

giovedì
27 LUGLIO

TEATRO DELLA SCIENZA

Ore 17:00 - TEATRO ANNIBAL CARO

"Il mare alla fine della terra. La ricerca italiana in Antartide"

Video-collegamento in diretta con la stazione di ricerca Concordia in Antartide, modera **Marco Ferrazzoli**

A seguire

"Il cocodrillo come fa. La vita sessuale degli animali"

Lectio di **LISA SIGNORILE**, introduce **Matteo Massicci**

Ore 17:30 - Ex Liceo

Favole e libri per grandi e piccini

"Arriva la biblioaligia delle storie!" a cura di "Nati per Leggere" info a pag. 62



ALTERE VISIONI

Ore 18:00 - CHIOSTRO DI SANT'AGOSTINO

ANTONELLA LUMINI parla dei suoi libri

"Dio è madre. L'altra faccia dell'amore" e "La custode del silenzio"

Introduce **Giorgio Barbatelli**

LIBERTÀ VAI SOGNANDO...

Ore 18:00 - SPAZIO MULTIMEDIALE SAN FRANCESCO

"Capire l'America di Trump"

MASSIMO TEODORI dialoga con **VALENTINA CONTI**

Ore 18:00 - Ex Liceo

Nutriamo la mente - Laboratori per bambini

Laboratorio di Geologia

Alla ricerca dei minerali. Minerali al microscopio

Laboratorio di Fisica

Leggero e pesante, pesi specifici

info a pag. 60



MA CREDETE VOI CHE I LIBRI POSSANO GIOVARE ALLA SPECIE UMANA?

Ore 19:00 - CHIOSTRO DI SANT'AGOSTINO

ELISABETTA RASY intervistata da **Paolo Di Paolo**



IVANO DIONIGI

Tra i più noti e affermati studiosi dell'antichità e delle lingue classiche, professore ordinario di Letteratura Latina, è stato Magnifico Rettore dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna dal 2009 al 2015; è membro dell'Accademia delle Scienze di Bologna e del Centro Studi Ciceroniani. Nel novembre del 2012 viene nominato da Benedetto XVI presidente della neonata Pontificia Accademia di Latinità. Tra le sue pubblicazioni si ricordano *Lucrezio*. Le parole e le cose, le opere per lo studio scolastico del latino *Verbacet res e Il latino e recentemente Il presente non basta. La lezione del latino*.

giovedì 27 luglio, ore 22:30
TEATRO ANNIBAL CARO



ANGELO DOMESI

Lavora presso il Dipartimento Scienze del Sistema Terra e Tecnologie per l'Ambiente del Consiglio Nazionale delle Ricerche, ha partecipato alle ultime 12 Campagne Antartiche presso le Stazioni Scientifiche di "MZS" la base costiera e "Concordia", la base italo francese ad oltre 1200 km nell'entroterra antartico dove ricopre il ruolo di Assistente al Responsabile Tecnico con il compito di supervisore delle attività tecnico logistiche della stazione ed il supporto all'attività scientifica.

giovedì 27 luglio, ore 17:00
TEATRO ANNIBAL CARO



MARCO FERRAZZOLI

Giornalista e scrittore. È capo ufficio stampa del Consiglio Nazionale delle Ricerche e docente dell'università di Tor Vergata, dove insegna "Teoria e Tecnica della Comunicazione della conoscenza". Ha pubblicato articoli scientifici su "Almanacco della Scienza" e su "Focus.it". Coordina la piattaforma web TV del CNR (<http://www.cnrweb.tv/>) e ha realizzato servizi video e stampa su missioni e ricerche in entrambi i poli terrestri.

giovedì 27 luglio, ore 17:00
TEATRO ANNIBAL CARO



SERGIO SALVI

Laureato in Scienze Biologiche presso l'Università degli Studi di Camerino, nel corso della sua attività di ricercatore si è occupato di genetica batterica, genetica medica, OGM, genetica agraria e vegetale, lavorando presso Enti di ricerca pubblici e privati. Attualmente si dedica alla ricerca e alla divulgazione storico-scientifica su tematiche riguardanti il settore agroalimentare. È Socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria per le Marche. Ha sviluppato ricerche, approfondimenti e lezioni sulla figura e sul pensiero dell'agronomo marchigiano della prima metà del '900, Nazareno Strampelli, le cui intuizioni e ricerche hanno anticipato quella che si definisce "l'agricoltura del futuro".

domenica 30 luglio, ore 18:30
SPAZIO MULTIMEDIALE
SAN FRANCESCO



LISA SIGNORILE

Dopo una laurea in biologia, un master in Forest Protection and Conservation e un inizio di carriera come biochimica, ha lavorato in giro per il mondo traslocando tritoni, contando topi tropicali, inseguendo lupi e scoiattoli. Attualmente risiede stabilmente nella capitale inglese, dove si occupa di genetica di popolazioni. Per pagare le bollette insegna, per passione si occupa di zoologia. Nel tempo libero, fa la volontaria al London Zoo. Dal 2007 tiene un seguitissimo blog sul sito di National Geographic Italia, L'orologiaio miope che è anche il titolo di un suo libro. Ha scritto di recente *Il coccodrillo come fa. Gli animali e il sesso*.

giovedì 27 luglio, ore 17:00
TEATRO ANNIBAL CARO



VITALE STANZIONE

È un Tecnico esperto nel campo delle analisi chimiche e strumentali di alimenti, acque, reflui, rifiuti, aria, suoli e combustibili. Dal 2011 lavora come tecnico presso laboratorio di chimica analitica e strumentale, analisi e caratterizzazione chimico-fisica di olio di oliva e relativi sotto prodotti per la valorizzazione agronomica ed energetica presso l'Istituto per i sistemi Agricoli e Forestali del Mediterraneo del Consiglio Nazionale delle Ricerche (ISAFOM-CNR). Nel 2016 è StationLeader della stazione scientifica italo-francese Concordia in Antartide.

giovedì 27 luglio, ore 17:00
TEATRO ANNIBAL CARO

In Antartide con il Consiglio Nazionale delle ricerche. Un collegamento esclusivo di Futura

Giovedì 27 luglio, ore 17:00
TEATRO ANNIBAL CARO

Futura vanta nel suo curriculum collaborazioni illustri. A riprova dell'indiscusso ruolo da protagonista all'interno della programmazione culturale italiana, anche quest'anno il Festival si avvale del supporto di enti e istituzioni prestigiose. Prosegue, infatti, anche in questa edizione la media partnership con il Consiglio Nazionale delle

Ricerche, presente quest'anno a Civitanova con un progetto di collegamento video con i nostri ricercatori in ANTARTIDE. CNR e Futura lavoreranno insieme per raccontare la vita quotidiana e gli obiettivi scientifici di una importante spedizione nella base italo-francese "Concordia". Saranno con noi, oltre capo ufficio stampa del CNR, Marco Ferrazzoli, due dei protagonisti della ricerca polare, Angelo Domesi e Vitale Stanzione.



Un grazie sentito al CNR che ci dà un'opportunità concreta di esplorare un continente così lontano e conoscere l'impegno italiano nella ricerca.

