

Strategie digitali per lo studio della Grande Guerra: bilanci e prospettive.

Roma, 21 novembre 2017

CNR, Sala conferenze

Piazzale Aldo Moro

(ingresso laterale via dei Marrucini s.n.c.)

PROGRAMMA

09:00 – 09:30 REGISTRAZIONE

09:30 – 09:40 APERTURA

09:40 – 10:15 INTRODUZIONE

Flavia Nardelli Piccoli, Commissione Cultura -
Camera dei Deputati*

Monica Dialuce Gambino, Ispettrice
Nazionale, Corpo delle Infermiere Volontarie
della Croce Rossa Italiana

**10:15 – 11:15 LE ORIGINI DEL PROGETTO
DOCUMENTI E IMMAGINI DELLA GRANDE
GUERRA**

CHAIR: **Simonetta Buttò**, Istituto Centrale per
il Catalogo Unico delle Biblioteche italiane

Francesco Paolo Tronca, Istituto per la storia
del Risorgimento italiano

Patrizia Rusciani, Biblioteca di Storia
Moderna e Contemporanea

Daniela Fugaro, Biblioteca Alessandrina

Andrea De Pasquale, Biblioteca Nazionale
Centrale di Roma

11:15 – 11:30 PAUSA

11:30 – 12:30 ISTITUZIONI E PATRIMONIO

Ruggero Ruggeri, Istituzione Biblioteche di
Bologna

Luca Bellingeri, Biblioteca Nazionale Centrale
di Firenze

Piero Cavallari, Istituto Centrale per i Beni
Sonori e Audiovisivi

12:30 – 13:00 DOMANDE E RISPOSTE

13:00 - 14:15 PAUSA PRANZO

**14:15-15:45 FONTI DIGITALI E RICERCA
STORICA**

CHAIR: **Camillo Zadra**, Museo storico italiano
della guerra

Jacopo Calussi, Università degli Studi di
Roma Tre

Erica Grossi, ricercatrice

Paolo Plini, Consiglio Nazionale delle
Ricerche

Emilio Franzina, Università degli Studi di
Verona

**15:45–17:15 RICERCA E COMUNICAZIONE
DELLA STORIA**

CHAIR: **Serge Noiret**, European University
Institute

Giuseppe Ferrandi, Fondazione Museo
storico del Trentino

Nicola Maranesi, Archivio diaristico
nazionale/Espresso

Paolo Mattera, Università degli Studi di
Roma Tre - **Luigi Bizzarri**, RAI

Vanessa Roghi, Sapienza Università di Roma

17:15 – 17:30 CONCLUSIONI

*Da confermare.