



Francesca Messina

Lavoro : c/o CNR Corso. F.M. Perrone 24, 16152, Genova, Italia

E-mail: francesca.messina@cnr.it **E-mail**: francesca_messina@pec.it **Telefono**: (+39) 0106598745

Sito web: www.cnr.it

Sesso: Femminile **Nazionalità**: Italiana

PRESENTAZIONE

Sono Prima Tecnologa (II livello, tempo indeterminato) del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Da 29 anni ricopro ruoli di responsabilità, in enti pubblici di ricerca, nel campo della **comunicazione, divulgazione scientifica e didattica delle scienze in qualità di esperta di ideazione, progettazione e realizzazione di eventi culturali complessi in particolare per il grande pubblico e di strategie di comunicazione pubblica**. Possiedo solide competenze organizzative e professionalità specifiche nella definizione di **strategie di comunicazione istituzionale, sui grandi temi oggetto di discussione nella comunità scientifica e internazionale, volte a rafforzare la corporate identity, la corporate reputation e l'identità visiva del CNR**, collaborando alla realizzazione dei documenti strategici dell'Ente (piano di rilancio, documento di visione strategica, PIAO). Ho sviluppato solide *skills* nella gestione degli adempimenti relativi al **Project Management di grandi eventi, gestione e selezione del personale, progettazione didattica, metodologie educative, valutazione impatto ex ante ed ex post**. Possiedo una forte attitudine al lavoro in team, sviluppata coordinando vari gruppi di lavoro, alla direzione di strutture complesse e all'innovazione oltre a rimarchevoli capacità relazionali e decisionali.

ESPERIENZA LAVORATIVA

[27/01/2025 – Attuale]

Responsabile Unità Relazioni con il Pubblico e Comunicazione integrata

Consiglio Nazionale delle Ricerche

Città: Roma e Genova | **Paese**: Italia

Responsabile Unità Relazioni con il Pubblico e Comunicazione integrata afferente funzionalmente alla Presidenza CNR (prov. n. 08 prot. CNR n. 22424 del 27/01/2025) con Delega di competenze e relative funzioni inerenti gli adempimenti dell'Unità Relazioni con il Pubblico e Comunicazione integrata (prov. n. 23 prot. CNR n. 0028537 del 03/02/2025)

Incarico attuale e principali mansioni e responsabilità

1. Supervisiono le attività dell'Unità, organizzando e coordinando il lavoro dei collaboratori assegnati in qualità di Responsabile della gestione del personale;
2. Svolgo azioni di organizzazione, cura e monitoraggio delle attività di comunicazione multimediale e su web progettando e realizzandone format e prodotti;
3. Curo l'elaborazione e la promozione dei piani annuali dell'Ente in materia di comunicazione ed editoria;
4. Coordino e supervisiono le attività di ideazione, pianificazione, organizzazione, gestione, sviluppo e monitoraggio delle azioni atte alla realizzazione di eventi di *public outreach* e *education* a carattere temporaneo (mostre scientifiche, laboratori didattici, eventi complessi, progetti di divulgazione e didattica delle scienze dedicati al mondo della scuola, partecipazione a fiere, eventi, manifestazioni di settore ecc.) e permanente (centri della scienza, museo della scienza, parchi scientifici ecc.) a livello nazionale e internazionale;
5. Ideo, progetto e sviluppo, anche di intesa con la rete scientifica, eventi culturali/scientifici, mostre nazionali e internazionali, progetti di divulgazione e didattica delle scienze dedicati al mondo della scuola con particolare riguardo alle metodologie

educative impiegate e alla valutazione sia ex ante che ex post dell'impatto nei confronti delle diverse fasce di pubblico e propone e coordina la realizzazione di eventi e la partecipazione a eventi organizzati da terzi;

6. Sviluppo, anche di intesa con la rete scientifica, progetti finalizzati e instaurare rapporti continuativi con altri enti di ricerca e istituzioni scientifiche, istituzioni scolastiche, universitarie e di alta formazione, associazioni culturali, enti locali ecc.

7. Promuovo e coordino i rapporti con istituzioni, enti, associazioni ecc. partner delle iniziative di cui sopra, nonché del relativo processo di comunicazione interno ed esterno all'Ente e cura le relazioni con istituzioni pubbliche e private finalizzate allo sviluppo e alla realizzazione di progetti espositivi

8. Curo il coordinamento delle attività di comunicazione verso i media della rete scientifica;

9. Coordino la partecipazione del CNR a bandi e iniziative, nazionali e internazionali, sulla divulgazione scientifica e promozione delle attività scientifiche del CNR;

10. Coordino la comunicazione interna e i contenuti dell'infocenter del CNR;

11. Coordino la garanzia dell'esercizio dei diritti di informazione, accesso e di partecipazione;

12. Coordino la cura degli adempimenti inerenti agli obblighi di pubblicazione;

13. Coordino la cura dei rapporti e delle relazioni con il pubblico;

14. Coordino lo svolgimento di attività istruttorie e di consulenza inerente alla registrazione e cessione, negli elenchi periodici tenuti dalle Sezioni Stampa dei Tribunali, delle pubblicazioni del CNR, nonché cura gli adempimenti relativi al registro degli operatori di comunicazione per ciò che concerne le attività editoriali.

continua

Con particolare riguardo alle funzioni sub 4, svolgo compiti di coordinamento dello staff dell'Unità dedicato alle attività di public outreach e education, incaricato dell'ideazione, progettazione e realizzazione di eventi di comunicazione scientifica, mostre ed esposizioni, nazionali e internazionali, eventi culturali complessi, laboratori didattici, progetti di divulgazione e didattica delle scienze dedicati al mondo della scuola, anche in

collaborazione con la rete scientifica dell'Ente, nonché del coordinamento e organizzazione della partecipazione istituzionale del CNR a iniziative, fiere, manifestazioni, eventi di settore. **Tra i vari compiti svolti evidenzio i seguenti più recenti:**

- **Nel 2024** ho proposto e curato un progetto di sostenibilità post evento che, attraverso l'upcycling, ha consentito di reimpiegare virtuosamente circa 75 mq di poliestere stampato con grafica Centenario CNR in un'ottica di economia circolare che sono stati trasformati in gadget promozionali della marca CNR per la

distribuzione al grande pubblico.

- **Nel 2023** ho curato la prima edizione del Manuale d'identità visiva del CNR (delibera CdA 358/2022 e Circolare prot. 7953 del 16/01/2023);

- **Dal 2023** sono Coordinatrice della Rete nazionale dei referenti comunicazione e stampa, di cui ha proposto la costituzione (prov. DG prot. 178195 del 12/06/2023 e agg.to prov. DG prot. 0508639 del 24/12/2024);

- **Da maggio a dicembre 2022** ho gestito in via emergenziale le attività di CNR Edizioni (pubblicazione/promozione prodotti editoriali; gestione richieste per codici ISBN e DOI; gestione distribuzione pubblicazioni tramite la stipula di contratti

ad hoc; Nuove collane editoriali e nuove pubblicazioni; Implementazione sito web istituzionale, pagina CNR Edizioni).

Project management eventi culturali complessi

L'attività che svolgo concerne tutte le fasi del ciclo di vita degli eventi e in particolare:

- progettazione e organizzazione degli eventi, sopralluogo locali, gestione trasporto materiali e trasferte, coordinamento operativo azioni di allestimento e disallestimento, attività di rappresentanza istituzionale, ideazione e preparazione contenuti del materiale pubblicitario, promozione dell'evento in ambito scolastico e ministeriale, redazione contenuti sito web, ideazione metodologie didattiche per le varie tipologie di pubblico destinatarie degli eventi;
- interazione con i soggetti, pubblici e privati, coinvolti nell'organizzazione degli eventi, in particolare Università, istituzioni scientifiche, musei della scienza e sciencecentre, nazionali e internazionali;
- supervisione, reclutamento, selezione, formazione e coordinamento degli animatori scientifici preposti alla presentazione al pubblico dei contenuti degli eventi;
- analisi di fattibilità tecnico-economica e collaborazione alla predisposizione di domande di finanziamento a enti e istituzioni, pubbliche e private.

In riferimento ai contatti che ho attivato, in 28 anni di attività in questo campo, con istituzioni pubbliche e private in Italia e a livello internazionale, ricopro ruoli di **Responsabile di attuazione di numerosi accordi di collaborazione stipulati dal CNR con le istituzioni stesse e ruoli di Responsabile operativo**, come sancito dai contratti stipulati negli anni. In particolare, ho maturato una **pluriennale esperienza nel coordinamento operativo di eventi di divulgazione e diffusione della cultura scientifica**, ricoprendo il ruolo di **Responsabile operativo di tutte le itineranze delle mostre scientifiche interattive** ideate, progettate e realizzate dall'Ufficio, inoltre **fa parte del Gruppo di progetto** delle mostre stesse. **Dal 1996 ad oggi ho curato in totale 105 edizioni delle mostre scientifiche di seguito citate e altre, organizzate in Italia e all'estero, che hanno registrato oltre 1 milione di visitatori e visitatrici. Tutti i dettagli sono disponibili sul catalogo ["La scienza si fa bella"](#), III edizione del 2024 di cui ho curato il coordinamento progettuale ed editoriale.**

[17/01/2022 – 16/01/2025]

Responsabile Unità Comunicazione

Responsabile Unità Comunicazione afferente funzionalmente alla Presidenza CNR (prov. n. 03 prot. CNR n. 0002217 del 14/01/2022) con **Delega di competenze e relative funzioni inerenti gli adempimenti dell'Unità Comunicazione** - Nomina del Responsabile dei procedimenti dell'Unità Comunicazione, ai sensi dell'art. 5 della Legge n. 241 del 1990 (prov. n. 118 prot. CNR n. 0080973/2022 del 10/11/2022) e **Proroga della delega di competenze e relative funzioni inerenti gli adempimenti dell'Unità Comunicazione**, afferente funzionalmente alla Presidenza, ai sensi dell'articolo 17, comma 1bis del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (prov. n. 3 prot. CNR n. 0006396 dell'11/01/2024).

Dettaglio esperienza professionale

Consiglio Nazionale delle Ricerche

Tra le numerose iniziative, nel **2023, in occasione del [Centenario CNR](#)**, ho ideato e coordinato **[il contest fotografico online "Obiettivo Scienza"](#)** (528 fotografie dalla rete CNR e 17800 voti dal pubblico) progettando anche la mostra in presenza **presentata per la prima volta a Roma nel 2024**, dal 22 novembre al 15 dicembre presso l'ex cartiera latina sull'Appia Antica. Ho ideato la campagna di comunicazione "Buon compleanno CNR" per i 100 anni del CNR. Ho altresì progettato l'evento "Biodiversità, patrimonio del domani" **presso la Tenuta del Presidente della Repubblica di Castelporziano a Roma il 22 maggio 2023**, coinvolgendo il network nazionale CNR "Il Linguaggio della Ricerca" in occasione della Giornata Mondiale della Biodiversità e della presentazione del Centro Nazionale per la Biodiversità (NBFC). **Sono co-responsabile del [Premio CNR per la Citizen Science: Biblioteca Guglielmo Marconi](#)** giunto alla sua seconda edizione nel 2024. **Dal 2022** ideo e coordino la campagna di comunicazione **["5x1000 al CNR"](#)** con cadenza annuale. **Nel 2011** ho progettato e coordinato a livello nazionale l'iniziativa **"150 anni di Scienza: alla scoperta delle eccellenze scientifiche italiane"**, collaborando, per la realizzazione di 5 mostre interattive, con numerosi gruppi di ricerca del CNR e istituzioni scientifiche italiane (Fondazione IDIS - Città della Scienza di Napoli con cui collaboro dal 1998, CNR IGB Napoli, Area CNR di Bologna, CNR IBBE Bari, CNR IIT Pisa, CNR INO Firenze). **Nel 2011 mi sono occupata anche della mostra interattiva "Eureka!"**

Le intuizioni geniali di Archimede” allestita presso il Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano, dal 23 novembre 2011 al 20 marzo 2012, confermando l’attiva collaborazione con questa importante struttura museale nazionale. **Dal 2013 al 2016, ho partecipato alla progettazione e ho coordinato operativamente un tour mondiale per la presentazione della mostra “Italia del futuro” promossa dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, a stretto contatto con il MAECI, le Ambasciate e gli Istituti Italiani di Cultura delle città ospitanti.** La mostra è stata realizzata dal CNR (capofila del progetto) insieme a IIT, INFN e Scuola Superiore Sant’Anna. In totale la mostra ha registrato **250.000 visitatori e visitatrici per 635 giorni di apertura, ha percorso 73.441 Km, è stata tradotta in 7 lingue e ha visto il coinvolgimento di 94 ricercatori, 44 Istituti di ricerca di 4 Enti di ricerca.** Sono stata capodelegazione CNR e ho supervisionato tutte le operazioni di allestimento e di apertura della mostra nelle città di Tokyo, San Francisco, Budapest, Stoccolma, Podgorica, Madrid, Bruxelles, Buenos Aires, Cordoba e Santiago del Estero. Nel 2017 e 2018 ho collaborato nuovamente con il MAECI per la progettazione e l’organizzazione del modulo espositivo **“Italia la bellezza della conoscenza”, progetto realizzato dal CNR (capofila) insieme ai più importanti musei e centri della scienza italiani.** In particolare, ho collaborato con Fondazione IDIS Città della Scienza di Napoli che ha coordinato organizzato le varie itineranze della mostra sul territorio internazionale (Egitto, Singapore, Nuova Delhi, Giacarta, Hanoi, Canton, Buenos Aires, Città del Messico), mettendo a disposizione la propria professionalità e la propria esperienza.

Un’altra linea di attività che coordina operativamente riguarda **l’ideazione, progettazione e realizzazione di exhibit per centri permanenti di diffusione della cultura scientifica e tecnologica**, tra cui la [Cittadella Mediterranea della Scienza di Bari](#), il Museo della Scienza e della Tecnologia “Leonardo da Vinci” di Milano, [la Città dei Bambini e dei Ragazzi di Genova](#), il Museo di Storia Naturale “G. Doria” di Genova, [l’AmbienteParco di Brescia](#), l’Arkimedeion di Siracusa.

continua

Nel corso del 2015 ho proposto e promosso l’introduzione di una nuova linea di attività all’interno della Sezione Operativa dell’Ufficio Comunicazione, Informazione ed Urp del CNR, di cui era Responsabile, dedicata in particolare ai progetti didattici e alle iniziative per il mondo della scuola, contribuendo alla progettazione e all’organizzazione in particolare delle iniziative **“Science in a box”** e **“Kidseconomics”** e ponendo il gruppo di lavoro come riferimento per l’intera rete scientifica nazionale per quanto riguarda i progetti di Alternanza Scuola Lavoro e i corsi per docenti inseriti nella piattaforma SOFIA del MIUR. Mi sono occupata inoltre del coordinamento operativo della partecipazione del CNR a manifestazioni dedicate a studenti e docenti, quali Saloni dell’Orientamento in tutta Italia, Didacta, tour De Agostini e numerose altre iniziative. Tutte queste iniziative dedicate al mondo della scuola sono inserite nel **Rapporto Tecnico “Iniziative CNR per la scuola e l’orientamento- Progettazione, realizzazione e risultati dei progetti e delle attività per la scuola e l’orientamento”** redatto il **6 marzo del 2020.**

Alla fine del 2015 sono stata fortemente coinvolta nella progettazione e redazione del **Piano di comunicazione del CNR 2016**, risultandone uno degli autori. **Nel 2018 sono entrata a far parte del Gruppo di lavoro “Eventi CNR Edizioni” per la progettazione, organizzazione e realizzazione di eventi di approfondimento tematici nell’ambito dei Saloni dell’editoria:** Più libri più liberi (Roma 5-9 dicembre 2018); XXXII ed. Salone internazionale del libro di Torino (Torino 9-13 maggio 2019); e per l’ideazione e la realizzazione del calendario istituzionale del CNR 2019.

[2022 – 2024] **Ruoli significativi**

Consiglio Nazionale delle Ricerche

- Coordinatrice del Gruppo di lavoro “Referenti Comunicazione e Stampa CNR” costituita da oltre 200 persone della rete scientifica CNR su tutto il territorio nazionale (provvedimento del Direttore Generale prot. CNR n. 178195 del 12

giugno 2023; aggiornamento del gruppo di lavoro con provvedimento del Direttore Generale prot. n. 0508639 del 24 dicembre 2024)

- Componente del Gruppo di Lavoro per la definizione della proposta del PIAO e per la definizione di un insieme di indicatori collegati alla valorizzazione dell'“impatto sociale” per le annualità 2025-2027 del CNR (prot. n. 366944 del 07/10/2024)
- Coordinatrice Gruppo di Progetto Premio CNR per la Citizen Science “Biblioteca Guglielmo Marconi” edizione 2024 in collaborazione con il Centro Nazionale per la Biodiversità (provvedimento prot. n. 0267214 del 26/07/2024)
- Coordinatrice del Comitato Scientifico e Organizzatore per la progettazione e la realizzazione della mostra fotografica “Obiettivo Scienza”, intesa come azione di sviluppo, consolidamento e diffusione del contesto fotografico online organizzato per il Centenario del CNR (provvedimento del Direttore Generale prot. CNR n. 0076503 del 06/03/2024)
- Supervisore Gruppo di lavoro Gruppo di lavoro a supporto delle attività social per il centenario sui profili istituzionali del CNR (provvedimento del Direttore Generale prot. n. 0267218 del 13/09/2023)
- Componente Gruppo di lavoro per la promozione, attuazione e monitoraggio delle azioni e misure per la parità di genere denominato “Gruppo di Lavoro Gender Equality Team (GET)” attività *Comunicazione, eventi e disseminazione* (provvedimento del Direttore Generale prot. n. 236656 del 31/07/2023)
- Coordinatrice Gruppo di Progetto Premio “CNR Citizen Science - Guglielmo Marconi” edizione 2023 (provvedimento prot. n. 0210662 del 06/07/2023)
- Coordinatrice del Comitato Tecnico Scientifico con le funzioni di ideazione, progettazione e coordinamento operativo delle attività del contest fotografico online Obiettivo Scienza nell'ambito del Centenario del CNR (provvedimento del Direttore Generale prot. CNR n. 0126746 del 28/04/2023)
- Componente Gruppo di Progetto per la realizzazione della mostra scientifica CNR “Antropocene. La Terra a ferro e fuoco” e Coordinatrice operativa e supervisore dello svolgimento di tutte le edizioni della mostra (provvedimento del Direttore Generale prot. CNR n. 0098218 del 31 marzo 2023)
- Componente Comitato tecnico-esecutivo del Centenario CNR (provvedimenti del Direttore Generale prot. CNR n.0048059 del 28 giugno 2022 e n. 24282 del 30 gennaio 2023)
- Componente Gruppo di lavoro per la realizzazione della mostra multimediale interattiva “La Scienza si fa in 100” per il Centenario del CNR (prot. CNR n. 0023350 del 30/01/2023 e n. 0025954 del 31/01/2023)
- Componente Gruppo di lavoro per le attività relative al progetto di divulgazione scientifica “Scrittori di classe – storie di mare” attività di selezione “messaggi nella bottiglia” CNR ISMAR e CONAD (prot. CNR ISMAR n. 13606 del 2 gennaio 2023)
- Responsabile di coordinamento per l'attuazione della Convenzione tra il CNR e l'Associazione Festival della Scienza (prot. n. 0081861/2022 del 14 novembre 2022, durata annuale)
- Referente CNR per il Festival delle Scienze di Roma per le azioni di ideazione, sviluppo, organizzazione e gestione attività, programmi, progetti di divulgazione e didattica delle scienze (nota del Direttore Generale CNR prot. CNR n. 0022310 del 22 marzo 2022)

[2016 – 2022] **continua**

- Componente Commissione di valutazione delle manifestazioni di interesse per l'affidamento di un servizio per la gestione della campagna di comunicazione e marketing per il Consorzio National Biodiversity Future Center, dal 7 al 21 novembre 2022
- Incarico componente Gruppi Operativi di Area per le attività degli Istituti nominati come da “Regolamento di Area Territoriale di Ricerca di Genova” agli artt. 2.1 e 2.2 (AdR GE prot. n. 0000327 del 27/10/2022), prot. CNR 000332 del 04 novembre 2022;
- Costituzione del Gruppo di Lavoro, con riferimento diretto alla Direzione Generale CNR, “Realizzazione di attività di indagine presso i dipendenti del CNR” quale attività di consultazione e condivisione di riflessioni e obiettivi da inserire nelle azioni programmate nell'ambito della stesura del Piano di Rilancio dell'Ente (provvedimento del Direttore Generale prot. CNR n. 0015799 del 1° marzo 2022)

- Incarico per Notte Europea dei Ricercatori Progetto Nazionale SHARPER SHARing Researchers' Passion for Evolving Responsibilities 24 settembre 2021 (prot. CNR 0000124/2021 del 13 settembre 2021)
- Comitato tecnico scientifico di redazione del sito web "Comunicare CNR" con compiti di proposta, progettazione e sviluppo dei contenuti (provvedimenti prot. CNR n. 0018661 del 10 marzo 2020 e prot. CNR 0010613 del 12 febbraio 2021);
- Rappresentante CNR nel Comitato Paritetico operativo nell'ambito del Protocollo d'intesa MIUR- CNR "Promozione dell'alternanza scuola lavoro con modalità gestionali innovative" (Atto del Ministro prot MIUR n. 0000012 del 01/02/18 Registrazione, Titolario 02.01; Comitato Paritetico decreto Dipartimentale MIUR n. 0000823 del 18 maggio 2018; Comitato Paritetico Decreto prot. CNR n. 0033745 del 14 maggio 2018);
- Membro del Comitato Operativo progetto pilota di alternanza scuola-lavoro 'Impariamo a divulgare la scienza', curato dal Dipartimento di matematica dell'Università di Genova, in collaborazione con il CNR e finanziato dal Miur (Convenzione attuativa CNRDIMA Università di Genova, prot. CNR n. 0046928 del 2 luglio 2018 e Costituzione Comitato Operativo - Addendum alla convenzione prot. CNR n. 0050641 del 18 luglio);
- Incarico istituzionale di delega a rappresentare l'Ufficio Comunicazione, Informazione e Urp in qualità di Responsabile della Sezione Operativa dell'Ufficio Comunicazione Informazione e Urp, nel confronto con le OO.SS. locali e R.S.U. ai fini dell'organizzazione del lavoro in turni del personale assegnato alla predetta Sezione (prot. CNR n. 0057945 del 13/9/2017)
- Funzioni e compiti di interazione e di interfaccia rispetto a CNR-Spin e all'Ufficio Comunicazione, Informazione e Urp per il supporto tecnico-amministrativo, in qualità di Responsabile della Sezione Operativa dell'Ufficio Comunicazione Informazione e Urp del CNR (prot. CNR n. 0030348 del 04/05/2016);
- Referente per la formazione del personale appartenente all'Ufficio Comunicazione, Informazione e Urp per la sede di Genova che comporta l'attività di coordinamento di 14 unità di personale (prot. RE/001/2016 CNR-AMMCNT 0000015 del 13/06/2016);

Dal 1996 ad oggi sono Responsabile Operativa, membro del Gruppo di Progetto e curatrice delle seguenti mostre interattive itineranti del CNR (105 edizioni e oltre 1 milione di visitatori e visitatrici):

"Antropocene. La Terra a ferro e fuoco" (9.334 visitatori e visitatrici in 3 edizioni, nel 2023 in occasione delle celebrazioni per il Centenario del CNR)

- 18/10/2024 - 31/05/2025: Napoli, Città della Scienza, nell'ambito della XXXVIII edizione di Futuro Remoto (18-20 ottobre 2024 presso Città della Scienza di Napoli)
- 26/10/2023 - 05/11/2023: Genova, Munizioniere di Palazzo Ducale, Munizioniere, nell'ambito della XXI edizione del Festival della Scienza
- 20/11/2023 - 19/12/2023: Roma, sede centrale del CNR (Digital Gallery, Sala Polifunzionale e sala 3D)
- 06/05/2023 - 05/07/2023: Venezia, Palazzina Canonica, sede CNR ISMAR

"La scienza si fa bella" (12.521 visitatori e visitatrici in 4 edizioni, dal 2019 al 2024)

- 16/03- 28/04/2024 "La scienza si fa bella. Tra percezione e realtà": allestimento sul tema della percezione e della realtà nell'ambito di Sperimentando presso la Cattedrale, ex Macello di Padova
- 18/03-25/04/2022: allestimento speciale sul tema Viaggio in un Pianeta sostenibile, nell'ambito di Sperimentando presso la Cattedrale, ex Macello di Padova
- 22/10-01/11/2020: allestimento speciale sul tema delle onde. Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza, allestita in presenza in tutta sicurezza nel rispetto delle norme anti Covid-19
- 24/10-04/11/2019: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza

"Aquae. Il futuro è nell'oceano" (96.860 visitatori e visitatrici in 7 edizioni dal 2018 al 2024):

- 13/11/2024-18/12/2024: Roma, sede centrale CNR

- 26/09/2024 - 29/09/2024: Cagliari, nell'ambito della I edizione di MEDFEST. A sustainable path: evento internazionale sull'unicità dei paesi affacciati sul Mar Mediterraneo
- 04/11/2023 - 25/11/2023: Schio (Vicenza) nell'ambito della VI edizione della manifestazione Festival della Scienza dell'Altovicentino (Schio, 3-5 novembre 2023) e delle Celebrazioni per il Centenario del CNR
- 22/11/2022-02/04/2023: Napoli presso Città della Scienza, nell'ambito di Futuro Remoto e in occasione dell'avvio delle celebrazioni per il Centenario CNR
- 18/06/2019-31/03/2020: [Venezia Arsenale](#) presso la sede del CNR Istituto di scienze marine
- 22/11/2018-20/12/2018: [Roma](#), sede centrale CNR (spazio antistante Aula Convegni, Digital Gallery, Sala Polifunzionale e Sala 3D). La mostra è stata inaugurata il giorno 21 novembre 2018 nell'ambito della celebrazione dei 95 anni del CNR alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella e delle più alte cariche istituzionali italiane. Per questo evento la dott.ssa Messina ha ricevuto **un'attestazione di lodevole servizio da parte del Direttore Generale del CNR- ex D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 - per l'attività prestata**,
- 25/10/2018-04/11/2018: *preview* nazionale a [Genova](#) - Festival della Scienza 2018

[“Artico – Viaggio interattivo al Polo Nord”](#) (53.826 visitatori e visitatrici in 10 edizioni dal 2016 al 2022)

- 24/11-22/12/2022: Roma, sede centrale CNR in occasione dell'avvio delle celebrazioni per il Centenario CNR
- 15/01-12/02/2020: Roma, sede centrale CNR
- 12/10-17/11/2019: Settimo Torinese, [Ecomuseo del Freidano](#), nell'ambito del Festival dell'Innovazione e della Scienza 2019.
- 13/11-15/11/2018: Roma, [Salone dello studente, nell'ambito di Youth for future](#) presso Fiera di Roma
- 28/09-26/10/2018: Venezia Mestre, [Università Ca' Foscari Venezia](#),
- 07/03-31/05/2018: Milano, [Università degli Studi Milano Bicocca](#)
- 29/09-10/12/2017: Napoli, [Città della Scienza](#)
- 25/05-28/05/2017: Napoli, Piazza del Plebiscito, nell'ambito della [XXXI edizione di Futuro Remoto](#).
- [28/04-09/05/2017](#): Foligno, Palazzo della Scienza (Palazzo Brunetti Candiotti), nell'ambito della Festa di Scienza e Filosofia
- 27/10-06/11/2016: Genova, Palazzo Ducale, Piazza Matteotti 9 - Sala "Loggia degli Abati, nell'ambito del Festival della Scienza

continua

[“Elettronica di plastica”](#), Fondazione PLART Napoli, 2150 visitatori dal 28 giugno al 22 luglio 2016, nell'ambito della terza edizione del workshop scientifico ‘*Surfaces, Interfaces and Functionalization Processes in Organic Compounds and Applications*’ ([SINF](#))

[“Agorà. Scienza e Matematica dal Mediterraneo Antico”](#) (128.302 visitatori e visitatrici in 8 edizioni dal 2011 al 2024)

- 24/10– 3/11/2024: Genova, Palazzo della Borsa nell'ambito del Festival della Scienza
- 16/03-16/04/2019: Padova nell'ambito dell'evento '[Sperimentando](#)' presso Cattedrale 'ex Macello'
- 08-11/11/2018: Napoli, Città della Scienza, nell'ambito della [XXXII edizione di Futuro Remoto](#)
- 09/02-15/05/2015: Bari, Cittadella Mediterranea della Scienza
- 23/10-03/11/2013: Genova, Teatro Carlo Felice Foyer nell'ambito del Festival della Scienza
- 09/12/2011-29/05/2012: Brescia, AmbienteParco
- 07/06–09/2011: tour cinese nelle seguenti località: Shanghai – Jing' An District, Taicang, Jiangsu - Hangzhou, Zhejiang - Jiaxing, Zhejiang – Shanghai, Hong Kou district – Shanghai, Min Hang district
- 13-22/05/2011: Shanghai, Shanghai Pudong Center, nell'ambito del Shanghai Science Festival - *International Science & Art Exhibition*

"Italia del futuro" (250.970 visitatori e visitatrici in 12 edizioni sul territorio internazionale dal 2013 al 2016)

- 07/07-30/10/2016: Città del Messico, Universum Museo de las Ciencias, nell'ambito dell'Anno dell'Italia in America Latina
- 24/02-30/04/2016: Santiago del Estero, Centro Cultural del Bicentenario, nell'ambito dell'Anno dell'Italia in America Latina
- 27/11/2015-14/02/2016: Cordoba (Sud America), [Centro Cultural](#), nell'ambito dell'Anno dell'Italia in America Latina
- 15/07-01/11/2015: Buenos Aires, Tecnopolis, nell'ambito dell'Anno dell'Italia in America Latina
- 10/12/2014-03/01/2015: Bruxelles, Museo [Autoworld Brussels](#)
- 06-21/11/2014: Madrid, [Istituto Italiano di Cultura](#)
- 22/09-20/10/2014: Podgorica, [Atlas Capital Center](#)
- 27/06-24/08/2014: Stoccolma, [Museo della Scienza e della Tecnologia](#)
- 27/11/2013-10/01/2014: Budapest, Istituto italiano di cultura
- 04/09-01/10/2013: Los Angeles, Istituto italiano di cultura, nell'ambito dell'Anno della Cultura Italiana negli Stati Uniti
- 12/07-23/08/2013: San Francisco, Istituto italiano di cultura, nell'ambito dell'Anno della Cultura Italiana negli Stati Uniti
- 17/04-17/05/2013: Tokyo, Istituto italiano di cultura, nell'ambito della rassegna 'Italia in Giappone'

"Le Meraviglie della Scienza" (97.850 visitatori e visitatrici in 10 edizioni dal 2003 al 2022)

- 20/10-01/11/2022: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito della XX edizione del Festival della Scienza
- 16/03-16/04/2019: Padova nell'ambito dell'evento '[Sperimentando](#)' presso Cattedrale 'ex Macello'
- 08-11/11/2018: Napoli, Città della Scienza, nell'ambito della [XXXII edizione di Futuro Remoto](#)
- 14/04-13/05/2018: Padova nell'ambito dell'evento '[Sperimentando](#)' presso Cattedrale 'ex Macello'
- 20/02-01/03/2009: Lavagna (Genova), nell'ambito di Fantast!che - il Festival della Scienza nelle Terre di Portofino
- 23/10-04/11/2008: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza
- 25/10-06/11/2007: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza
- 26/10-07/11/2006: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza
- 28/10-08/11/2004: Genova, Palazzo Ducale e sedi varie, nell'ambito del Festival della Scienza
- 23/10-23/11/2003: Genova, Palazzo Ducale e sedi varie, nell'ambito della I edizione del Festival della Scienza

continua

"Laser-Luce oltre l'orizzonte" (24.544 visitatori e visitatrici in 4 edizioni dal 2010 al 2018)

- 14/04-13/05/2018: Padova nell'ambito dell'evento '[Sperimentando](#)' presso Cattedrale 'ex Macello'
- 18/12/2015-30/04/2016: Bari, Cittadella Mediterranea della Scienza
- 17/09-02/10/2011: Lecco, nell'ambito del Varenna Fisica Festival
- 29/10-07/11/2010: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza

"Semplice e Complesso" (218.677 visitatori e visitatrici in 25 edizioni dal 2001 al 2021):

- 18/09-17/10/2021: 25 edizione della mostra a Settimo Torinese, presso l'[Ecomuseo del Freidano](#)
- 16/03-16/04/2019: Padova nell'ambito dell'evento '[Sperimentando](#)' presso Cattedrale 'ex Macello'
- 08-11/11/2018: Napoli, Città della Scienza, nell'ambito della [XXXII edizione di Futuro Remoto](#)
- 15/12/2016-28/05/2017: Bari, Cittadella Mediterranea della Scienza
- 24/07-06/09/2015: Civitanova Marche, nell'ambito di Futura Festival 2015

- 09/04-03/05/2015: Foligno, nell'ambito Festa Scienza e Filosofia
- 17/11-15/12/2013: Salerno, Fornace del Parco Urbano ex Salid
- 25/10-04/11/2012: Genova, nell'ambito del Festival della Scienza
- 27/09-27/10/2011: L'Aquila, Zona rossa, Centro Controllo, nell'ambito del XCVII Congresso Nazionale SIF
- 02/10/2010-30/05/2011: Brescia, AmbienteParco
- 04-13/12/2009: Palermo, Loggiato di San Bartolomeo, nell'ambito del Festival della Scienza
- 23/01-01/02/2009: Sestri Levante, nell'ambito di 'Fantast!che – il Festival della Scienza nelle Terre di Portofino'
- 23/10-04/11/2008: Sanremo, Villa Ormond, nell'ambito del Festival della Scienza in Liguria
- 16-23/05/2008: Shanghai, nell'ambito del Shanghai Science Festival
- 27/09-21/10/2007: Bergamo, Palazzo della Provincia
- 06-22/09/2007: Perugia, Rocca Paolina
- 13/03-07/05/2006: Torino, Museo dell'Automobile
- 27/10-07/11/2005: Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza
- 03-14/10/2005: Pavia, Collegi Universitari Cairoli e Santa Caterina da Siena
- 10-22/05/2004: Residenza del Presidente della Repubblica di Castelporziano (Roma)
- 20/03-04/04 2004: Cosenza, Salone di Rappresentanza del Rettorato Università della Calabria
- 23/10-03/11/2003: Genova, nell'ambito della I edizione del Festival della Scienza
- 29/04-01/06/2003: Venezia, Telecom Italia Future Centre
- 23/02-14/03/2002: Genova, Palazzo Ducale
- 27/10/2001-06/01/2002: Milano, Museo della Scienza e della Tecnologia 'L. da Vinci'

"FantaScienza", Genova, Palazzo Ducale, nell'ambito del Festival della Scienza, 6.800 visitatori e visitatrici dal 23 ottobre al 1° novembre 2009

"RiScattiamo la scienza" (10.802 visitatori e visitatrici in 4 edizioni dal 2013 al 2015

- 24/07-06/09/2015: Civitanova Marche, nell'ambito del Futura Festival
- 09/04-03/05/2015: Foligno, nell'ambito della Festa di Scienza e Filosofia
- 28/02-01/03/2014: Orvieto, Palazzo del Capitano del Popolo, nell'ambito di OrvietoScienza
- 23/10-03/11/2013: Genova, Teatro Carlo Felice, nell'ambito del Festival della Scienza

"Science for food" (2 edizioni dal 2006 al 2008)

- 10-22/04/2008: Napoli, Città della Scienza
- 26/10-7/11/2006: Genova, [Commenda di Prè](#)

"Imparagiocando Foyer" – spettacolo teatrale "Longitudine"

- 22/01/2002: Genova, Teatro Gustavo Modena
- 11-14/12/2001: Bologna, Teatro Duse
- 6-9/11/2001: Firenze, Teatro della Pergola
- 20/03-01/04/2001: Milano, Teatro di Portaromana
- 21-26/11/2000: Roma, Teatro Valle

"Frammenti di Imparagiocando – la scienza in gioco" (93.800 visitatori e visitatrici in 10 edizioni dal 1998 al 2003):

- 05-16/05/2003: Milano, Università Milano Bicocca
- 09-29/03/2002: Pisa, Museo degli Strumenti per il Calcolo
- 12-27/05/2001: Cosenza, Convento di S.Agostino
- 20-04/06-05/2001: Napoli, Convitto Nazionale "V. Emanuele II"
- 18-11/03-12/2000: Faenza, Palazzo delle Esposizioni
- 18-03/09-04/2000: Bari, Fiera del Levante
- 26-02/12-03/2000: L'Aquila, Castello Cinquecentesco
- 26-04/09-05/1999: Modena, Foro Boario
- 12-18/04/1999: Salerno, Centro Sociale di Battipaglia
- 25-30/06/1998: Rimini, Palacongressi

Riconoscimenti internazionali

Alle mostre sono stati assegnati due importanti riconoscimenti internazionali, nell'ambito della Shanghai International Science & Art Exhibition e degli accordi di cooperazione con la Shanghai Association for Science and Technology:

- il premio *Best Exhibition* alla mostra scientifica interattiva "Semplice e Complesso – complessità, disordine e caos" (allestita a Shanghai nel mese di maggio 2008 dove è stata visitata da oltre 70.000 visitatori e visitatrici in 10 giorni);

- il *Science & Art Education Excellence Award* alla mostra scientifica interattiva "Agorà. Scienza e Matematica dal Mediterraneo Antico" (presentata in anteprima mondiale in Cina in un tour itinerante di 7 tappe tra maggio e settembre 2011).

Responsabile Sezione Operativa Area Comunicazione Scientifica e Istituzionale dell'Unità Comunicazione e relazioni con il pubblico

[10/2019 – 12/2021]

Consiglio Nazionale delle Ricerche - Direzione Centrale Servizi per la Ricerca

Presidente Comitato di Programmazione

[04/04/2022 – Attuale]

Associazione Festival della Scienza

Presiedo il Comitato composto da 6 rappresentanti di enti di ricerca e enti pubblici che fornisce consulenza e supporto tecnico scientifico agli altri organi dell'Associazione Festival della Scienza, in particolare al Consiglio Scientifico, per la programmazione, progettazione, realizzazione e valutazione *ex ante* ed *ex post* delle attività della manifestazione (verbale riunione Assemblea dei Soci del Festival della Scienza del 10 marzo 2022, delibera del Consiglio di Amministrazione del CNR n. 119/2022 – Verb. 455 del 12 aprile 2022, nomina prot. Associazione Festival della Scienza n. 199 del 2 dicembre 2022). Carica confermata per elezione unanime da parte del Comitato di Programmazione in data 9 ottobre 2024 a seguito candidatura della dott.ssa Messina presentata dalla Presidente del CNR Maria Chiara Carrozza (prot. 0336212 del 24/09/2024).

Responsabile Sezione Operativa Area Comunicazione Scientifica e Istituzionale dell'Ufficio Comunicazione Informazione e Urp

[02/2016 – 10/2019]

Consiglio Nazionale delle Ricerche - Direzione Generale

Responsabile Operativa del Gruppo Divulgazione Scientifica dell'Ufficio Comunicazione, Informazione e Urp

[2013 – 2016]

Consiglio Nazionale delle Ricerche - Direzione Generale

Responsabile Operativa Sezione Divulgazione Scientifica dell'Ufficio Promozione e Sviluppo Collaborazioni

[2005 – 2013]

Consiglio Nazionale delle Ricerche

Dal 31/12/2009 vengo inquadrata nel profilo di funzionario di amministrazione sulla base della mobilità di profilo ai sensi dell'articolo 52 dl CCNL 1998/2001

Responsabile gruppo di progetto mostre scientifiche e laboratori didattici

[2003 – 2013]

Associazione Festival della Scienza

In attuazione della convenzione tra CNR, socio fondatore dell'Associazione Festival della Scienza e il Festival della Scienza:

- Coordinamento operativo staff (CNR e Associazione) dedicato alla progettazione e realizzazione di mostre scientifiche e laboratori didattici, attività di ideazione, pianificazione e gestione delle azioni conseguenti;
- Coordinamento del processo di valutazione e selezione delle iniziative, nonché del processo organizzativo e supporto alle azioni di comunicazione.

Responsabile attività di reclutamento, selezione, formazione e gestione degli animatori scientifici e collaboratori

[2003 – 2009]

Associazione Festival della Scienza

In attuazione della convenzione tra CNR, socio fondatore dell'Associazione Festival della Scienza e il Festival della Scienza:

- Ideazione e progettazione metodologie e processi di selezione e formazione del personale dedicato alle attività di animazione per la manifestazione Festival della Scienza;
- Coordinamento attività di animazione scientifica finalizzate al reclutamento, selezione, formazione e organizzazione dello staff (700 unità circa all'anno) impegnato nell'evento Festival della Scienza;
- Progettista didattico del corso EASE, European Academy for scientific explainers nell'ambito del Festival della Scienza 2006 e 2007;
- Progettista, tutor e docente del corso di formazione per animatori scientifici e collaboratori.

[2008 – 2008] **Project Manager**

Associazione Festival della Scienza

[2009 – 2009] **Coordinatrice Operativa del Festival della Scienza a Palermo**

Associazione Festival della Scienza

In attuazione della convenzione tra CNR, socio fondatore dell'Associazione Festival della Scienza e il Festival della Scienza: Responsabile gestione del budget, coordinamento operativo di tutto il personale dedicato (20 unità), elaborazione domande di finanziamento, gestione sponsor, attività di valutazione ex ante/ex post.

Responsabile Operativa Gruppo Divulgazione scientifica, progettazione e organizzazione mostre itineranti ed eventi di divulgazione scientifica, coordinamento gruppi di lavoro

[1996 – 2005]

Istituto Nazionale per la Fisica della Materia, ente pubblico di ricerca

Dal 1996 al 1999: incarichi di collaborazione. Nel 1999: assunzione come collaboratrice amministrativa a tempo determinato. Nel 2002: assunzione a tempo indeterminato. *Dal 1 Giugno 2005, per effetto dell'entrata in vigore dei Regolamenti CNR previsti dall'art. 19 del D. Lgs. n.127/2003, l'INFM ha perso la propria autonomia giuridica ed è stato accorpato a tutti gli effetti al CNR).*

[12/1994 – 06/1997] **Responsabile agenzia e traduttrice**

Agenzia assicurativa Bernese ed Helvetia Assicurazioni

Traduttrice di testi dal tedesco all'italiano; emissione ed aggiornamento polizze assicurative e organizzazione archivio clienti, gestione sinistri; responsabile agenzia a contatto diretto con il pubblico

[1994 – 1998] **Collaboratrice rete televisiva locale**

Telecittà Genova

Conduzione, ideazione, preparazione e montaggio di servizi esterni con interviste per la trasmissione "Liguria Lavoro", in onda sulle emittenti locali Telecittà, TN4 e Canale 7

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[11/2023 – 10/2024] **Master universitario I livello CoSe Comunicazione Scientifica**

Università degli Studi di Parma – Dipartimento di Medicina e Chirurgia

| **Voto finale:** 110 e lode | **Tesi:** "Strategie di comunicazione pubblica istituzionale per la corporate identity: eventi culturali e storytelling per connettere Scienza e Persone". Ho elaborato anche un project work dal titolo "Sci-CNR: l'impatto dello Storytelling nella Corporate Identity Nuove Strategie di Comunicazione istituzionale (da cui l'acronimo "Sci") per potenziare la comunicazione interna ed esterna del CNR".

Ho approfondito i contenuti della normativa di cui alla legge n. 150 del 7 giugno 2000 e nozioni di comunicazione pubblica istituzionale, comunicazione interna ed esterna, corporate reputation, corporate identity, project management, fonti della comunicazione

scientifica, comunicazione di crisi, comunicare la sostenibilità, la comunicazione scientifica delle imprese, l'interazione multimediale, il giornalismo scientifico e digitale, le professioni della comunicazione, citizen science, musei e animazione scientifica.

[12/2009 – 10/2010] **Master universitario I livello MIPA – Master in Innovazione nella Pubblica Amministrazione**

Università degli Studi di Genova – Facoltà di Scienze Politiche

| **Voto finale:** 110 e lode | **Livello EQF:** Livello 7 EQF | **Tesi:** “Outreach e education: processi innovativi per la diffusione della cultura scientifica”.

Ho approfondito, tra le altre cose, nozioni di project management, business process reengineering, comunicazione organizzativa e i contenuti della normativa di cui alla legge n. 150 del 7 giugno 2000.

[26/01/2009] **Laurea specialistica in Scienze Pedagogiche classe 87/S**

Università degli Studi di Genova – Facoltà di Scienze della Formazione

| **Voto finale:** 110 e lode | **Tesi:** La progettazione di un evento culturale: il Festival della Scienza di Genova

[25/02/2008 – 26/02/2008] **Corso Professione Project Manager**

Istituto Internazionale di Ricerca – Milano

Approccio metodologico del PMBOK per supportare l'organizzazione nella gestione dei progetti e per sviluppare la professione nel project management all'interno dell'azienda

[27/03/2006 – 16/06/2006] **Specializzazione post universitaria, percorso professionalizzante “Selezione e Formazione del personale”**

Università degli Studi di Genova – Facoltà di Scienze della Formazione e Perform

Riconosciuto dal CNR come formazione professionale ai sensi dell'art. 51 del CCNL di comparto 1998-2001

[16/03/2006] **Laurea triennale in Scienze Pedagogiche e dell'educazione classe 23/S**

Università degli Studi di Genova – Facoltà di Scienze della Formazione

| **Voto finale:** 110 e lode | **Tesi:** Il ruolo dell'animatore scientifico e la sua formazione

[1994] **Diploma di maturità linguistica**

Liceo Linguistico “Grazia Deledda” di Genova

Corsi di formazione e webinar

Corso di formazione “Il gruppo di lavoro come risorsa per le organizzazioni: la gestione delle relazioni e dei conflitti” presso Università degli Studi di Genova – Dipartimento Scienze della Formazione Valore P.A. - Corsi di formazione 2023, durata 40 ore dal 19 aprile al 20 giugno 2024 , con rilascio attestato Reg. n. 749.23.02

Corso di formazione “Lavoro di Gruppo in Presenza e a Distanza: Sviluppo di Competenze Relazionali, Comunicative e Digitali” presso Università degli Studi di Genova – Dipartimento Scienze della Formazione Valore P.A. - Corsi di formazione 2022, durata 40 ore dal 10 marzo al 5 maggio 2023, con rilascio attestato Reg. n. 748.23.38

“Team Building & Team Working” Giornata di Formazione esperienziale a Genova, 26 ottobre 2022, dalle 9.30 alle 16 con rilascio attestato, organizzato dalla Dott.ssa Messina in qualità di Responsabile dell'Unità Comunicazione del CNR per tutto lo staff appartenente all'Unità, docente: Alessandro Almonti, SmartBiz Consulting

Corsi Università di Napoli Federico II - Federica Web learning, con rilascio attestati:

1. Corso Soft Skills The personality game, comunicazione efficace e gestione del conflitto, dimensione organizzativa e dinamiche psicosociali nei gruppi di lavoro, Federica Web learning, 34 ore, aprile 2021

2. Corso Comunicazione Efficace e Gestione del Conflitto, 12 ore, marzo 2021

3. Corso Negoziazione e Comunicazione efficace, dicembre 2021

Corsi Ente F.IRE, Regione Liguria, con rilascio attestati:

1. Corso Comunicazione Efficace, 24 ore, 2021

2. Corso Strategie Relazionali (base e avanzato), 24 ore, 2021

3. Corso Lingue Estere Spagnolo (base e business), 30 ore, 2021

Consortium GARR "Stay aware! Piccolo manuale di igiene di reti e device" 18 giugno 2021

continua

Corso Virtual Public Speaking, SUPSI Scuola Universitaria professionale della Svizzera Italiana, con rilascio attestato, 8 ore, 2021

Corsi CNR-Unità Formazione e Welfare, con rilascio attestati:

1. Terza Missione e public engagement nei luoghi della cultura scientifica: percorsi espositivi e nuove tecnologie per la valorizzazione del patrimonio, organizzato da Biblioteca CNR, 06/12/2022

2. Corso di formazione sui problemi inerenti la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro, organizzato da Unità Prevenzione e Protezione, 15 giugno 2022

3. Lavoro Agile: aspetti normativi e tecnici e applicazione in ambito CNR, 14 giugno 2022

4. Covid19: andamento epidemico, vaccini e misure di prevenzione nelle strutture del CNR, 15 dicembre 2021

5. La prevenzione della corruzione e la trasparenza nei procedimenti di erogazione di sovvenzioni e contributi alla luce delle nuove linee guida ANAC in materia, 30 novembre 2021

6. I sistemi di gestione del rischio di corruzione nella Pubblica Amministrazione, 23 novembre 2021

7. Corso di Primo Soccorso, 22 e 29 ottobre 2021, prova pratica 17 novembre 2021;

8. La prevenzione della corruzione: norme e adempimenti, 26 ottobre 2021;

9. Whistleblowing, aspetti organizzativi e applicativi alla luce del nuovo regolamento ANAC in materia, 13 luglio 2021;

10. Prevenzione e contrasto dei fenomeni di riciclaggio, di finanziamento del terrorismo e frode, 6 luglio 2021;

11. La rotazione dei dipendenti quale misura per la prevenzione della corruzione, 15 giugno 2021;

12. Approfondimento degli obblighi di trasparenza soggetti ad attestazione da parte degli organismi di valutazione per l'anno 2021, 8 giugno 2021.

13. Tutelare e valorizzare i risultati della ricerca CNR, 19, 20 e 24 novembre 2020;

14. La mappatura dei processi e la valutazione del rischio di corruzione, 22 settembre 2020;

15. Il Conflitto di Interessi: Doveri di Segnalazione e Obbligo di Astensione, 15 settembre 2020;

16. Il Codice di Comportamento dei Dipendenti Pubblici, 23 luglio 2020;

17. Epidemiologia e modalità di trasmissione del virus SARS-COV-2. Misure per il contrasto e la prevenzione nel CNR, 11 giugno 2020.

Corsi organizzati da SUPSI Scuola Universitaria professionale della Svizzera italiana, per un totale di 36 ore, con rilascio attestati:

- Essere Leader di sé stessi nella tempesta dello Smart Working, 22 settembre 2021

- La negoziazione emotiva tra tecniche di psicolinguistica e PNL (ipnosi conversazionale), 15 settembre 2021
- Lo stato di avanzamento e le tolleranze prestazionali di progetto nell'ambito del Project Management, 8 settembre 2021
- Problem Solving: le Soluzioni come Sfida alla Creatività, 14 luglio 2021
- La delega per un empowerment di successo, 8 luglio 2021
- La compliance anticorruzione: introduzione, applicazioni ed esempi, 2 luglio 2021
- Motivare per motivarsi: le leve da mettere in azione, 23 giugno 2021
- Tecniche di Comunicazione Teatrale per la Formazione in Azienda "Il Giornale Parlato", 26 maggio 2021
- Intelligenza artificiale tra criminologia e diritto penale, 11 maggio 2021
- LP3 - Leader nella gestione di una situazione di crisi, 6 maggio 2021
- Costruire Team eccellenti, 12 aprile 2021
- L'economia circolare – opportunità e blind spot, 9 marzo 2021
- La potenza della voce nella Remote Leadership, 24 febbraio 2021
- Lean Decision Quality: il metodo semplice per costruire organizzazioni Future-Proof, 9 febbraio 2021
- Gestione del tempo in emergenza, 5 febbraio 2021

continua

Corsi organizzati da SUPSI Scuola Universitaria professionale della Svizzera italiana,
con rilascio attestati:

- La comunicazione efficace nei progetti: dalla logica 1.0 dell'informazione alla logica 2.0 dell'interattività, 3 febbraio 2021
- Sostenibilità: a 360° sexy business, 2 febbraio 2021
- Essere uno Smart Worker di successo, 27 gennaio 2021
- Growth Hacking: un'implacabile macchina per la crescita, 20 gennaio 2021
- Valle della morte e progetti innovativi, 12 gennaio 2021
- La prospettiva degli Stakeholder, 6 ottobre 2020
- Il modello dei 7 criteri: valutare la bontà di un'idea in modo oggettivo, 22 settembre 2020
- Intelligenza emotiva e pensiero laterale, 14 settembre 2020
- Innovation Culture Canvas: cultura e organizzazione a supporto dell'innovazione, 7 settembre 2020
- Employability: che cos'è, come si sviluppa e come si mantiene sempre attiva, 26 giugno 2020
- Lifelong Learning, 11 maggio 2020
- Progetti 'Black Swan', l'errore di credere prevedibile anche eventi imprevedibili, 9 aprile 2020
- Innovazione Sistemica (TRIZ), 7 aprile 2020
- I paradossi dell'innovazione: un primo approccio alla gestione, 30 marzo 2020
- Personal Branding: che cos'è e come si costruisce, 27 marzo 2020
- DevOps, questo sconosciuto: introduzione al nuovo metodo di sviluppo Agile che si sta diffondendo rapidamente a livello mondiale, 16 marzo 2020
- La Leadership 4.0 - Le competenze Indispensabili, 19 febbraio 2020
- Innovation Map: accettare con successo la sfida di cambiare!, 7 febbraio 2020
- L'economia circolare - modelli di business e innovazione, 6 febbraio 2020
- Come prendere decisioni di successo, 29 gennaio 2020
- Digital Twin Organization per il Digital Product Manager, 20 gennaio 2020

FORUM PA, webinar per un totale di 5 ore:

- 1.Lo spazio digitale per ripensare il futuro: esperienze a confronto, 27 maggio 2020;
- 2.Una piattaforma cloud intelligente e intuitiva per il lavoro ai tempi del Covid-19, 19 maggio 2020;
- 3.Smart Working. Come rendere efficace l'implementazione del lavoro agile, 6 aprile 2020.

continua

CODIGER e ISTAT, webinar per un totale 5 ore:

1."La sicurezza del trattamento nel Regolamento Generale per la Protezione dei Dati (GDPR), 20 maggio 2020;

2."Realizzare un Portfolio e Project Management Office (PPMO) negli EPR : ruolo, metodi e competenze", 19 maggio 2020.

Corso sull'Editing e Correzione di bozze, Full Service Center, rilascio di attestato giudizio ottimo, 2013

CONFERENZE E SEMINARI

Tra le docenze e gli interventi recenti in qualità di relatrice elenco quelli più significativi:

- **Relatrice e moderatrice evento "Il fascino della ricerca"** nell'ambito della mostra Obiettivo Scienza (Roma,11/12/2024)
- **Docenza nell'ambito del Master di I livello "Esperto in comunicazione e promozione della cultura scientifica"** dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa e Città della Scienza di Napoli (**webinar on line, 23/02/2024**)
- **Docenza nell'ambito del corso CNR "Comunicazione della ricerca: perché, cosa e come comunicare, con focus sui progetti Horizon e sulle attività di Outreach del CNR"**, conferita in ordine alla specifica competenza e professionalità della dott.ssa Messina (**webinar on line, 3/7/2020**)
- **Presentazione della pubblicazione "La scienza si fa bella"** di CNR Edizioni e del laboratorio "Riproduciamo la foto che svelò la struttura del DNA - Science in a Box" (con CNR IBF) nell'ambito del Salone Più libri, più liberi a Roma (**5 dicembre 2019**)
- **Relatrice e moderatrice evento dedicato al grande pubblico "Pagine di Scienza"** organizzato dall'Associazione Culturale per la divulgazione scientifica Googol e alla Biblioteca Pavese del **Comune di Parma (16/05/2019)**
- **Rappresentante CNR intervento per la presentazione alla stampa** e durante la cerimonia inaugurale della mostra CNR "Italia del futuro" a **Santiago del Estero in Argentina (24/02/2016)**
- **Docenza "La cultura della public awareness: la scienza per il grande pubblico"** nell'ambito del Progetto di formazione "Form@Beyond-Nano" PONA3_00363 presso l'Istituto di Nanoscienze del CNR a Lecce (**13/11/2014**)
- **Relatrice Convegno "Mezzo secolo di Virologia Vegetale al CNR"** organizzato dall'Istituto di Virologia Vegetale del CNR a Torino (**17/10/2013**)
- **Relatrice Convegno "Simulare conviene - I modelli ambientali strumento di previsione e pianificazione"** organizzato da ARPAL (Genova, Villa Bombrini, 22 maggio 2013)
- **Docenza Corso di laurea specialistica in Scienze Pedagogiche, Università degli Studi di Genova - insegnamento Didattica degli eventi culturali**, sul tema "Il Festival della Scienza: tra eventi e progetto" (**15/03/2012**)
- **Docenza corso di laurea specialistica in Scienze Pedagogiche, Università degli Studi di Genova - insegnamento Didattica degli eventi culturali**, sul tema "Il Festival" (**22/11/2012**)
- **Docenza Scuola Superiore ISUFI (Istituto Superiore Universitario di Formazione Interdisciplinare) dell'Università del Salento**, su "La cultura della public awareness - la scienza per il grande pubblico" (**Lecce, 11/02/2011**)
- **Relatrice X Convegno Nazionale sulla Comunicazione della Scienza**, organizzato dal gruppo ICS-Innovations in the Communication of Science del Laboratorio Interdisciplinare della SISSA di Trieste e della Fondazione IDIS-Città della Scienza di Napoli, su "Progettazione e realizzazione dell'evento 150 anni di scienza del CNR e Ass.ne Festival della Scienza", (**Trieste, 24-25/11/2011**)
- **Docenza CoMe Va...la Ricerca? Corso di Management e Valorizzazione delle attività di ricerca del CNR3 edizioni nel 2009, 1 edizione nel 2010, 1 edizione**

nel 2011, 1 edizione nel 2012 - docenza su “La cultura della public awareness: la scienza per il grande pubblico”: 2009 a Palermo (09/05/09), Roma (30/05/09) e Genova (20/06/09). 3 docenze; 2010 a Genova (18/06/10). 1 docenza; 2011 a Genova (15/06/11): 1 docenza; 2012 a Genova (15/06/12): 1 docenza

- **Relatrice Convegno su “I nuovi percorsi interattivi, una metodologia necessaria per coinvolgere le scuole e il pubblico”** in occasione dell’inaugurazione del percorso sull’acqua “natur.acqua” presso l’Ambiente Parco di Brescia e nell’ambito del convegno “Consumo consapevole dell’acqua, nelle nostre case e nel mondo come da locandina prodotta per l’evento, **Ambiente Parco di Brescia, (Brescia, 17/12/2011)**
- **Relatrice e Rappresentante CNR all’evento FREE 2010 presso la Città della Scienza di Napoli come da delega del Presidente del CNR Prof. Luciano Maiani, (Napoli, 11-13/11/2010)**
- **Docenza Corso di formazione per “Tecnico specializzato per la progettazione e gestione di eventi commerciali, scientifici e culturali” dell’Associazione Festival della Scienza (Genova, 27/05/2009)**

continua:

- **Docenza Corso di formazione “Comunicazione ambientale con l’ausilio di tecniche cross mediali”** presso Muvita-Agenzia per l’Ambiente, l’Energia e l’Innovazione, **(Genova, 11/02/2009)**
- **Docenza Project Management Institute su gestione gruppi e eventi culturali a Chivasso (10/09/2008)**
- **Relatrice intervento “Ruolo della divulgazione nel “mestiere” del ricercatore: quali competenze”** presso Associazione dottorandi e dottori di ricerca italiani a Foggia **(19/06/2007)**
- **Relatrice intervento dal titolo “Mostre scientifiche interattive: Semplice e Complesso” nell’ambito delle Finali “Gare di matematica” organizzate da Dipartimento di Matematica dell’Università degli Studi di Milano e da Kangourou Italia a Ravenna, (08/05/2007)**
- **Relatrice intervento dal titolo “Festival e formazione degli operatori/ formatori” nell’ambito del convegno “L’era dei festival e la formazione Casi di eccellenza in Liguria”** organizzato da AIF Associazione Italiana Formatori Delegazione Regionale Liguria presso il Comune di Genova, **(Genova, 22/02/2007)**
- **Relatrice intervento dal titolo “Scienza e società” nell’ambito del Convegno “CO_scienze”** organizzato da Teatro Stabile d’innovazione “Le Nuvole” di Napoli in collaborazione con Città della Scienza di Napoli **sotto l’Alto patronato del Presidente della Repubblica, (Napoli, 18/01/2007)**
- **Docenza Modulo professionalizzante Corso di laurea in storia, filosofia, lettere - Università degli Studi di Genova “FSE-Ob. 3 2000-2006 – Misura C3 Codice DP2005PGIUNI/100/1/1”, su “La scienza come spazio occupazionale per i laureati umanisti” (Genova, 19/09/2006)**
- **Docenza Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Matematica, su “Eventi di divulgazione scientifica e insegnamento della matematica: quali rapporti?” nell’ambito del Convegno Comunicazione e divulgazione della matematica** organizzato da Matematita, **(Milano, 9/03/2006)**
- **Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Economia e Commercio, Laurea Specialistica in Gestione e Innovazione delle Istituzioni Culturali e Artistiche, intervento su “Il Festival della Scienza di Genova: dall’idea alla realizzazione di un evento scientifico nel segno del successo”, (Bologna, 23/02/2006)**
- **Docenza (10 ore) su “Organizzazione e gestione di una mostra scientifica”, “Il ruolo dell’animatore”, “I compiti principali dei collaboratori: accoglienza e**

gestione degli eventi", corso animatori Associazione Festival della Scienza (Genova, ottobre-novembre 2003)

- **Docenza project work Corso di Formazione "Creazione d'impresa gioco scientifico"** progetto "Fantasia per l'impresa" promosso dalla Regione Liguria e finanziato dal Fondo Sociale Europeo: **a Torino il 26/09/00, a Bari dal 15 al 19/03/00, all'Aquila dal 23 al 27/02/00**

PUBBLICAZIONI

Ho curato pubblicazioni e scritto articoli di comunicazione e divulgazione scientifica:

1. **Curatela e coordinamento progettuale ed editoriale della pubblicazione ["La scienza si fa bella"](#) III edizione CNR Edizioni 2024** (ISBN 9788880806813 ed. stampa e 9788880806820 ed. digitale) pubblicata sul portale CNR e sul sito CNR Edizioni
2. **Responsabile Coordinamento editoriale della pubblicazione ["il CNR è a scuola!"](#) edizione 2024** (ISBN 9788880806240 ed. stampa e 9788880806257 ed. digitale) pubblicata sul portale CNR e sul sito CNR Edizioni
3. **Autrice articolo Le mostre interattive del CNR: "Artico" e "Aqua" I cambiamenti climatici e il futuro del Sistema Terra: dagli oceani al Polo Nord** pubblicato su Rivista semestrale Quaderni di Comunicazione Scientifica editore Rosenberg & Sellier ISSN 2 7 8 5 - 3 9 1 8 n. 02/2022 ISBN 9791259931115
4. **Autrice articolo La mostra scientifica interattiva "La scienza si fa bella"** pubblicato su Rivista semestrale Quaderni di Comunicazione Scientifica editore Rosenberg & Sellier ISSN 2 7 8 5 - 3 9 1 8 n. 01/2021 ISBN 9791259930699
5. **Autrice articolo newsletter CNR Istituto di Scienze Polari n. 8 Giugno 2023** <http://www.isp.CNR.it/index.php/en/newsletter>
6. **Coordinamento editoriale pubblicazione CNR ["Il Glossario di Kidseconomics"](#)** ISBN versione digitale 978-88-8080-266-2 (25/11/2021)
7. **Autrice articolo "Comunicatori della scienza" - Rivista bimestrale Genova Impresa di Confindustria** allegata a Il Sole 24 Ore (24/02/2020)
8. **Coordinamento progettuale ed editoriale della pubblicazione "La scienza si fa bella" II edizione CNR Edizioni 2019** (ISBN 9788880803638) pubblicata sul portale CNR e sul sito CNR Edizioni
9. **Coordinamento progettuale ed editoriale della pubblicazione "La scienza si fa bella" I edizione CNR Edizioni 2015** (ISBN 9788880801542) pubblicata sul portale CNR e sul sito CNR Edizioni
10. **Autrice articolo "Il CNR al Festival della Scienza 2013" - Rivista CNR Itd Tecnologie Didattiche** n. 22 - aprile 2014
11. **Autrice articolo "Festival della Scienza: ci siamo!" - Rivista CNR Tecnologie Didattiche** n. 19 (2011)
12. **Autrice articolo "Un Festival per celebrare 150 anni di scienza" - Rivista CNR Tecnologie Didattiche** n. 52 (2011)
13. **Autrice catalogo della mostra "Made in Italy Agroalimentare - 150 anni di scienza"**_anno di pubblicazione 2011, piattaforma People ID 148174. Evento per la valorizzazione della ricerca scientifica in ambito agroalimentare che si è svolto in contemporanea su Bari e Foggia nel periodo 21-25 settembre 2011 (1 mostra, 7 workshop - 50-150 visitatori per evento - 4 caffè scientifici (20 persone per evento) numerosi laboratori per visitatori da 3 a 14 anni vari eventi collaterali. e tra i risultati ha registrato per la sede di Bari: - 4000 visitatori - 700 studenti - 250 docenti.
14. **Autrice del Capitolo XI "Eventi di diffusione della cultura scientifica: mostre scientifiche interattive e festival della Scienza volume "Eventi culturali e**

percorsi di formazione" (Autore: Prof.ssa Renza Cerri Musso – Dipartimento di Scienze della Formazione, Università di Genova, Aracne, maggio 2008)

15. **Autrice Articolo su attività di divulgazione scientifica legate al gemellaggio tra il Shanghai Science Festival e il Festival della Scienza di Genova per la rivista "Xlatangente"** (n. del 10 luglio 2008, Rubrica "Voli radenti - La scienza nel mondo")
16. **Autrice articolo "Iniziative di divulgazione scientifica-Le tappe di Bari e L'Aquila della mostra "Frammenti di Imparagiocando" – Rivista Bollettino INFM N.44 - Anno 2000**
17. **Autrice articolo "Iniziative di divulgazione scientifica-Fantasia per l'impresa: corso dedicato all'ideazione e produzione di giochi scientifici"- Rivista Bollettino INFM N. 42 - Anno 2000**

Ho curato la redazione di significativi rapporti tecnici per il CNR:

1. **Campagna di comunicazione "Il CNR è qui!"_anno 2022**, prot. CNR n. 31511 del 03 febbraio 2023
2. **Campagna di comunicazione "5X1000 al CNR_anno 2022"**, prot CNR n. 0067053 del 26 settembre 2022
3. **Campagna di comunicazione per la consultazione del personale "Piano di rilancio"**, prot. CNR n. 0067049 del 26 settembre 2022
4. **La mostra scientifica interattiva "La scienza si fa bella. Viaggio in un pianeta sostenibile"**, prot. CNR n. 0048352 del 30 giugno 2022
5. **Mostra "Italia del futuro"**, prodotto ID460972, piattaforma CNR People, 14 dicembre 2021
6. **Iniziative CNR per la scuola e l'orientamento PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ex Alternanza scuola-lavoro) per il Ministero dell'Istruzione**, prot. CNR n. 0007404 del 02 febbraio 2021
7. **La mostra scientifica interattiva "La scienza si fa bella. Alla scoperta dei fenomeni ondulatori che ci circondano" Edizione 2020**, prot. CNR DG, n 0082266 del 2 dicembre 2021
8. **La mostra scientifica interattiva "La scienza si fa bella" Edizione 2019**, prot. CNR DG, n. 0082261 del 2 dicembre 2021
9. **La mostra scientifica interattiva "Super! Viaggio nel mondo della superconduttività"**, prot.- CNR Spin 0001201 del 18 maggio 2021
10. **Progetto didattico "Kidseconomics 2015-2018"**, CNR IRCrES, ISSN 2421-5562, n. 10/21
11. **Progetto didattico "Kidseconomics 2019-2020"**, CNR IRCrES, ISSN 2421-5562, n. 11/21
12. **Mostra interattiva "Artico Viaggio interattivo al Polo Nord" Genova, 27 ottobre – 6 novembre 2016** (DOI 10_53132 CNR ISP_2018 REP TEC DIV ART GE 2, 30 aprile 2021)
13. **Mostra interattiva "Artico Viaggio interattivo al Polo Nord" Edizione Sede Centrale CNR – Roma 15 gennaio – 12 febbraio 2020** (DOI 10_53132 CNR ISP 2018 REP TEC DIV ART RM 3, 30 aprile 2021)
14. **Mostra AQUAE Genova 2018** (DOI 10.53132 CNR-ISP.2018.REP.TEC.DIV.OCE.GE.4, 01 marzo 2021)
15. **Mostra AQUAE Roma 2018** (DOI 10.53132 CNR-ISP.2018.REP.TEC.DIV.OCE.RM.5, 01 marzo 2021)
16. **La mostra scientifica interattiva "Belli si diventa...Etica ed estetica del paesaggio: una nuova cura di bellezza per il territorio"** (DOI: 10.26383/CNR-ISMAR.2021.1, 3 febbraio 2021)

17. **Walking on the Sea Traces (Camminando sulle Tracce del Mare): una piattaforma di Citizen Science dedicata a conoscere il mare** (DOI 10.26383/CNR-ISMAR.2021.2, 3 febbraio 2021)
18. **Iniziative CNR per la scuola e l'orientamento PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza scuola-lavoro)**, prot. CNR Ino n. 0007404 del 2 febbraio 2021
19. **AQUAE. Il futuro è nell'oceano. Allestimento di Venezia 18 Giugno 2019 – 31 Marzo 2020 | Venezia**, (DOI 10.26383 CNR-ISMAR.2000.1, dicembre 2020)
20. **Iniziative CNR per la scuola e l'orientamento – Progettazione, realizzazione e risultati dei progetti per la scuola e l'orientamento**, prot. CNR Ino E0002266 del 6 marzo 2020

GIURIE TECNICHE

Sono stata componente di Giurie Tecniche di eventi di divulgazione scientifica di particolare rilievo:

1. Membro Giuria Tecnica, in qualità di Responsabile Unità Comunicazione CNR ed esperta di divulgazione scientifica, di Famelab – finale tappa genovese presso Teatro della Tosse (9 maggio 2024)
2. Membro Giuria Tecnica, in qualità di Responsabile Unità Comunicazione CNR ed esperta di divulgazione scientifica, di Famelab – finale tappa genovese presso Teatro della Tosse (31 maggio 2022)
3. Membro Giuria Tecnica, in qualità di esperta di divulgazione scientifica, di Famelab – preselezione tappa genovese presso Università degli Studi di Genova (21 febbraio 2019)
4. Membro Giuria Tecnica, in qualità di esperta di divulgazione scientifica, di Famelab – finale tappa genovese presso l'Auditorium San Salvatore (16 marzo 2013)
5. Membro Giuria Tecnica, in qualità di professionista esperta di comunicazione scientifica della "I Edizione del Premio GiovedìScienza" organizzato da Associazione Centro Scienza Onlus di Torino (Torino, 7 e 16 marzo 2012), (prot. 23/12 Centro Scienza Onlus del 22 marzo 2012 e comunicazione Centro Scienza Onlus del 15 febbraio 2012)

COMMISSIONI

Consiglio Nazionale delle Ricerche e Area Science Park

1. Presidente Commissione bando CNR n. 322-10 selezione per progressioni economiche di cui all'art. 53 del CCNL 1998-2001 (provvedimento del Direttore Generale del CNR prot. n. 311155 in data 10/09/2024, come modificato in data 7 ottobre 2024)
2. Componente effettivo Commissione concorso 1/2024 - n. 1 Primo Tecnologo di II livello professionale del C.C.N.L. Istruzione e Ricerca Area Science Park Trieste (disposizione del Direttore Generale n. 82 del 16 aprile 2024) dal 16/04 al 31/07/2024
3. Componente effettivo Commissione bando CNR IAS N. 400.001-2023 IAS-GE-PNRR per l'assunzione due unità di personale con profilo professionale di 1° Tecnologo II livello TD per la comunicazione e *public engagement* Spoke 5 del progetto PNRR RAISE (prot. CNR IAS n. 142626 del 12/05/2023)
4. Componente effettivo Commissione bando CNR IRCRES N. 400.4.TEC.IRCRES.PNRR. Progetto RAISE per l'assunzione una unità di personale con profilo professionale di Tecnologo III livello TD per la comunicazione e *public engagement* Spoke 5 del progetto PNRR RAISE (prot. CNR IRCRES n. 0143461 del 12/05/2023)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

tedesco

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

spagnolo

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Capacità legate al project management, stabilire le priorità e organizzare efficacemente compiti e progetti, leadership, lavoro in squadra, problem solving, capacità di ascolto, attitudine all'innovazione e alla direzione di strutture complesse

Ho sviluppato le mie capacità di gestione e direttive in particolare nell'ambito dei team di lavoro che coordino e di cui sono responsabile (in particolare l'Unità Comunicazione) e gestendo i contatti con la rete scientifica interna e esterna al CNR a livello nazionale e internazionale, nonché attraverso il contatto diretto con il pubblico fruitore delle iniziative di divulgazione scientifica di cui sopra.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Gestione del tempo, attenzione ai dettagli, capacità di lavorare sotto pressione rispettando le priorità, rispetto degli impegni assunti, capacità di delegare

Ho sviluppato le mie capacità e competenze organizzative esercitando ruoli di responsabile operativa degli eventi di diffusione della cultura scientifica organizzati dall'ente sul territorio nazionale dal 1996 ad oggi, in 28 anni di attività e attraverso specifici percorsi formativi.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Empatia, intelligenza emotiva e linguistica, ascolto attivo, curiosità, creatività, attenzione al particolare, capacità di mediazione

Ho sviluppato le mie competenze comunicative e interpersonale in particolare nell'ambito del team di lavoro da me coordinati e gestendo i contatti con la rete scientifica interna ed esterna al CNR a livello nazionale e internazionale e con gli stakeholder, nonché attraverso il contatto diretto con il pubblico fruitore delle iniziative di divulgazione scientifica di cui sopra e specifici percorsi formativi. Ottime capacità di parlare in pubblico conseguite attraverso la presentazione di eventi nel ruolo di responsabile.

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Posta elettronica | Windows

LAVORI CREATIVI

Creatività spiccata e passione per la scrittura (racconti, poesie). Ho vinto i seguenti premi:

- 1994: 2^a classificata "Premio Euroscuola" consistente in una giornata trascorsa presso il Parlamento Europeo di Strasburgo nelle vesti di parlamentare sperimentale
- 29/07/1989 - 06/08/1989: partecipato, in qualità di membro ufficiale, alla Giuria della 19[°] Edizione del Festival Internazionale del Cinema per i ragazzi e per la gioventù a Giffoni Valle Piana (SA) in seguito alla premiazione di un racconto letterario di genere fantastico.
- 1988: 1[°] classificata nella Sezione Narrativa Studenti in occasione del 7[°] Concorso Letterario Superba, indetto dal Dopolavoro Ferroviario di Genova.

PATENTE DI GUIDA

Automobile: B

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30/06/2003 n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali e dell'art. 13 GDPR 679/16 Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali. Dichiaro che le informazioni contenute sono rese sotto la mia personale responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000, consapevole della responsabilità penale prevista dall'art. 76 del medesimo DPR per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci