pensi da noi alla chiusura dei manicomi). Una discussione su alcune di quelle modalità di "rivolgimento" serve a capire cosa resta di quel tempo nella società italiana.

con **Alberta Basaglia**, **Leonardo Musci** e **Aldo Patruno**
intervengono **Rino Bianchi**, **Anna D'Elia**
presenta **Oscar Buonamano**

ASCOLTI & VISIONI

ore 11:00
Castello
Sala Esposizioni

in collaborazione con
COPEAM

MEDITERRANEO
VIAGGIO E IMMAGINAZIONE

Città portuali: luoghi di scambi e di storie. Un uomo alla ricerca della pace interiore attraverso una scelta di vita: suonare la "sua" musica vivendo su una barca. Il viaggio di una giovane guida egiziana a Humaithara dove si avvicina alla dottrina sufi con un percorso fra ascetismo e ambizioni terrene. Le sfide di Madline, l'unica pescatrice in Palestina che ha scelto di continuare il "viaggio" della sua famiglia per mare. Il Mediterraneo raccontato dalla serie Inter-Rives 7, una produzione COPEAM e ASBU.

con **Markus Nikel**
interviene **Mauro Paolo Bruno**

PAROLE DI CARTA

ore 11:00
San Benedetto
Sala Convegni

STORIA STRAORDINARIA DELLE MATERIE PRIME

Ossidiana, incenso, papiro, lana, indaco, pepe, argento, zucchero, cocciniglia, diamanti, salnitro, cacao, granturco, tè, caffè, noce moscata, ghiaccio, alghe, belladonna, mercurio, platino... Quaranta piccole e grandi storie di elementi che hanno preso parte alla costruzione della Storia dell'umanità e del mondo attraverso gli odori, i profumi, i fetori, le fragranze, i colori, i gusti, i sapori.

con **Alessandro Giraudo**
presenta **Lucia Schinzano**

AGORADIO

ore 12:00
Piazza Castello

in collaborazione con **RAI RADIO3**
e con **COMMISIONE EUROPEA** (RAPPR. IN ITALIA)

EUROPA: UN PUNTO DI SVOLTA?

Le nomine di Ursula von der Leyen alla presidenza della Commissione Europea e di Christine Lagarde alla BCE rappresentano un forte segnale. Due donne arrivate ai vertici senza che l'appartenenza al genere femminile le abbia ostacolate. Di là dalla necessità di rispettare rapporti paritetici il vero cambiamento è premiare il talento. In fondo le due nuove leader non sono né di ferro, né d'acciaio: sono semplicemente brave!

con **Beatrice Covassi**, **Raffaella Patimo**, **Mario Ricciardi**, **Ennio Triggiani** e **Giuseppe Zaffuto**
presenta **Anna Maria Giordano**

FREE SPEECH

ore 16:00
San Benedetto
Sala Convegni

in collaborazione con **CORECOM PUGLIA**

DENTRO L'INFORMAZIONE

L'offerta di informazioni da parte dei media appare fuori controllo. Assistiamo a enormi flussi di notizie senza alcuna verifica. La questione sta ponendo un problema fondamentale per tutte le società democratiche. Il compito dell'informazione libera e indipendente è smascherare la manipolazione delle notizie. Quali strumenti possono aiutare il giornalista, o il cittadino a verificare l'informazione?

con **Gian Paolo Accardo**, **Cristiana Castellotti**, **Giampiero Gramaglia**, **Lino Patruno**
conduce **Paola Laforgia**

CAMPUS

ore 16:30
Castello
Sala Convegni

LO SPAZIO AL SERVIZIO DEI CITTADINI

Centinaia di satelliti orbitano attorno alla Terra offrendo benefici in termini di sicurezza, possibilità di comunicazione e facilità negli spostamenti. Le continue innovazioni tecnologiche consentono alle varie agenzie di fornire strumenti affidabili e innovativi per la gestione dei grandi problemi irrisolti del nostro tempo.

con **Alberto Battistelli**, **Mariella Pappalepore**, **Anna Sirica**
presenta **Tiziana Di Simone**

28 sabato / settembre

PAROLE DEL TEMPO

ore 17:00
Giardino dei Limoni

BUON COMPLEANNO GIOVANE SALINGER

Un monologo con letture per raccontare l'energia e il messaggio di uno dei romanzi più importanti del Novecento, Il giovane Holden di J.D. Salinger, a cento anni dalla nascita dell'autore. Leonardo Luccone ripercorre la genesi e la fortuna dell'opera che meglio di tutte descrive il passaggio dall'adolescenza all'età adulta e spiega perché non è solo un romanzo per ragazzi.

con **Leonardo Luccone**
introduce **Massimo Gaudiuso**

SCUOLA DI BUONA POLITICA

ore 17:00
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con **FRIEDRICH EBERT STIFTUNG**
e con **COMMISIONE EUROPEA** (RAPPR. IN ITALIA)

ATLANTE DEI POPULISMI IN EUROPA

Nel breve volgere di pochi anni, l'Europa è stata attraversata da una ventata nazionalista e populista che ha modificato l'equilibrio politico continentale ampliando ulteriormente il divario tra europeisti e no. Dalle recenti elezioni non si può dire con certezza che l'Europa sia salva. Ancora oggi si avvertono i segni di un generale scetticismo se non di un'ostilità diffusa verso le istituzioni europee. C'è ancora molta strada da fare in Europa, per arrivare sulla Luna.

con **Vito Borrelli**, **Franck Decker**, **Piero Ignazi**
presenta **Tobias Mörschel**

LECTOR RAGAZZI

ore 18:00
San Giuseppe

Alla fine dell'incontro verrà distribuito il libretto da colorare "Conversano a testa in su" realizzato da Joëlle Jolivet in occasione dell'edizione 2019 di Lectorinfabula

QUESTIONI DI SGUARDI: COME RACCONTARE LA CITTÀ

Da dove si parte per raccontare una città? Tappari sceglie le incursioni fotografiche con l'occhio rivolto all'invisibile e nelle pieghe del quotidiano. Jolivet gioca con il bianco e nero, mescolando una visione architettonica alla registrazione minuta della vita delle persone. Due autori a confronto per scoprire le modalità dello sguardo con cui ci si approccia a questo tipo di narrazioni.

con **Joëlle Jolivet**
e **Massimiliano Tappari**
presenta **Ilaria Tontardini**

FREE SPEECH

ore 18:00
San Benedetto
Sala Convegni

in collaborazione con **CORECOM PUGLIA** e con **COPEAM**

GLOBALE/LOCALE
LA TV NELLA SOCIETÀ CHE CAMBIA

In un momento storico in cui si stanno riaffermando, in Europa e nel resto del mondo, posizioni politiche, culturali e sociali orientate al ritorno a società fortemente omogenee e identitarie, occorre una riflessione seria sul futuro della Tv e dei Media, tradizionali e digitali. La sfida è continuare a rappresentare efficacemente le voci multiple delle nostre società sempre più "glocal".

con **Zina Berrahal**, **Claudio Cappon**, **Marco Mazzoni**
presenta **Fulvio Totaro**

PAROLE DI CARTA

ore 18:30
Giardino
dei Limoni

L'ASINO DEL MESSIA

Partire per scappare, partire per cercare, partire per ritornare. Il mito di Ulisse, uno dei miti fondativi della nostra società rivive nella vicenda umana di Wlodek Goldkorn, giornalista culturale e firma prestigiosa de L'Espresso. Nel 1968 è solo un ragazzo gettato dal cuore dell'Europa in una stradina di Gerusalemme. In fuga con la famiglia da Varsavia arriva in Israele come apolide, con la speranza di vivere in una terra in cui poter essere libero.

con **Wlodek Goldkorn**
presenta **Raffaella De Santis**

RISIKO

ore 18:30
Castello
Sala Convegni

L'ECONOMIA PERCEPITA
DATI, COMUNICAZIONE E CONSENSO NELL'ERA DIGITALE

Quale ruolo hanno giocato le politiche economiche nel grande cambiamento politico internazionale degli ultimi due anni? I dati macroeconomici segnalano l'uscita dalla crisi ma l'insoddisfazione dei cittadini aumenta. Occorre mettere un po' d'ordine, indagare su quanto hanno inciso quelle misure, viceversa quanto la disinformazione e la speculazione elettorale hanno influito sul comune malcontento.

con **Roberto Basso** e **Dino Pesole**
presenta **Roberta Carlini**

28 sabato / settembre

PAROLE DEL TEMPO

ore 19:00
San Benedetto
Community Library

in collaborazione con **INTERNAZIONALE**

1989 BERLINO

Prima della Brexit, della vittoria di Trump negli Stati Uniti e dell'ascesa politica di Salvini, il cuore della controrivoluzione conservatrice batteva tra Budapest e Varsavia. Per la prima volta in decenni erano gli occidentali a guardare verso est. Oggi, a 30 anni dalla caduta del muro, l'identitarismo e il populismo di destra trionfano ovunque. Ma l'unicità del caso centroeuropeo rimane. E testimonia che la frattura tra l'est e l'ovest del continente in qualche misura esiste ancora.

con **Ferenc Laczo**, **Tobias Mörschel**, **Mircea Vasilescu**
presenta **Andrea Pipino**

DIALOGHI

ore 19:30
Piazzetta Sturzo

l'incontro sarà interamente tradotto in **LIS - Lingua dei Segni Italiana**

TERRA!

Nel futuro l'agricoltura sarà sempre di più un settore strategico e il controllo dei suoli fertili sarà sempre più cruciale per lo sviluppo delle nazioni. Con quali conseguenze per gli equilibri economici e politici internazionali? Con quali effetti sul benessere delle aree europee? Nel nuovo scenario serve uno sforzo per costruire una politica di sicurezza alimentare che parta dall'Europa e sia coordinata a livello globale.

Paolo De Castro
dialoga con **Eric Jozsèf**

IL PIACERE DI LAVORARE

ore 20:00
Giardino
dei Limoni

IL LAVORO DELLA MEMORIA E LA MEMORIA DEL LAVORO

Al confine tra un racconto intimo e il grande affresco di un'epoca, ne "la casa nella pineta" le vicende pubbliche si intrecciano con la storia di una famiglia italiana che raccoglie in sé l'eredità ebraica e un cattolicesimo dalla forte vocazione sociale. Crocevia di vite vissute con intensità, dove generazioni di padri e di figli dalle anime inquiete crescono, si amano, si perdono e si ritrovano infine.

con **Pietro Ichino**
interviene **Roberto Voza**
presenta **Francesco Errico**

DIALOGHI

ore 20:30
Santa Chiara

LE STRINGHE DI DEMOCRITO

Nati dal vuoto, siamo circondati da vibrazioni: onde sonore, elettromagnetiche e gravitazionali. Non possiamo stupirci se la musica ci emoziona, ci sta solo restituendo alla nostra natura di figli di questo universo. A svelare la trama profonda che connette le prime intuizioni dei fondatori del pensiero filosofico antico e le conclusioni raggiunte dal pensiero scientifico contemporaneo.

Eugenio Coccia
dialoga con **Rossella Panarese**

LIBEX

ore 21:00
San Benedetto
Community Library

IL MONDO VISTO DALLA SATIRA

La vignetta satirica spesso contiene più elementi di riflessione rispetto a un articolo. Televisioni e siti internet utilizzano sempre di più questo format comunicativo. Tre vignettisti di orizzonti (Israele, Cuba, Iran - Francia) e sensibilità diversi presenteranno e dibatteranno a colpo di vignetta della loro visione sui principali eventi politici, geopolitici e di società dell'anno.

con **Michel Kichka**,
Ramses Morales Izquierdo,
Kianoush Ramezani
presenta **Gian Paolo Accardo**

PAROLE NECESSARIE

ore 21:00
Piazzetta Sturzo

UNA NUOVA EUROPA

Contestata, messa in discussione, attaccata dall'esterno da quanti desiderano dividerla e, dall'interno, da coloro che la vorrebbero più debole, mai prima di oggi l'Unione europea aveva affrontato una minaccia tanto grave alla sua stessa sopravvivenza. Come si è arrivati a questa situazione? E le recenti elezioni ci possono rassicurare? O non siamo ancora al sicuro? Se le cause sono da ricercare negli ultimi anni convulsi, gli antidoti sono in un tenace riformismo.

con **Sergio Fabbrini**
interviene **Mario Ricciardi**
presenta **Anna Maria Giordano**

DIALOGHI

ore 21:30
Chiesa di
San Benedetto

LA SOTTOAMERICA

Un filosofo cileno e una attivista da anni impegnata nello studio dei conflitti ambientali nell'America Latina, discutono di democrazia, di giustizia, ambiente e diritti di una terra dall'altra parte del Pianeta. Il Sud America, continente tanto attraente quanto malato. Visto da qui, esistono oggi nel continente sud americano le energie umane e le forze sociali capaci di sottrarre questa parte di mondo alla sua condanna storica?

Ricardo Espinoza
dialoga con **Marica Di Pierri**

FUORI ORARIO

ore 22:30
Piazzetta Sturzo

RIVERA SULLA LUNA

Difficile immaginare una partita di calcio lunare. Molto più semplice pensare la Luna come speciale belvedere, l'affaccio più spettacolare per rivedere, a cinquant'anni di distanza, il 1969, l'anno in cui l'umanità fece quel celebre grande passo, la stagione in cui anche il calcio scelse di esaltarsi con vicende dal sapore romanzesco. Se è vero che noi siamo la nostra memoria, sono proprio queste pagine di storia che vale la pena rileggere.

con **Giorgio Porrà** e **Giorgio Simonelli**,
intervengono **Gigi Riva**
e **Maddalena Tulanti**
presenta **Oscar Buonamano**

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 10:30
Santa Chiara

CORPO DI STATO

In una intervista rilasciata nel mese di agosto, allo scoppio della crisi del governo giallo-verde, Rino Formica chiamava in causa il Presidente della Repubblica, l'Informazione e la Magistratura, come "ultime sentinelle" democratiche per il Paese. Argine ad una deriva politica, ad un clima da guerra civile stile anni '30. Se, come sembra, il pericolo è stato sventato, lo si deve alla giusta interpretazione della nostra Costituzione, baluardo democratico contro i rischi di "decomposizione istituzionale".

con **Piero Ignazi**, **Paolo Messa**, **Luigi Volpe**, **Giovanni Zaccaro**
presenta **Marisa Ingrosso**

LECTOR RAGAZZI

ore 10:30
San Giuseppe

IL BOSCO, LA RAGAZZA E IL LUPO

"La fiaba è il primo genere letterario con cui veniamo in contatto (...). In quel territorio di finzione si fa esercizio. Spesso quel territorio è il bosco e in quel bosco è necessario perdersi." Così Giovanna Ranaldi descrive la sua relazione con la fiaba, che ha dato vita alle due interpretazioni delle storie di Cappuccetto Rosso e Pollicino, al centro di questo incontro.

con **Giovanna Ranaldi**
intervengono **Patrizia Scardigno** e **Silvano Vallone**

DIALOGHI

ore 11:00
Chiesa di San Benedetto

SECONDA GENERAZIONE

QUELLO CHE NON HO MAI DETTO A MIO PADRE

Una testimonianza indiretta della Shoah, dal maggiore dei figli maschi di Henri Kichka, protagonista di una storia che non ha voce, ma segni indelebili. La sua esperienza nei campi di concentramento ha condizionato la vita della sua famiglia. Anche quella di Michel che per rispetto non ha mai lasciato esplodere il naturale conflitto generazionale tra padre e figlio, e che decide di farlo dopo il suicidio del fratello minore, "un'altra vittima della Shoah".

Michel Kichka
dialoga con **Pietro Del Soldà**

29 domenica / settembre

IL PIACERE DI LAVORARE

ore 11:00
Castello
Sala Convegni

LA MIGLIORE OFFERTA

8€ o 9€? E perchè non 10? Come e in base a cosa si stabilisce un salario minimo per legge, provvedimento del quale si discute? E ce n'è davvero bisogno? Finora, nel nostro Paese e al contrario di altri, non è stato ritenuto necessario neppure dai sindacati avere un minimum wage sancito da una legge. Cosa è cambiato oggi?

con **Maurizio Del Conte**
interviene **Francesco Errico**
presenta **Pierluigi Morizio**

AGORADIO

ore 11:30
Piazza Castello

in collaborazione con **RAI RADIO3**

STRANIERI BRAVA GENTE

Quello degli "italiani brava gente", vittime, mai oppressori, oltre che 'colonizzatori' mai disumani come altri, è un mito che ci portiamo dietro da sempre. Gli stranieri invece, specie se di colore diverso, sono nel nostro immaginario associati a una idea tutt'altro diversa. Brutti, sporchi e cattivi. Ma siamo sicuri che sia proprio così? Come si costruiscono questi falsi miti? E come poterli smontare?

con **Elvira Mujcic**, **Leonardo Palmisano**
conduce **Marina Lalovic**

PAGINA '21

ore 12:00
Santa Chiara

ASTOLFO SULLA LUNA

L'UNIVERSITÀ, TRA CULTURA UMANISTICA E SAPERE SCIENTIFICO

Per quante cose possa inventare, l'uomo non troverà mai una risposta alla imperfezione della vita. Il sapere tecnologico da solo non è in grado di interpretare le complessità. Per questo è importante anche il sapere umanistico. Risponde ad un ulteriore punto di vista e tiene insieme il tutto: abita il tempo e ce lo spiega indicandoci la strada da percorrere. Fondamentale diventa il ruolo dell'Università, luogo in cui si incontrano Tecnica e Scienze umane, luogo del sapere e della formazione di competenze e pensiero.

con **Stefano Bronzini**, **Eugenio Coccia**, **Francesco Cupertino**, **Pier Paolo Limone**, **Fabio Pollice**
presenta **Rossella Panarese**

AGORADIO

ore 12:30
Piazza Castello

in collaborazione con **COMMISIONE EUROPEA** (RAPPR. IN ITALIA)

BUON COMPLEANNO EURO

L'euro è stato introdotto all'inizio del 1999, prima come moneta elettronica per il settore bancario e per i pagamenti, e 3 anni dopo come banconote e monete fisiche. Attualmente è la moneta ufficiale di 19 paesi e riveste un importante ruolo a livello internazionale: nel 2017 è stato usato per il 36% dei pagamenti internazionali, secondo solo al dollaro statunitense. La maggioranza degli europei sostiene la moneta unica (sondaggio Eurobarometro 2018) ma c'è chi invoca il ritorno alla Lira.

con **Antonia Carparelli**, **Giovanni Ferri** e **Thierry Vissol**
presenta **Dino Pesole**

FREE SPEECH

ore 16:00
San Benedetto Community Library

in collaborazione con **CORECOM PUGLIA**

SOVRANISMO DIGITALE

L'entrata in campo nel risiko di Internet della cinese Alibaba, insieme ai gestori dei Big Data della logistica e di produttori di programmi informatici che utilizzano l'intelligenza artificiale, stanno producendo un cambiamento nei rapporti tra politica ed economia a livello globale. Sotto la lente di ingrandimento è finito il capitalismo delle piattaforme, libero fino ad oggi di muoversi sulla rete ignorando confini nazionali. Oggi tutto è messo in discussione e già si intravede all'orizzonte il formarsi di un inedito «sovranismo digitale».

con **Evgeny Morozov** e **Dino Amenduni**
presenta **Marina Lalovic**

LECTOR RAGAZZI

ore 16:00
San Giuseppe

Presentano insegnanti e studenti del I/II Circolo Didattico di Conversano, giurati del Premio Strega ragazzi e ragazze 2019

INCONTRO CON L'AUTORE

Il vincitore del Premio Strega Ragazzi 2019 incontra i suoi giovani lettori. "Tre casi per l'investigatore Wickson Alieni" (Bompiani) ha sorpreso ed entusiasmato lettori di ogni età: è davvero raro leggere un buon giallo (anzi tre) diverso da tutti gli altri, che faccia morir dal ridere ed essere pazzo e assurdo. Un'occasione da non perdere per conoscere e interrogare uno degli autori più importanti nel panorama contemporaneo.

con **Luca Doninelli**

29 domenica / settembre

PASSATO PRESENTE

ore 16:30
Piazza Castello

PER IL BENE COMUNE

PARCO DELLA COSTA DEI TRULLI

L'articolo 9 della Costituzione Italiana recita "La Repubblica [...] tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione". Partendo da questa certezza, si ricostruisce una vicenda che inizia molti anni fa, quando la legge regionale 19/97 destinava a riserva naturale protetta l'area di Ripagnola, una tra le più suggestive e identitarie della Terra di Bari.

con **Caterina Bianco**, **Enzo Lavarra**, **Fabio Modesti**, **Saverio Russo**
presenta **Lucia Schinzano**

LECTOR RAGAZZI

ore 17:30
San Giuseppe

IO SONO GIUSEPPE DI VAGNO

Tra i più interessanti fumettisti contemporanei, appositamente per il festival, Marino Neri ha ripercorso la vita di Giuseppe Di Vagno, primo parlamentare assassinato dal fascismo, e ne ha raccontato una breve storia che finirà sulla rivista Internazionale. Insieme al responsabile degli Archivi della fondazione parlerà del suo lavoro e della ricerca per arrivare alla realizzazione della "cartolina".

con **Marino Neri**
interviene **Leonardo Musci**

RISIKO

ore 17:30
San Benedetto Community Library

L'INTERNAZIONALE SOVRANISTA

Dall'Ungheria di Orbàn all'Austria di Kurz, dalla Polonia di Kaczynski all'Italia di Salvini, una "Internazionale sovranista" sta attraversando l'Europa. Chi sono e che cosa vogliono queste nuove forze politiche? Il fenomeno lo si potrebbe allargare al resto del mondo con Bolsonaro in Brasile, e gli stessi Trump e Putin. Insieme sembrano formare un'unica ombra minacciosa ma i poteri sovranisti sono profondamente diversi, figli di storie nazionali distinte e di realtà che non sempre si parlano tra loro.

con **Andràs Forgach**, **Andrea Pipino**, **Gigi Riva**, **Roberto Santaniello**
presenta **Eva Giovannini**

PAGINA ‘21
ore 18:00
Giardino dei Limoni

COSE UMANE
LA CITTÀ COME LABORATORIO SOCIALE E POLITICO

Abitiamo la città sempre più della campagna perché lì la vita associativa, la libera espressione dell’uomo ha più possibilità di esprimersi, perché come ci ricorda Claude Lévi-Strauss «Non è in senso metaforico che si ha il diritto di confrontare una città a una sinfonia o a un poema [...] Essa è, nello stesso tempo, oggetto di natura e soggetto di cultura; individuo e gruppo; vissuta e sognata; cosa umana per eccellenza».

con **Francesca Bria**, **Maurizio Carta**, **Paola Romano** e **Cristina Tajani**
presenta **Oscar Buonamano**

CAMPUS
ore 18:00
Castello
Sala Esposizioni

SPAZIO E SOVRANITÀ

Il bipolarismo USA/URSS ha segnato la “Corsa alla Luna”, proiezione del confronto militare di quegli anni. Oggi nuovi attori come la Cina si affacciano alla “Corsa allo Spazio” per imporre il proprio ruolo geopolitico sulla Terra. E l’Europa? Che forme assumerà l’esplorazione spaziale del nuovo secolo? Quali minacce e quali opportunità comporta?

con **Luciano Anselmo**, **Michele Nones** e **Marcello Spagnulo**
presenta **Alberto Flores D’Arcais**

PAROLE DI CARTA
ore 18:30
Castello
Sala Convegni

IL LATO OSCURO DELLA TERRA

Oltre la mafia, la camorra e la ‘ndrangheta, in Italia esiste una quarta pericolosa organizzazione criminale di cui poco o nulla si conosce. La Società foggiana opera nelle terre che si estendono dal Gargano al Tavoliere, gestendo un giro d’affari che va ben oltre questi confini. Crimini efferati, condotti con una violenza arcaica e bestiale. “Ti Mangio il cuore” è il titolo di una coraggiosa inchiesta che cerca di far luce su questa emergenza, troppo a lungo ignorata.

con **Carlo Bonini** e **Giuliano Foschini**
presenta **Domenico Castellaneta**

29 domenica / settembre

PAROLE NECESSARIE
ore 18:30
San Benedetto
Sala Convegni

IL ROMANZO POPOLARE DI UNA NAZIONE
DALLA REPUBBLICA DEI PARTITI ALLA REPUBBLICA DEI CITTADINI

Nella sua lunga transizione, il sistema politico italiano conferma le proprie difficoltà, lasciando irrisolti tutti i grandi nodi di fondo: economia, diseguaglianze, lavoro, stato sociale. Se i partiti non hanno più un ruolo significativo, la democrazia invece conserva radici profonde nel tessuto sociale e la Costituzione è tuttora vissuta come bene essenziale. C’è una cultura politica, dalle solide radici costituzionali, che si chiama cittadinanza attiva e che opera nel profondo dell’identità del Paese e si diffonde sempre più.

con **Giuseppe Cotturri**
interviene **Davide Giove**
presenta **Guido Memo**

PAROLE DI CARTA
ore 18:30
Santa Chiara

FESTA DEI LETTORI
in collaborazione con
PRESìDI DEL LIBRO

VUOI MICA LA LUNA?
STORIA DELLA LIBERAZIONE SESSUALE

Senza più ostacoli alla libera espressione della sessualità, siamo davvero più felici? Una lettura disincantata delle tappe, delle conquiste e delle rivoluzioni, da una delle più autorevoli voci del femminismo italiano, una storica controcorrente, protagonista oggi di una clamorosa vicenda di rivendicazione del ruolo delle donne nella Chiesa.

con **Lucetta Scaraffia**
interviene **Ludovico Abbaticchio**
presenta **Desirèe Prestifilippo**

PAGINA ‘21
ore 19:00
Piazzetta Sturzo

GUARDA CHE LUNA...

La diretta del primo uomo sulla Luna è passata alla storia come uno dei più grandi eventi della Tv. Cosa rappresenta oggi la Luna per l’immaginario collettivo, per i media e per la letteratura? Continua ad essere un topos narrativo? Continua ad essere un simbolo di speranza? Certo è che da quando abbiamo visto la Terra dalla Luna la nostra percezione è cambiata per sempre.

con **Riccardo Bocca**, **Lea Durante**, **Mario Orsini** e **Giorgio Simonelli**
presenta **Claudia Bruno**

29 domenica / settembre

PAROLE DEL TEMPO

ore 19:30
San Benedetto Community Library

CHI HA RUBATO I CIELI?

Galileo Galilei costringe ogni studioso che si accosti a lui a dover fare i conti non solo con le sue scoperte scientifiche o con il suo linguaggio filosofico, ma anche con questioni teologiche e "affari" di Corte. Potere e scienza, fede e politica. Come Galileo stesso amava dire, non è nelle sue intenzioni affermare la falsità della Bibbia ma «nostra opinione è che le Scritture benissimo concordino con le verità naturali dimonstrate».

con **Paolo Ponzio**

PAROLE ALLO SPECCHIO

ore 20:00
Giardino dei Limoni

LA MEMORIA DEL CRICETO

Un Paese che non ha memoria non ha nemmeno futuro. Basta guardare gli avvenimenti politici di questi giorni. Il presente si costruisce sul passato, un paradigma che il popolo italico non riesce proprio a far suo, non fa parte del suo modo di essere. Tende a rimuovere. Il viaggio che propone Sergio Rizzo attraversa queste amnesie di oggi e di ieri.

con **Sergio Rizzo**
interviene **Michele Emiliano**
presenta **Piero Ricci**

FUORI ORARIO

ore 21:30
Piazzetta Sturzo

MARCO POLO DELLA LUNA

Nel maggio del 1919, due anni prima di essere barbaramente assassinato dai fascisti, Giuseppe Di Vagno assume la conduzione, sul giornale Puglia Rossa, della rubrica di satira politica denominata "dalle Cronache del Mondo della Luna". Da questo osservatorio denuncia, senza tanti giri di parole, il malcostume e il malaffare della politica, (su tutte resta celebre l'invettiva contro "Totonno", il ministro Antonio Salandra) e la crescente violenza dello squadrismo fascista. Un omaggio, a 130 anni dalla nascita del "gigante buono", che la comunità di Conversano e il festival rende ad un martire per la libertà.

con **Lorenzo Pavolini**
e **Fabrizio Gifuni**

evento speciale

GIORNATA EUROPEA DELLE LINGUE MODERNE

In occasione della "Giornata Europea delle Lingue Moderne", Lectorinfabula propone una serie di eventi culturali e formativi volti alla promozione delle lingue straniere e di tutti gli aspetti socio-culturali ad esse legati. Una occasione per sottolineare la vocazione del Festival, da sempre con una identità interculturale, che ha come fine la valorizzazione del plurilinguismo e la promozione della diversità linguistica.

GIOVEDì 26 SETTEMBRE — CASTELLO, SALA ESPOSIZIONI

ore 10:30 **MEDITERRADIO**
Un programma radiofonico coprodotto da Sicilia Sardegna, Malta e Corsica. Un esempio di cooperazione basata sul bilinguismo.
intervengono **Petru Luigi Alessandrini**, **Salvatore Cusimano**, **Vito Biolchini**

ore 12:00 **PORTOGHESE, UNA LINGUA MULTICULTURALE E POLIFONICA**
interviene **Rui Costa**

ore 16:00 **PRATICARE LE LINGUE CON E-TWINNING**
interviene **Marilina Lonigro**

ore 17:00 **ROMPERE IL GHIACCIO. INTERAGIRE CON MANAGER E CLIENTI RUSSI**
Giacovelli Editore
con **Bruna Osimo**
modera **Margherita Sportelli**

ore 18:00 **LA LINGUA CINESE: POESIA E FILOSOFIA**
interviene **Margherita Sportelli**

ore 19:00 **SPAGNA IN MUSICA. TRADIZIONE E VILLANCICOS**
interviene **Antonella Sardelli**

a seguire **PERFORMANCE DEL CORO "DICUNT"**
diretto dal M° **Luciano Ancona**

GIOVEDì 26 SETTEMBRE — CASA DELLE ARTI

ore 21:00 **TETAS Y RECETAS (TITS AND TIPS)**
ingresso gratuito
Progetto teatrale multilingue e multimedia.
a cura della **Across the World**
evento promosso dal **Liceo "San Benedetto"**
con il patrocinio del **Comune di Conversano**.

Lector Ragazzi

Lector Ragazzi è la proposta di Lectorinfabula dedicata ai bambini, ai ragazzi, alle famiglie, alle scuole e a quanti per passione o professione si occupano di letteratura per l'infanzia. Uno spazio aperto ai lettori da zero anni in su, che prende forma grazie alle collaborazioni con le scuole della città e al contributo della comunità che anima i luoghi del festival.

In programma, dalla mattina alla sera, incontri con scrittori, editori, illustratori, lettori, per parlare di viaggi ed esplorazioni, per celebrare i 50 anni dallo sbarco sulla luna con albi, romanzi, immagini e parole che raccontano a bambini e ragazzi di ogni età l'approdo e l'affascinante realtà del mondo lunare. Per riflettere insieme, per mettere alla prova l'intelligenza delle mani e per indicare tracce di racconti collettivi sul tema del festival.

Programma a cura di
Associazione Hamelin *di Bologna*

A SCUOLA CON GLI AUTORI

Le presentazioni degli incontri sono a cura dell'Associazione culturale Hamelin; dei corsisti del progetto Punti Luce, Libriamoci e Xanadù; della Biblioteca dei ragazzi[e] di Bari; Biblioteca Ragazzi di Noicattaro; le librerie Svoltastorie; Le storie nuove; Lik e Lak; Spine Bookstore e Skribi Parole, suoni, cose.

DAVIDE MOROSINOTTO

24 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
25 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
Casa delle Arti

Giornalista, traduttore di videogiochi, scrittore di fantascienza e di libri per ragazzi. Nel 2007 ha vinto il Mondadori Junior Award, da allora ha scritto più di trenta libri. Nel 2017 ha vinto il "Superpremio Andersen" con "Il rinomato catalogo Walker & Dawn" come "Miglior Libro Sopra i 12 Anni".

Incontro riservato alle scuole secondarie su prenotazione.

LUCA TORTOLINI

24 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00
25 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
Sala degli Aranci

Scrittore e sceneggiatore. I suoi libri, nati dalla collaborazione con numerosi illustratori e illustratrici, sono pubblicati in Italia e all'estero da Kite Edizioni, Orecchio Acerbo, Notari, Seuil. Ha pubblicato da poco l'albo "Io e Charlie" illustrato da Giacomo Garelli, omaggio al cinema, altro suo grande amore.

Incontro riservato alle scuole primarie su prenotazione.

SERGIO RUZZIER

25 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
26 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
27 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
Biblioteca dei Bambini

30 SETTEMBRE | ore 10:00 - 11:00
Biblioteca dei Ragazzi/e di Bari

Nasce a Milano nel 1966 e inizia la sua carriera come illustratore. Nel 1995 si trasferisce a New York dove comincia a creare figure e storie per riviste ed editori internazionali. Nel 2011 Maurice Sendak l'ha selezionato per l'esclusiva Sendak Fellowship. Oltre a "Una lettera per Leo", in Italia sono recentemente usciti "Rimasugli", "Una vita d'artista", entrambi per La Grande Illusion.

Incontro riservato alle scuole primarie su prenotazione.

CHRISTIAN HILL

26 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
27 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
Casa delle Arti

Nato a Milano nel 1967 si è laureato in ingegneria aeronautica ma dopo la laurea ha fatto di tutto tranne l'ingegnere: ha sviluppato giochi di ruolo, miniature, ha fatto il giornalista informatico, ha diretto una rivista di fotografia per più di dieci anni. Ora si dedica alla scrittura per ragazzi.

Incontro riservato su prenotazione.

MARINO NERI

26 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00 | ore 11:00 - 13:00
27 SETTEMBRE | ore 9:00 - 11:00
Sala degli aranci

27 SETTEMBRE | ore 11:00 - 13:00
Biblioteca Comunale "Giuseppe Di Vittorio", Noicattaro (BA)

Nasce a Modena nel 1979 e pubblica diversi graphic novel tradotti anche all'estero. Ha tenuto mostre in tutta Europa e i suoi disegni sono stati pubblicati su numerosi quotidiani e riviste, da "Internazionale" a "Le Monde". Ha realizzato un libro a fumetti indirizzato a lettori giovanissimi, intitolato "Nuno salva la Luna".

Incontro riservato su prenotazione.

LABORATORI E FORMAZIONE

PROGETTO XANADÙ

24, 26 SETTEMBRE | ore 9:00 – 13:00

Incontri con le classi della scuola secondaria.

a cura di **Associazione Hamelin**

PUNTI LUCE. LIBRIAMOCI E XANADÙ

DAL 25 AL 27 SETTEMBRE | ore 15:00 – 18:00

Terzo incontro formativo del corso.
con **Giordana Piccinini** e **Nicola Galli Laforest**

promosso da **CEPELL** e **ASSOCIAZIONE HAMELIN**
con il supporto della rete territoriale:
AIB PUGLIA, **LA CODA DEI LIBRI**, **FONDAZIONE DI VAGNO**,
BIBLIOTECA DEI RAGAZZI/E di Bari, **LIBRERIA SVOLTASTORIE**.

Laboratorio per insegnanti, genitori, educatori, bibliotecari, librai e operatori già iscritti al corso.

Mercoledì 25, gruppo base della scuola secondaria.
Giovedì 26, gruppo base della scuola primaria e gruppo d'approfondimento scuola secondaria.
Venerdì 27, gruppo d'approfondimento della scuola primaria.

lector ragazzi

LEGGERE LE STRADE DI CONVERSANO

27 SETTEMBRE | ore 16:00 – 19:00
Biblioteca Civica

Lo sguardo attento, poetico e fuori dagli schemi di Massimiliano Tappari guiderà per le strade di Conversano i suoi piccoli e giovani abitanti per cercare di cogliere l'invisibile, di scoprire storie nascoste nei segreti della città, tra oggetti e paesaggi quotidiani.

con **Massimiliano Tappari**

Laboratorio per ragazzi **dagli 8 ai 10 anni**.
Numero massimo di partecipanti: **25**. Iscrizione obbligatoria.

CHE BOSCO SARESTI?

28 SETTEMBRE | ore 9:00 – 12:00
Biblioteca Civica

A partire da "Il bosco, la ragazza e il lupo", rilettura di Cappuccetto Rosso, e dalla rappresentazione del bosco nell'arte, il laboratorio vuole riflettere sulle varie narrazioni del bosco in letteratura e nelle fiabe. I partecipanti si interrogheranno su cosa sia il bosco, leggendolo secondo le ottiche interpretative più personali.

Laboratorio per **illustratori** e **aspiranti illustratori**.
Numero massimo di partecipanti: **20**. Iscrizione obbligatoria.

RELAZIONI

28 SETTEMBRE | ore 16:00
Piazza Castello

Celebriamo insieme i primi vent'anni del progetto nazionale "Nati per Leggere" con letture ad alta voce di storie che tessono e consolidano legami tra piccoli e grandi.

con lettori volontari di **Nati per Leggere** di Conversano
in collaborazione con **Nati per Leggere - Puglia**

Laboratorio per bambini **dai 3 ai 6 anni** e **famiglie**.

DAL BING BANG ALLA VITA
LABORATORIO SULLE STELLE

28 SETTEMBRE | ore 11:00 - 13:00
29 SETTEMBRE | ore 17:00 - 19:00
Libreria Le Storie Nuove

A partire dal libro "Apri gli occhi al cielo. Guida all'Universo", si viaggerà assieme all'astronoma Edwige Pezzulli, nello spazio e nel tempo, giocando con l'esplosione dell'universo e con la luce nostra messaggera. Ci si porranno gli interrogativi che da sempre accompagnano l'essere umano: da dove veniamo? Siamo davvero gli unici esseri viventi in tutto lo spazio?

con **Edwige Pezzulli**

Laboratorio per ragazzi **dai 9 ai 13 anni**.
Numero massimo di partecipanti: **15**. Iscrizione obbligatoria.

SCOPRIRE L'ARTE DELL'ANIMAZIONE
LABORATORIO IN STOP MOTION

28 SETTEMBRE | ore 16:00 – 18:00
29 SETTEMBRE | ore 17:00 – 18:00
Biblioteca dei Bambini

Il laboratorio prevede la realizzazione di un piccolo video in stop motion con la tecnica della cut out animation, una tecnica di ripresa caratterizzata dalla possibilità di muovere carte ritagliate: non è necessario saper disegnare, basta avere buon occhio. Il video realizzato verrà poi proiettato il 29 settembre.

con **Beatrice Pucci**

Laboratorio per ragazzi **dagli 11 ai 14 anni**.
Numero massimo di partecipanti: **20**. Iscrizione obbligatoria.

ARMSTRONG

28 SETTEMBRE | ore 16:00 – 18:00
29 SETTEMBRE | ore 11:00 – 13:00
Sala degli aranci

A partire dall'incredibile storia dell'albo illustrato di Torben Kuhlman "Armstrong – L'avventurosa storia del primo topo sulla luna" (Orecchio Acerbo), i partecipanti ripercorreranno in un gioco le fasi principali dell'impresa dell'allunaggio ricostruendo l'avventura del topolino, per poi creare attraverso l'utilizzo di diversi materiali una vera e propria Luna.

con **Valentina Zilibotti**

Laboratorio per ragazzi **dai 6 agli 11 anni**.
Numero massimo di partecipanti: **20**. Iscrizione obbligatoria.

DA PARIGI A CONVERSANO

29 SETTEMBRE | ore 9:00 – 12:00
Libreria Le Storie Nuove

Joëlle Jolivet conduce gli illustratori alla scoperta di Conversano: a partire dalla lunga esperienza dell'autrice sui racconti di città - Bologna, Parigi, New York e Conversano - il laboratorio prevede che gli illustratori si immergano in una dinamica di osservazione ed esplorazione degli spazi urbani per arrivare a selezionare le immagini significative e progettare una propria breve narrazione di un luogo.

con **Joëlle Jolivet**

Laboratorio per **illustratori** e **aspiranti illustratori**.
Numero massimo di partecipanti: **25**. Iscrizione obbligatoria.

IL BOSCO, LA RAGAZZA, IL LUPO
MOSTRA DEI DISEGNI ORIGINALI

30 SETTEMBRE | ore 18:30
Libreria Svoltastorie (Bari)

Giovanna Ranaldi racconta il suo lavoro di illustrazione per le tavole di "Il bosco, la ragazza e il lupo" (Kite 2019).

lector ragazzi

MOSTRE

LIBRI SULLA LUNA
AVVENTURE SPAZIALI E STORIE LUNARI NEI LIBRI PER RAGAZZI

27 SETTEMBRE | ore 16:00 – 19:00
Biblioteca Civica

Per celebrare i 50 anni dallo sbarco sulla luna una mostra di albi, romanzi, immagini e parole che raccontano a bambini e ragazzi di ogni età l'approdo e l'affascinante realtà del mondo lunare.
La mostra a cura di Hamelin sarà aperta nelle giornate del festival presso la Biblioteca civica di Conversano e saranno organizzate delle visite guidate e varie attività per le scolaresche di Conversano e della provincia di Bari che volessero visionare i volumi. Al termine del festival i volumi rimarranno disponibile nella biblioteca dei ragazzi di Conversano.

L'accesso alla mostra è libero e gratuito.

lector scuole

La Fondazione Di Vagno in questi anni ha stabilito alcune convenzioni che si possono inserire a buon diritto nella adozione di buone pratiche al fine di migliorare la valorizzazione del festival in chiave di promozione territoriale, di crescita e formazione delle nuove generazioni. Con le scuole Carelli-Forlani, il Liceo "San Benedetto", l'istituto "De Lilla" l'Istituto alberghiero IPSSEOA di Polignano a Mare sono ormai operativi PON formativi e Progetti di alternanza Scuola-Lavoro che consentono ai giovani studenti partecipanti di poter vivere una opportunità di crescita culturale, umana e professionale, in un contesto altamente stimolante quale quello offerto dal festival.

In occasione della XV edizione di Lectorinfabula, presentiamo il notiziario del Liceo "Simone - Morea" di Conversano, realizzato nell'ambito del PON "Adolescenti al Lavoro".

25 SETTEMBRE | ore 16:30
Giardino dei Limoni

AD MOREANDUM, IL BLOG SU CARTA
SCUOLA, TERRITORIO, CULTURA, ESPERIENZE, MONDO

VIVERE IL CENTRO STORICO

DAL 24 AL 29 SETTEMBRE
Emporio Gigante

La riqualificazione della città e del centro storico è l'obiettivo del workshop. Sei appuntamenti sul tema dell'Abitare, all'interno dello storico locale "Emporio Gigante" che ben rappresenta il passaggio allo stato di abbandono di gran parte dei nuclei storici della città. I partecipanti trasformeranno un luogo abbandonato in un laboratorio di idee, segnalando criticità e proponendo soluzioni per fare del centro storico della città un volano di sviluppo economico e turistico. In parallelo anche conversazioni con i protagonisti di buone pratiche in Italia e in Europa e una mostra sulla storia dell'Emporio.

a cura di **Associazione AGIRE**
con la collaborazione del **DUC Conversano**

Iscrizione obbligatoria gratuita.
info@associazioneagire.it

NON VOGLIO MICA LA LUNA

DAL 24 AL 29 SETTEMBRE

Il racconto del ruolo della luna nella quotidianità, nella cultura e nell'immaginario collettivo. Un gioco di ruolo alla ricerca delle fonti più utili per rispondere alla domanda "siamo andati sulla Luna?"; le interviste ai cittadini su quesiti scientifici relativi al workshop, per verificare direttamente le interconnessioni fra Scienza, Comunicazione e Società.

a cura di **Associazione Polyxena**
con **Enrico Altini**, **Daniela Clemente** e **Alessio Vovlas**

Laboratorio per studenti di **scuole superiori**.
Iscrizione obbligatoria e gratuita.

LECTOR IN GIALLO

24, 25, 26 SETTEMBRE | ore 16:00 – 18:00

Gabriella Genisi, scrittrice. Suoi i personaggi di Lolita Lobosco e Chicca Lopez. Insieme con Camilleri è risultata la giallista più amata in Italia. Nei tre incontri si approfondiranno i generi giallo e noir, le relative ambientazioni e la genesi dei personaggi.

con **Gabriella Genisi**

Iscrizione obbligatoria a pagamento: 50€.
info@fondazione.divagno.it

workshop

PARCO ARCHEOLOGICO

25 SETTEMBRE | ore 9:30 – 12:30

Accompagnati da guide naturalistiche, archeologi e storici, attraverseremo la collina di Castiglione, un luogo a pochi chilometri da Conversano plasmato dall'uomo in armonia con la natura, con momenti di narrazione, ascolto ed elaborazione collettiva di contributi da trasferire in futuri progetti di sistemazione e allestimento dell'area come parco archeologico-naturalistico.

a cura di **Roberto Goffredo**
con la partecipazione di **Antonella Caprio** e **Giulia Perrino**
in collaborazione con le Associazioni **Comunitazione** e **Polyxena**

Iscrizione obbligatoria gratuita.
info@associazioneagire.it

GIORNALISMO, FUMETTO E MICROEDITORIA

26 SETTEMBRE | 16:00 – 19.00
27, 28 SETTEMBRE | 10:00 – 13.00

Carlo Gubitosa è il direttore editoriale di "Mamma!" rivista di giornalismo a fumetti. Sarà il protagonista di questo workshop che abbraccia tre universi professionali apparentemente distanti fra loro ma in stretta connessione. Si parte dall'approfondimento di alcuni temi fondamentali per arrivare all'attività pratica: creare una rivista, un fumetto e un libro.

con **Carlo Gubitosa**

Iscrizione obbligatoria a pagamento: 50€.
info@fondazione.divagno.it

VUOTO A RENDERE

26 SETTEMBRE | 16:00 – 19.00
27, 28 SETTEMBRE | 10:00 – 13.00

Fabio Magnasciutti insegna illustrazione editoriale presso lo IED - Istituto Europeo di Design di Roma. In questo workshop di illustrazione, character design, contesto narrativo si lavorerà con la tecnica del "grattage", tecnica "a togliere". Il tema sarà "aspettando Godot", ispirato dal teatro di Samuel Becket scelto per le caratteristiche narrative che fanno dell'assenza la protagonista principale.

con **Fabio Magnasciutti**

Iscrizione obbligatoria a pagamento: 50€.
info@fondazione.divagno.it

workshop

EMERGENZE AMBIENTALI, SOSTENIBILITÀ E CONSUMO CRITICO

26, 27, 28 SETTEMBRE | ore 9:30 – 12:00

Di fronte alle drammatiche emergenze ambientali diventa sempre più urgente la transizione dal modello lineare a un modello circolare di produzione e consumo capace di coniugare tutela ambientale, rispetto dei diritti umani e risparmio di materie ed energia. L'obiettivo è quello di mettere a disposizione strumenti per la comprensione delle problematiche ambientali su scala globale e locale.

a cura di **Associazione A Sud**
con **Annalisa Cavallini** e **Marica Di Pierri**

Laboratorio per studenti di **scuole superiori**.
Iscrizione obbligatoria e gratuita: info@fondazione.divagno.it

IL LAVORO SPIEGATO AI RAGAZZI

26, 27, 28 SETTEMBRE | ore 9:30 – 12:30

Un incontro contro i luoghi comuni: è vero che il lavoro manca? Se il tasso di disoccupazione è superiore alla media europea, significa che c'è poca domanda e molta offerta di lavoro? Quanto guadagnerò e chi lo deciderà? Se abbiamo un livello medio di stipendi e salari al di sotto della media europea è colpa delle imprese e dei sindacati?

a cura di **Centro il Piacere di Lavorare**
con **Giuseppe Gentile** e **Francesco Errico**

Laboratorio per studenti di **scuole superiori**.
Iscrizione obbligatoria e gratuita: info@fondazione.divagno.it

QUESTIONE DI VIRGOLE

27, 28 SETTEMBRE | ore 10:00 – 12:00

Laboratorio interattivo per mostrare l'efficacia e la bellezza della punteggiatura, con un focus sulla virgola, il punto e virgola e gli incisi.

con **Leonardo G. Luccone**

Laboratorio per studenti di **scuole superiori**.
Iscrizione obbligatoria e gratuita: info@fondazione.divagno.it

FAU. LABORATORI DIGITALI

28-29 SETTEMBRE | ORE 17:00 - 19:00

Attraverso la conoscenza di strumenti innovativi di fabbricazione digitale si intende così favorire lo sviluppo di creatività, immaginazione e competenze dei partecipanti.

a cura di **FAU Festival** di Fabbricazione Urbana

Laboratorio gratuito per ragazzi tra gli **8 e i 14 anni**.
Iscrizione obbligatoria: info@faufest.com

spazio off

Con deliberazione 19 luglio 2016, n. 1116 la Regione Puglia ha istituito una "rete" costituita dalle sette "Fondazioni partecipate" dalla Regione (Fondazione Di Vagno, Fondazione Teatro Petruzzelli, Fondazione La Notte della Taranta, Fondazione Paolo Grassi, Fondazione Pino Pascali - Museo di Arte Contemporanea, Fondazione Carnevale di Putignano, Associazione Presìdi del Libro) allo scopo di sviluppare un'offerta più ampia per l'attuazione del programma strategico per la valorizzazione e promozione culturale e turistica della Regione Puglia. Da questi presupposti nasce la collaborazione tra le sette fondazioni e la presenza quest'anno di due eventi all'interno del programma generale in collaborazione con **Fondazione Paolo Grassi** di Martina Franca e **Pino Pascali** di Polignano a Mare, oltre alla **Festa dei Lettori** curata dall'associazione **Presìdi del Libro**. Ma la novità per l'edizione 2019 è rappresentata dallo "**Spazio OFF**" dove Lectorinfabula, intende inaugurare una nuova sezione tutta dedicata ad una fondazione "ospite" del festival. Si parte da quest'anno con la Fondazione **Carnevale di Putignano**, con Farinella e i maestri cartapestai, le maschere e i carri, allegoria e satira tra tradizione e innovazione.

27, 28, 29 SETTEMBRE | ore 15:00 | Monastero di San Benedetto

CORSO DI CARTAPESTA

A partire dall'osservazione dal vivo di un pupo in cartapesta, toccheremo con mano e vivremo un'esperienza unica di immersione nell'arte antichissima della cartapesta putignanese.

con **Gesi Bianco** e **Luigia Bressan**

27, 28 settembre per bambini. Iscrizione obbligatoria gratuita. Max 15 partecipanti
29 settembre per adulti. Iscrizione a pagamento: 10€. Max 15 partecipanti

27 SETTEMBRE | ore 17:30 | Piazza Castello

FARINELLA E L'ASTEROIDE

Racconti "fantastici" sulla maschera tipica di Putignano.

con **Dino Parrotta**

28 SETTEMBRE | ore 17:30 | Piazza Castello

IL CARNEVALE DI PUTIGNANO TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE

Con i rappresentanti della Fondazione del Carnevale e dei maestri cartapestai entreremo nel vivo dell'organizzazione di un evento giunto alla 626° edizione.

29 SETTEMBRE | ore 18:00 | Piazza Castello

PRESENTAZIONE DEI LIBRI

ANIMA E CORIANDOLI

con **Vincenzo Recchia**, **Veronica Satalino**, **Dino Frittoli** e **Luigia Bressan** presenta **Alessio Casulli**

LA STORIA "VERA" DI FARINELLA

con **Pietro Sisto** e **Dino Parrotta**

SAN BENEDETTO
24 - 29 SETTEMBRE
ore 9.00 - 13.00 | 16.00 - 20.00

LUNAPOCENE

DISTRUGGEREMO ANCHE LA LUNA?
Una mostra sul tema del Festival organizzata da
Centro LIBREXPRESSION della Fondazione Di Vagno
a cura di **Thierry Vissol**
allestita da **Rocco De Benedictis**
progetto grafico di **Vincenzo Perillo**

con opere di:

50 ANNI DOPO L'ALLUNAGGIO
Michael Kountouris, Ahmet Erkanli, Fadi Toon, Damien Glez, Walter Leoni, Emad Salehi, Christian Durando, Lele Corvi, Dino Aloi, Pierre Ballouhey, Marilena Nardi

SOCIETÀ, ECONOMIA, MIGRAZIONI VISTE DALLA LUNA
Ömer Cam, Tjeerd Royaards, Tawfiq Omrane, Umberto Romaniello, Marco De Angelis, Fabio Magnasciutti, Toti, Gianfranco Uber, Luc Vernimmen, Nikola Listes, Maurizio Boscarol

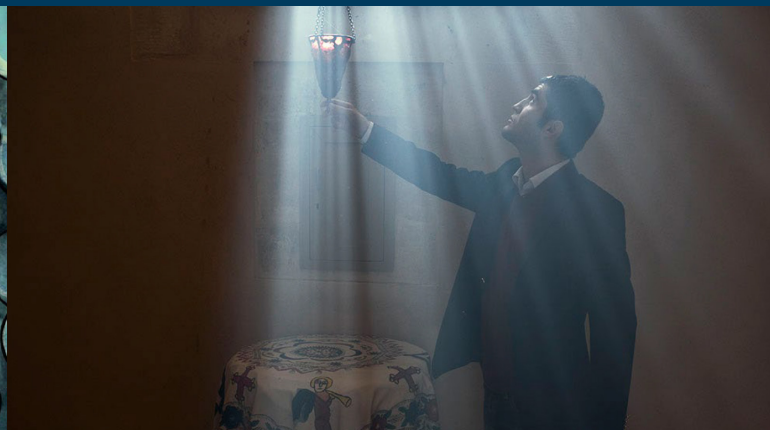
TERRA BELLICOSA
Atiqullah Shahid, Bert Witte, Tom Janssen, Musa Gümüs, Niels Bo Bojesen, Ramses, Arend Van Dam, Ismail Dogan, Alexander Dubovsky, Kianoush, Gianlorenzo Ingrami

TERRA INQUINATA
Rainer Ehrt, Kal, Karry, Vladimir Kazanevsky, Mary Zins, Franco Donatelli, Jitet Koestana, Paolo Lombardi, Trax, Ves, Agim Sulaj

LA TERRA SI SALVERÀ?
Massimiliano Martorelli, Kap, Guy Badeaux, Vincent Chevalley, Khalid Gueddar, Elena Ospina, Joep Bertrams, Antonio Rodriguez Garcia, Syefano Rolli, Virginia Cabras, Tomas

Alcune vignette provengono dal World Humour Award, grazie a Marco De Angelis e dalle collezioni dello Studio Andromeda di Trento, grazie a Toti.

mostre



CASTELLO ARAGONESE
24 SETTEMBRE - 20 OTTOBRE
ore 9.00 - 13.00 | 16.00 - 20.00

INSHALLA

di **Michele Borzoni**
a cura di **Giulia Tornari** per Contrasto
e **Rocco De Benedictis** per Lectorinfabula Ecf

Un progetto a cui Michele Borzoni ha dedicato più di tre anni del suo impegno, con viaggi mirati per ogni Paese, senza mai confonderli, per non confondersi. Scandendo ogni permanenza come fosse un capitolo a sé stante, ha abitato i luoghi dell'indagine, concentrato sulla morfologia umana e geografica del territorio, per osservare la condizione attuale delle comunità che vivono là, dove il Cristianesimo ha avuto origine. Introduce ogni luogo con immagini di paesaggi perfette, equilibrate, capaci di comprendere la natura stessa del territorio affidandosi alla scelta della luce, all'attesa di quella migliore che possa rendere allo spettatore l'atmosfera che lui stesso ha colto. Un progetto nato dal desiderio del viaggio, della scoperta, interpretati dall'autore con rigore formale, mai empatico, sempre distaccato dagli eventi e sottoposto alla necessità della costruzione narrativa. L'indagine è approfondita attraverso la ripresa di momenti di vita privata, ritratti d'interni e gesti quotidiani che, come una punteggiatura, accompagnano lo spettatore a guardare ogni scena dove tutto è silenziosamente vita, mosaico di particolari che raccontano storie (Da un testo di Renata Ferri).

relatori

GIOVANNI ABBATICCHIO
blogger "The Walking dad story"

LUDOVICO ABBATICCHIO
garante dei minori della Puglia, fondatore AIECS bari

GIAN PAOLO ACCARDO
direttore di "VoxEurop"

EJAZ AHMAD
giornalista, corrispondente di "Tequip Nama" (Pakistan)

EDOARDO ALBINATI
scrittore

PETRU LUIGI ALESSANDRI
giornalista radiofonico di RCFM(Corsica)

ENRICA AMATURO
docente, presidente nazionale dell'Associazione Italiana di Sociologia

DINO AMENDUNI
comunicatore politico e pianificatore strategico, Proforma

LUISA AMENDUNI
giornalista

CATERINA ANNESE
funzionario archeologo, Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

LUCIANO ANSELMO
ricercatore presso ISTI-CNR

BRUNO ARPAIA
romanziere, giornalista

DONATELLA AZZONE
giornalista TgNorba

MICHELE BALISTRERI
regista

ALBERTA BASAGLIA
psicologa

ROBERTO BASSO
esperto di comunicazione e management, già portavoce dei ministri dell'Economia Saccomanni e Padoan nonché presidente di Consip

ALBERTO BATTISTELLI
ricercatore CNR Istituto Ricerca Ecosistemi Terrestri

ROBERTO BATTISTON
fisico, già presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana

VINCENZO BELLINI
presidente distretto produttivo "Puglia Creativa"

MARCO BELLOCCHIO
attore

MICHELE BENINI
giornalista, attivista per i diritti umani

SARA BENTIVEGNA
docente di comunicazione politica, Università La Sapienza di Roma

ZINA BERRAHAL
responsabile TV5Monde per il Maghreb (Francia)

RINO BIANCHI
fotografo

VITO BIANCHI
archeologo e scrittore

CATERINA BIANCO
architetto

GIOVANNI BIANCONI
giornalista del "Corriere della Sera"

MAURO BIANI
vignettista, illustratore

VITO BIOLCHINI
Giornalista, collabora con la sede Rai della Sardegna

RICCARDO BOCCA
giornalista

FRANCESCO BOCCIA
ministro per gli Affari Regionali e le Autonomie

AMBROGIO BONGIOVANNI
docente dialogo interreligioso e interculturale Pontificia Università Urbaniana Roma

CARLO BONINI
giornalista de "La Repubblica"

BARBARA BONOMI ROMAGNOLI
giornalista, apicoltrice e femminista, Network italiano Salute Globale

VITO BORRELLI
vicecapo della Commissione europea in Italia

MICHELE BORZONI
fotografo documentarista collettivo "TerraProject"

MICHAEL BRAUN
giornalista, corrispondente della TAZ, consigliere scientifico della Friedrich-Ebert-Stiftung (Germania)

GIUSEPPE BRESCIA
parlamentare M5S, presidente Commissione Affari Costituzionali

FRANCESCA BRIA
consulente di strategia digitale, tecnologia e politica dell'informazione

STEFANO BRONZINI
rettore eletto Università di Bari

CLAUDIA BRUNO
giornalista Rai 3 Regione Puglia

MAURO PAOLO BRUNO
dirigente Regionale Sezione Economia della Cultura, Puglia

PIETRANGELO BUTTAFUOCO
scrittore e giornalista

FEDERICA CACCIOLA
alias Martina Dell'Ombra, autrice e attrice

GIUSEPPE CALDAROLA
giornalista, politico

MARIO CALIGIURI
direttore Master in Intelligence, Università della Calabria

relatori

GILDA CAMERO
giornalista

ANNALISA CAMILLI
giornalista di "Internazionale"

GABRIELLA CAMPA
referente provinciale dell'Ass. culturale pediatri (ACP)

ANNA MARIA CANDELA
coordinatore generale, Fondazione Banco di Napoli

FRANCESCO CANESTRINI
soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio della Puglia

LOREDANA CAPONE
assessore allo sviluppo economico e all'industria turistica e culturale della Regione Puglia

ROBERTO CAPONE
capo dipartimento Agricoltura, Alimentazione e Sviluppo Rurale Sostenibile del CI-HEAM di Bari

CLAUDIO CAPPON
segretario generale della COPEAM Conferenza permanente dell'audiovisivo Mediterraneo

ANDREA CAPURSO
dipartimento legale dell'Agenzia dell'Unione Europea responsabile dei programmi satellitari di geo-posizionamento (European GNSS Agency – o GSA)

ROBERTA CARLINI
giornalista, Centre for Media Pluralism and Media Freedom

VALENTINA CARNELUTTI
attrice, regista

CINZIA CAROLI
assessore alla cultura del Comune di Fasano

ANTONIA CARPARELLI
consigliere per gli affari economici della Commissione Europea, rappresentanza in Italia

MAURIZIO CARTA
architetto, docente di urbanistica Università di Palermo

GIOVANNA CASADIO
giornalista de "La Repubblica"

DOMENICO CASTELLANETA
capo redattore "Repubblica-Bari"

CRISTIANA CASTELLOTTI
capo redattrice Rai Radio 3

CARMINE CASTORO
filosofo della comunicazione, giornalista

CINZIA CATACCHIO
avvocato mediatrice dei conflitti e counselor

STEFANO CATUCCI
scrittore, filosofo, docente di estetica Università La Sapienza di Roma, conduttore RaiRa-dio3

FILIPPO CECCARELLI
giornalista de "La Repubblica", scrittore

AISHA CERAMI
attrice, scrittrice

SERGIO CHIAFFARATA
storico, presidente del Centro studi Normanno-Svevi

PATRICIA CHIANTERA
docente Storia delle Dottrine Politiche all'Università di Bari

CRISTIANA CIPPONE
giornalista

EUGENIO COCCIA
fisico, rettore del GSSI, Gran Sasso Science Institute

DARIA COLOMBO
giornalista, scrittrice

ENZO COLONNA
consigliere regionale Partito Democratico

MARINA COMEI
docente di Storia economica all'Università di Bari

NICOLA DANIELE CONIGLIO
docente di politiche economiche all'Università di Bari

GIUSEPPE COTTURRI
docente di Sociologia Politica all'Università di Bari

BEATRICE COVASSI
capo della Rappresentanza in Italia della Commissione europea

FRANCESCO CUPERTINO
rettore eletto Politecnico di Bari

SALVATORE CUSIMANO
giornalista, direttore Rai sede regionale per la Sicilia

PIERO D'ARGENTO
docente alla LUMSA di Taranto, ricercatore esperto in programmazione sociale

ANNA D'ELIA
storica dell'arte

SILVIA DAI PRÀ
scrittrice

ANTONELLA DALOISO
presidenta Associazione Gabriel

RAMA DASI MARIANI
ricercatrice La Sapienza Roma

MARCO DE ANGELIS
giornalista, vignettista politico e illustratore

PAOLO DE CASTRO
eurodeputato del Partito Democratico - Coordinatore S&D Commissione agricoltura

GIULIANO DE FELICE
archeologo, giornalista

MICHELE DE FEUDIS
giornalista de "La Gazzetta del Mezzogiorno"

ALESSANDRA DE FILIPPIS
sociologa Cooperativa Sociale Itaca Consigliera nazionale CNCA coordinamento nazionale comunità di accoglienza

relatori

ALESSIA DE PASCALE
giornalista de “La Repubblica Bari”, blogger

FERRUCCIO DE SALVATORE
procuratore presso il Tribunale per i minorenni di Bari

RAFFAELLA DE SANTIS
giornalista de “La Repubblica”

ANTONIO DECARO
presidente ANCI, sindaco della Città metropolitana di Bari

FRANK DECKER
docente di scienze politiche all’Università di Bonn (Germania)

MAURIZIO DEL CONTE
docente di diritto del lavoro Università Bocconi

PIETRO DEL SOLDÀ
conduttore per Rai Radio 3 di “Tutta la città ne parla”

DOMENICO DI LEO
docente di Musica da Camera e Pianoforte

PAOLO DI PAOLO
scrittore

MARICA DI PIERRI
giornalista, attivista, presidente di A Sud - CNCA

TIZIANA DI SIMONE
giornalista, conduttrice di “Manuale d’Europa” Rai Radio 1

PIETRO DIDIO
beverage manager, Bulgari Hotels e resorts

LUCA DONINELLI
scrittore, giornalista

GIUSEPPE DONVITO
storico dell’arte responsabile del Parco Rupestre Lama D’Antico

LEA DURANTE
docente di letteratura italiana dell’Università di Bari

MICHELE EMILIANO
presidente della Regione Puglia

VALENTINA ERRANTE
giornalista de “Il Messaggero”

FRANCESCO ERRICO
direttore dell’Osservatorio “Il piacere di lavorare” della Fondazione Di Vagno

RICARDO ESPINOZA
filosofo, docente Pontificia Università Cattolica di Valparaiso(Cile)

SERGIO FABBRINI
politologo, direttore del dipartimento di Scienze Politiche LUISS

TANIA FANIGLIUOLO
assessore ai lavori e servizi pubblici, manutenzioni, protezione civile, decoro urbano, Conversano

FABRIZIO FARINA
autore radiofonico e curatore di antologie di fantascienza

VALENTINA FARINACCIO
scrittrice, giornalista

FRANCO FARINELLI
geografo, presidente dell’Associazione dei Geografi Italiani

DANIELE FATTIBENE
ricercatore IAI

AMEDEO FENIELLO
medievista e saggista, lavora all’Istituto di storia dell’Europa mediterranea del CNR

MARCO FERRAZZOLI
giornalista, capo ufficio stampa CNR

GIOVANNI FERRI
economista Università di Roma LUMSA

FABIOLA FIORE
attivista Mixed lgbti

SERENA FIORLETTA
ufficio stampa AIDOS

ALBERTO FLORES D’ARCAIS
giornalista “L’Espresso”

ANDRÁS FORGÁCH
scrittore

CARMELA FORMICOLA
giornalista de “La Gazzetta del Mezzogiorno”

GIULIANO FOSCHINI
giornalista de “La Repubblica”

MATTEO FRATELLA
presidente DUC, Conversano

NICOLA FRATOIANNI
politico, segretario nazionale di Sinistra Italiana

LIDIA FRIDMAN
soprano

ELVIRA FROSINI
performer, autrice e regista

ANTONELLA GAETA
giornalista Repubblica Bari, sceneggiatrice cinematografica

MAURIZIO GALIANO
assessore all’urbanistica, Comune di Conversano

NICOLA GALLI LAFOREST
esperto di letteratura per ragazzi dell’Associazione Hamelin di Bologna

FRANCO GALLO
presidente dell’Istituto dell’Enciclopedia Italiana, presidente emerito della Corte Costituzionale

INNOCENTE GALLUZZI
docente IPSSEOA, Polignano a mare

STEFANIA GASPARINI
responsabile comunicazione PD

MASSIMO GAUDIUSO
docente di Lettere al Liceo scientifico “Sante Simone” di Conversano

GABRIELLA GENISI
scrittrice

relatori

GIUSEPPE GENTILE
docente di Diritto del Lavoro alla Luiss di Roma

MIRELLA GIANNINI
docente di Sociologia dei processi economici e del lavoro all’Università di Napoli

VITO GIANNULO
giornalista Tgr Puglia

FABRIZIO GIFUNI
attore

ALESSANDRO GILIOLI
vicedirettore de “L’Espresso”, curatore del blog “Piovono Rane”

SONIA GIOIA
cronista

ANNA MARIA GIORDANO
giornalista, conduttrice Rai Radio3 Mondo

VINCENZO GIURA
docente di chitarra, Conservatorio di Monopoli

EVA GIOVANNINI
giornalista

DAVIDE GIOVE
presidente ARCI Puglia e ASC

ALESSANDRO GIRAUDO
economista

ROBERTO GOFFREDO
archeologo, Università di Foggia

WLODEK GOLDKORN
scrittore, giornalista de “L’Espresso”

GIORGIO GOMEL
economista, membro dello IAI e di Jcall Italia

GIAMPIERO GRAMAGLIA
direttore della rivista dello IAI “AffarInternazionali”

PIETRO GRECO
giornalista scientifico, scrittore

DAVIDE GRITTANI
giornalista, scrittore

LIUBOV GROMOGLASOVA
pianista

CARLO GUBITOSA
giornalista, scrittore e direttore editoriale di “Mamma!”

ILARIA GUIDANTONI
giornalista, scrittrice

COSTANZA HERMANIN
vicesegretaria di Più Europa

CHRISTIAN HILL
scrittore per ragazzi

LUCA IACCARINO
scrittore, giornalista gastronomico, food editor

PIETRO ICHINO
giurista, giornalista e politico

PIERO IGNAZI
docente di Politica Comparata all’Università di Bologna

FEDERICO IMPERATO
dottore di ricerca in Storia delle Relazioni e delle Organizzazioni Internaziona-li Università degli Studi di Bari

MARISA INGROSSO
giornalista de “La Gazzetta del Mezzogiorno”

JOËLLE JOLIVET
illustratrice (Francia)

ERIC JOZSEF
giornalista, corrispondente dall’Italia per Libération (Francia)

MICHEL KICHKA
vignettista politico e fumettista (Israele)

FERENC LACZO
docente di storia all’Università di Maastricht (Ungheria)

LUCIANA LAERA
sindaco di Putignano

MICHELE LAFORGIA
avvocato penalista

PAOLA LAFORGIA
responsabile sede ANSA Puglia

STELLA LAFORGIA
insegna Nozioni di Legislazioni Sociali all’Università di Bari

MARINA LALOVIC
giornalista “Rai Radio3”

ENZO LAVARRA
direttore “Parco delle Dune”

LEONARDO LESTINGI
istituto superiore di scienze religiose San Sabino di Bari

EUGENIO LEVI
ricercatore La Sapienza Roma

STEFANO LIBERTI
giornalista, scrittore

PIERPAOLO LIMONE
rettore Università di Foggia

MARIASTELLA LIUZZI
pediatra

STEFANIA LIVERINI
direttrice area politiche culturali e giovanili, Comune di Conversano

PASQUALE LOIACONO
sindaco di Conversano

MARIO LOIZZO
presidente del consiglio Regione Puglia

ANTONIO LOMBARDO
dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio

MICHELE LORUSSO
consigliere nazionale Ordine dei Giornalisti

LEONARDO G. LUCCONE
agente letterario, fondatore dello studio editoriale Oblique, traduttore

PAOLA LUPONE
biblioteca dei Ragazzi e delle Ragazze Bari

relatori

FRANCESCO MAGISTÀ
assessore alla cultura Comune di Conversano

VINCENZO MAGISTÀ
direttore TgNorba

FABIO MAGNASCIUTTI
illustratore, vignettista politico e musicista

ALFREDO MAIULLARI
Editore di "Paginaria"

GIOVANNI MANCO
architetto

CHICCA MARALFA
giornalista e scrittrice

MAURIZIO MARANGELLI
giornalista Telenorba

TITO MARCI
preside della facoltà di Scienze Politiche, Università La Sapienza di Roma

LORENZO MARSILI
scienziato, docente presso l'Università di Firenze

CLAUDIO MARTELLI
politico, già Ministro di grazia e giustizia

CARLO MASCILLI MIGLIORINI
chitarrista

MARILÙ MASTROGIOVANNI
giornalista d'inchiesta

ROSSELLA MATARRESE
giornalista Tgr Puglia

MARCO MAZZONI
docente di sociologia dei processi culturali e comunicativi all'Università di Perugia

GUIDO MEMO
direttore della rivista "Non per Profitto" e CeSIAV

PAOLO MESSA
giornalista, fondatore della rivista "Formiche"

PIPPO MEZZAPESA
regista

ALESSANDRA MINERVINI
scrittrice, editor, docente scuola Holden

FABIO MODESTI
esperto di politiche per la conservazione della natura

MAURIZIO MOLINARI
addetto stampa del Parlamento Europeo in Italia

MELISSA MONGIARDO
ricercatrice, La Sapienza Roma

DARIO MONTANARO
presidente Associazione Nazionale Consulenti del Lavoro ANCL

RAMSES MORALES IZQUIERDO
vignettista politico, fumettista e illustratore (Cuba)

PAOLO MORANDO
giornalista, saggista

PIERLUIGI MORIZIO
conduttore televisivo, giornalista

DAVIDE MOROSINOTTO
autore per ragazzi

EVGENY MOROZOV
sociologo e giornalista, esperto di nuovi media, fellow all'Università di Stanford (Bielo-russia/USA)

TOBIAS MÖRSCHEL
direttore fondazione Ebert Roma (Germania)

ANTONIO MOSCHETTA
professore ordinario di medicina interna all'Università di Bari

ELVIRA MUJCIC
scrittrice, traduttrice

LEONARDO MUSCI
archivista, responsabile degli archivi della Fondazione Di Vagno

CHRISTIAN NAPOLITANO
archeologo Coop Impact

CAROLINA NARDELLA
direttore della Soprintendenza Archivistica per la Puglia

PAOLA NATALICCHIO
giornalista, politica

MARINO NERI
illustratore, fumettista

MASSIMO NICOLAZZI
presidente di Centrex Italia SPA

MARKUS NIKEL
consulente per il progetto internazionale di Rai Cultura

VALENTINO NIZZO
archeologo, già direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

MICHELE NONES
vicepresidente IAI, Istituto Affari Internazionale

MATTEO NUCCI
scrittore

MARIO ORSINI
project manager RAI e capoprogetto Rai Educational

GENNARO PALMIOTTI
resp. SSD "Don Tonino Bello"

LEONARDO PALMISANO
sociologo e scrittore

ROCCO PALOMBELLA
segretario generale della UILM

FRANCESCA PALUMBO
scrittrice, docente di inglese

MARCO PANARA
giornalista de "La Repubblica"

ROSSELLA PANARESE
conduttrice di "Rai Radio 3 Scienze"

ROSY PAPARELLA
educatrice, già garante dei minori della Regione Puglia

MARIELLA PAPPALEPORE
co-fondatore Planetek Italia

CLAUDIO PARAVATI
direttore di "Confronti"

relatori

MICHELE PARTIPILO
giornalista de "La Gazzetta del Mezzogiorno", Comitato esecutivo dell'Ordine dei giornali-sti, Consiglio nazionale

RAFFAELLA PATIMO
docente di Economia del Lavoro all'Università di Bari

ALDO PATRUNO
direttore dipartimento Turismo e Cultura della Regione Puglia

LINO PATRUNO
giornalista, editorialista e saggista

LORENZO PAVOLINI
scrittore, collabora con RaiRadio3

MARCO PEDRAZZI
docente di diritto internazionale all'Università Statale di Milano

SILVIA PELLEGRINI
dirigente settore cultura Regione Puglia

GIULIA PERRINO
storica dell'arte, guida turistica Puglia Basilicata

DINO PESOLE
editorialista per "Il Sole 24 Ore"

GIORDANA PICCININI
co-fondatrice di Hamelin Associazione Culturale

SIMONE PICCININI
associazione Hamelin

FLAVIA PICCINNI
giornalista, scrittrice

ANDREA PIPINO
editor per l'Europa di "Internazionale"

ELENA POLIDORI
giornalista, scrittrice

MARCO POLITI
scrittore, giornalista

FABIO POLLICE
rettore eletto Univerità del Salento

PAOLO PONZIO
docente di Storia delle Idee all'Università di Bari

GIORGIO PORRÀ
caporedattore Sky Sport

EDWIGE PEZZULLI
scrittrice, assegnista di ricerca presso l'Osservatorio Astronomico di Roma-INAF

DESIRÈE PRESTIFILIPPO
docente di Lettere al Liceo San Benedetto, Conversano

CESARE PRETI
docente di filosofia nel liceo San Benedetto di Conversano, redattore del Giornale Critico della Filosofia Italiana

BEATRICE PUCCI
autrice di film d'animazione in stop motion, scultrice e disegnatrice

ALBERTO PULIAFITO
giornalista, fondatore e direttore di "Slow News"

LUIGI QUARANTA
giornalista

KIANOUSH RAMEZANI
autore, vignettista politico, direttore di United Sketches (Iran/Francia)

GIOVANNA RANALDI
autrice, illustratrice

PIERO RICCI
presidente dell'Ordine dei giornalisti di Puglia

MARIO RICCIARDI
docente di Filosofia del diritto all'Università di Milano, direttore della rivista "Il Mulino"

XAVIER RICHET
docente di Economia all'Università Sorbonne-Nouvelle, Parigi (Francia)

TIMO RINKE
Friedrich Ebert Stiftung Budapest (Germania)

GIGI RIVA
giornalista de "L'Espresso", scrittore

SERGIO RIZZO
giornalista, vicedirettore de "La Repubblica", saggista

OLIVIER ROY
islamista, politologo, docente all'Istituto Universitario Europeo (Francia)

PAOLA ROMANO
assessore della Città di Bari alle Politiche educative giovanili

SALVATORE ROMEO
storico economico

FILIPPO ROSSI
direttore artistico Caffeina Festival

GIAN LUIGI ROTUNNO
assessore al turismo e attività produttive Comune di Conversano

SAVERIO RUSSO
Università di Foggia, presidente regionale Pugia FAI

GIANVITO RUTIGLIANO
giornalista de "La Repubblica Bari"

SERGIO RUZZIER
illustratore, autore

ROBERTO SANTANIELLO
consigliere speciale DG COMM Media e Comunicazione della rappresentanza in Italia Commissione Europea

ROSANNA SANTORO
counselor, Cooperativa Sociale Itaca.

LORENA SARACINO
presidente Co.Re.Com Puglia

EZIO SARDELLA
docente di fisica al Liceo Scientifico "Sante Simone" di Conversano

relatori

FRANCESCA SAVINO
giornalista de “La Repubblica”

ELISABETTA SBISÀ
biologa molecolare

VALERIA SBLENDORIO
associazione M.UV.T. Movimento Uniti Verso il Territorio, Bisceglie

LUCETTA SCARAFFIA
storica, giornalista

PATRIZIA SCARDIGNO
libreria Svoltastorie, Bari

LUCIA SCHINZANO
direttore responsabile di Ambient&Ambienti

PAOLO SELLARI
docente di Geografia Politica ed Economica “Sapienza” Università di Roma

BRUNO SIMILI
vicedirettore rivista “Il Mulino”

GIORGIO SIMONELLI
docente di Giornalismo radiofonico e televisivo all’Università Cattolica, Milano

ENRICA SIMONETTI
giornalista de “La Gazzetta del Mezzogiorno”

ANNA SIRICA
direttore generale ASI, Agenzia Spaziale Italiana

MARCELLO SPAGNULO
ingegnere Aeronautico, Presidente del MarsCenter srl, scrittore, esperto aerospaziale

VALDO SPINI
presidente AICI

GRAZIA M. STARACE
assessore alla cultura del Comune di Vieste

FELICIANO STOICO
archeologo, esperto GIS

GIANFRANCO SUMMO
giornalista de “La Gazzetta del Mezzogiorno”

CRISTINA TAJANI
assessore al lavoro, commercio, personale e sviluppo economico del Comune di Milano

MASSIMILIANO TAPPARI
fotografo, poeta e autore per l’infanzia (e non solo)

JUNKO TERAO
editor per Asia e Pacifico di “Internazionale”

DANIELE TIMPANO
drammaturgo, regista e attore teatrale

ILARIA TONTARDINI
associazione Hamelin

GIULIA TORNARI
editor di “Contrasto”

LUCA TORTOLINI
scrittore, sceneggiatore

FULVIO TOTARO
giornalista Tgr Puglia

FLAVIO TRANQUILLO
giornalista sky Sport

ENNIO TRIGGIANI
docente di Diritto dell’Unione Europea Università di Bari, presidente comitato scientifico Fondazione Di Vagno

MAURIZIO TRIGGIANI
storico dell’arte

MADDALENA TULANTI
editorialista del “Corriere del Mezzogiorno”

FRANCESCO UCCELLO
giornalista, scrittore, blogger

GIACOMINA VALENTI
direttrice Marcopolo TV

LORENZO VALLECCHI
giornalista “Qualenergia”

SILVANO VALLONE
liceo Artistico Statale “G. De Nittis”, Bari

ALESSANDRO VANOLI
storico, scrittore

MIRCEA VASILESCU
direttore del settimanale romeno “Dilema Veche” (Romania)

ANGELO VENTRONE
docente di storia contemporanea all’Università di Macerata

THIERRY VISSOL
economista e storico, direttore del centro Librexpression - Fondazione Di Vagno

GIULIANO VOLPE
archeologo, docente all’Università di Foggia, già presidente del Consiglio Superiore dei Beni Culturali

LUIGI VOLPE
docente di Diritto Costituzionale all’Università Bari

ROBERTO VOZA
direttore dipartimento di Giurisprudenza Università di Bari

JEFFREY WASSERSTROM
storico della Cina moderna, docente presso la University of California (USA)

MEGAN K. WILLIAMS
corrispondente CBC, Canadian Broadcasting Corporation (Canada)

GIUSEPPE ZAFFUTO
portavoce vicesegretario generale del Consiglio d’Europa

GIOVANNI ZACCARO
consigliere CSM

NICCOLÒ ZANCAN
scrittore, giornalista de “La Stampa”

VALENTINA ZILIBOTTI
mediatrice linguistica

organizzatori

PROMOTORE
Fondazione “G. Di Vagno (1889-1921)”
Presidente: Gianvito Mastroleo

DIREZIONE
Filippo Giannuzzi

GLI SPINOFF DELLA FONDAZIONE

Pagina ‘21
Rivista online
Direttore responsabile:
Oscar Buonamano
pagina21.eu

Librexpression
Centro per la satira e la libertà di espressione
Direttore: Thierry Vissol
libex.eu

Il piacere di lavorare
Osservatorio sul mondo del lavoro
Direttore: Francesco Errico

ORGANIZZAZIONE
Chiara Pagnozzi

COMUNICAZIONE
Ufficio Stampa
Annamaria Minunno
347 876 3152
a.minunno@gmail.com

Communication Manager
Mattia Ramunni

Social Media Manager
Vittorio “bruno” Di Lorenzo

Redazione
Vittorio “biondo” Di Lorenzo

SEGRETERIA E AMMINISTRAZIONE
Maria Giovanna Volpe
info@fondazione.divagno.it
+39 080 495 93 72

ALLESTIMENTI
Annalisa Simone
Daniela Caricati
Emanuele Ricchi (Chiodo Fisso)
Alessio Verdolino (FAU Festival)

STAFF ALLESTIMENTI
Fabrizio Bando
Marco Marzulli
Marco Patruno
Gianluca Chiapperino
Miriam Lorusso

FOTO/VIDEO
Mimmo Donghia
Luigi Ranieri
Feliciano Cialdella
Giampaolo Mastronardi

AREA TECNICA
Simone Boccuzzi

LOGISTICA
Michele Campanella
Gianvito Laghezza

COORDINAMENTO VOLONTARI
Mara Sorressa
Mariangela Totaro

ACCOGLIENZA
Nicla Amodio
Angela Cacciapaglia

RAPPORTI CON LA SCUOLA
Massimo Gaudiuso
Ilaria Demarinis

LECTOR RAGAZZI
Ilaria Tontardini (Hamelin)
Giordana Piccinini (Hamelin)
Simone Piccinini (Hamelin)
Nicola Galli Laforest (Hamelin)
Simona Leone
Paola Lupone
Patrizia Scardigno
con la partecipazione di:
IPSS “S.De Lilla” di Conversano

MOSTRE
Vincenzo Perillo
Rocco De Benedictis

SERVIZIO TRADUZIONI
Assointerpreti Puglia
Lucia Sollecito
Elvira Lapedota
Marina Marini

Interpreti LIS
Alba Laudadio
Chiarangela Recupero

TECNICA, LUCI E PALCHI
Sonika

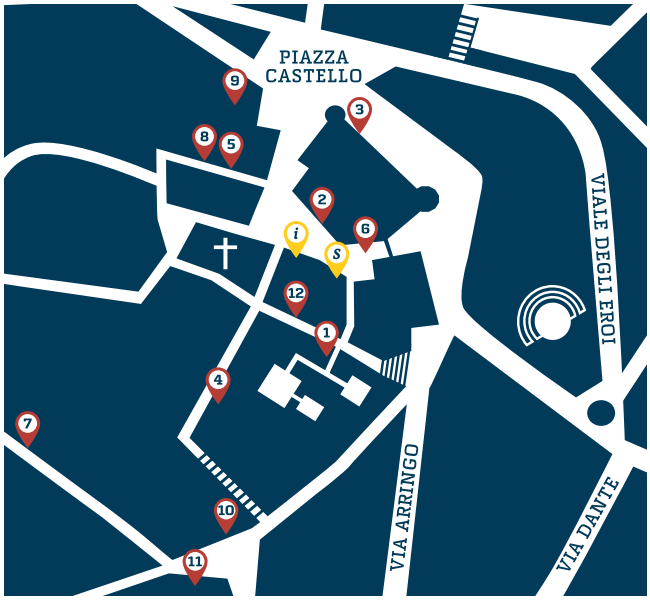
CABINE TRADUZIONI
Gerry Service

SERVIZIO TRANSFER
Vip Service

SERVIZIO OSPITALITÀ
De Palma Didio Catering
Vita Pugliese
Terrarossa
Il Giullare
Della Corte Lounge Bar
7000 Caffè
con la partecipazione di: IPSSEOA Alberghiero di Polignano a Mare

LIBRERIE DEL FESTIVAL
Libreria “Le Storie Nuove”
Libreria “Skribi Parole Suoni Cose”

luoghi



1. **SAN BENEDETTO**
   - SALA CONVEGNI
   - COMMUNITY LIBRARY
   - CHIESA DI SAN BENEDETTO
   - GIARDINO DEI LIMONI
2. **CASTELLO**
   - PIAZZA CASTELLO
   - SALA CONVEGNI
   - PINACOTECA DEL FINOGLIO
3. **CASTELLO, SALA ESPOSIZIONI**
4. **SANTA CHIARA**
5. **SAN GIUSEPPE**
6. **PIAZZETTA STURZO**
7. **EMPORIO GIGANTE**
8. **BIBLIOTECA CIVICA "MARIA MARANGELLI"**
9. **VILLA GARIBALDI**
10. **BALCONATA P.ZZA XX SETTEMBRE**
11. **MUNICIPIO**
12. **SALA DEGLI ARANCI**

i **INFOPOINT - LIBRERIA**

S **SALA STAMPA**

la città

La città che ospita il Festival è un borgo di origine preromana votato da sempre all'ospitalità e alla cultura. La storia e le vicende legate ai conti e al potere ecclesiastico ci hanno regalato uno dei centri storici più suggestivi del Sud Italia.
Proprio da lì, dal cuore di **Conversano "Città d'arte"** è nata l'idea di coltivare un festival culturale per nutrire la sete di cultura, curare le relazioni sociali e incontrare nuove persone. Nello stesso tempo, coltivare il proprio senso di appartenenza a una comunità, contribuire ad arricchirne l'identità, ciascuno attraverso le proprie capacità e passioni. Così, anno dopo anno, stiamo provando a costruire un pezzo di mondo migliore e una comunità impegnata a promuovere nuovi modi di pensare, di abitare e di vivere. La cura civica degli spazi urbani si poggia necessariamente su una condivisione e sul senso di responsabilità degli stessi cittadini che vivono la città. Per questo motivo **LectorinFabula** persegue un'azione basata sul coinvolgimento di protagonisti pubblici e privati, come **Conversano Urban Art** che si pone come fine più alto quello di educare alla cultura del verde, del decoro urbano e della bellezza e il **FauFestival** che riconosce nell'artigianato, nell'arte urbana e nella socializzazione creativa risorse utili allo sviluppo economico e all'empowerment delle comunità. Anche a questo serve un Festival culturale.

Per chi volesse, durante (e dopo) i giorni del festival, conoscere di più Conversano, consigliamo di visitare in particolare la **Pinacoteca del Finoglio** nel Castello, la **Cripta di San Benedetto**, il **Museo archeologico**, la **Cattedrale** e la **Chiesa di San Cosma e Damiano** e fuori dal centro abitato la chiesetta di **Santa Caterina**.
Per chi invece fosse appassionato di arte contemporanea nel mese di settembre sarà possibile vedere "**Mozzafiato**", mostra personale di Dario Agrimi curata da Lia De Venere, nelle sale espositive della Galleria Cattedrale, fino al 30 settembre.
"**Gente di Conversano**" mostra di Nico Nardomarino, sulla suggestiva Balconata di Piazza XX Settembre.
E poi tra largo Cattedrale e via Lamberti gli spazi espositivi di "**Galleria Vi**" e le sculture di luce di Marco Pontrelli.
Per chi non volesse perdersi andando a zonzo e saperne di più consigliamo le visite guidate organizzate da Pro Loco (080/495 1228) e Cooperativa Armida (080/4959510).

ringraziamenti

Si ringraziano

le case editrici Accademia Dell'arcadia, Add, Adda, Ad Est Dell'equatore, Barta Editore, Besa, Carocci Editore, Castelvecchi, Di Pagina, Donzelli, Edt, Fandango, Feltrinelli, Ferrari Editore, Guanda, Einaudi, Elliot, Il Mulino, Il Pennino Editrice, Il Pozzo Di Giacobbe Editore, La Nave Di Teseo, Laterza, Liberaria, Les Flâneurs edizioni, Manni, Marietti, Marsilio, Mimesis, Minimum Fax, Mondadori, Morata, Mursia , Neri Pozza, Npe, Oltre, Edizioni, People, Ponte Alle Grazie, Progedit, Quod Libet, Racconti, Rizzoli, Rubbettino, Sellerio, Tam, Terrarossa, Terra Santa Edizioni, Utet, Vita E Pensiero;

l'Associazione della Stampa Estera in Italia; il Salone del Libro di Torino;

le istituzioni partecipate della Regione Puglia Fondazione "Carnevale di Putignano", Fondazione "Pino Pascali", Fondazione "Petruzzelli", Fondazione "Paolo Grassi" Fondazione "Fòcara di Novoli", Fondazione "la Notte della Taranta", Associazione "Presìdi del Libro";

il Conservatorio Statale di Musica Nino Rota di Monopoli;

la professoressa Marzia Macchia per la Giornata Europea delle Lingue e Maurizio Verdolino per lo Spazio OFF 2019;

i dipartimenti di Scienze Politiche, Giurisprudenza, DISUM, FORPSICOM dell'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari; Europe Direct Puglia; Accademia delle Belle Arti di Bari;

RAI TECHE e il suo direttore Maria Pia Ammirati per la disponibilità sui documentari, i film e i materiali dell'archivio RAI;

le associazioni A Sud CDCA di Roma; Polyxena; LUC Laboratorio Urbano Conversano; ComuniTazione; Gabriel Onlus; Festival LegalItria; AIB Puglia; La Coda dei Libri; Biblioteca dei Ragazzi/e di Bari; Libreria Svoltastorie; Nati per Leggere - Puglia;

la Cittadinanza; la Giunta e il Consiglio Comunale della Città di Conversano; il Consiglio comunale dei ragazzi; il Comando Carabinieri e la Polizia Municipale; la Curia Vescovile Diocesi di Conversano-Monopoli; la Basilica Cattedrale "S. Maria Assunta"; la Biblioteca civica "M. Marangelli" CRSEC BA/15; l'archivio diocesano; la Cooperativa Armida; l'associazione turistica ProLoco di Conversano; il gruppo Agesci Scout di Conversano, Confcommercio Conversano; Associazione ristoratori "Piazza Castello" Conversano; albergatori e B&B Conversano;

i Dirigenti e tutto il personale delle scuole "Falcone e Borsellino", "Carelli-Forlani", "Simone-Morea", "San Benedetto", "De Lilla" di Conversano, IPSSEOA Alberghiero Polignano a Mare.

Un ringraziamento a tutti coloro che ogni anno rendono possibile la riuscita di Lectorinfabula e in particolare agli oltre 100 volontari che restituiscono allegria e colore nei sei giorni del festival.

L'ingresso a tutti gli eventi è libero e gratuito fino ad esaurimento posti. In caso di pioggia gli appuntamenti all'aperto si svolgeranno in Sala Convegni del Castello, Chiesa di San Benedetto, San Giuseppe e Chiesa di Santa Chiara.

Il comitato organizzatore del Festival si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.

Le informazioni sul programma, i cambiamenti dell'ultima ora, gli spostamenti di luogo in caso di pioggia o altro, gli eventi sospesi o soppressi, sono costantemente aggiornate sul sito **www.lectorinfabula.eu** oppure possono essere richieste presso l'infopoint, telefonicamente alla segreteria organizzativa.

Per gli eventi segnalati con 🎧 è previsto un servizio di traduzione simultanea.

Gli spettatori presenti agli eventi acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese fotografiche, audio e video che potrebbero essere effettuate.

il presente programma è aggiornato al
6 settembre 2019

CON IL SOSTEGNO

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI CONVERSANO SOCIETÀ COOPERATIVA dal 1958

PARTNER TECNICI

FERROVIE DEL SUD EST GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

CONVERSANO URBAN_ART

CHIODO FISSO

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Istituto Affari Internazionali

GSSI GRAN SASSO SCIENCE INSTITUTE

ITACA Cooperativa Sociale

Internazionale

A.G.I.RE IN CONVERSANO

il Mulino

i PRESIDI DEL LIBRO

CARNEVALE di PUTIGNANO Chi vide vive di più!

FONDAZIONE PAOLO GRASSI

FONDAZIONE MUSEO PINOPASCALI

CON LA COLLABORAZIONE DI

Federazione Nazionale Stampa Italiana FNSI Sindacato Unitario dei Giornalisti Italiani

Ordine dei Giornalisti della Puglia

Associazione Stampa Puglia

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari

Super Festival

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

ANDROMEDA STUDIO D'ARTE

WORLD HUMOR AWARDS

ZONA

FSC Fondo per lo Sviluppo e la Coesione

PUGLIA FESR·FSE 2014/2020 Il futuro alla portata di tutti

Lector in fabula

european cultural festival