

INFORMAZIONI PERSONALI

ENRICO PASINI



📍 Dipartimento di Filosofia e scienze dell'educazione, Via s. Ottavio, 20 – 10124 Torino
ILIESI, Villa Mirafiori – Via Carlo Fea, 2 – 00161 Roma

☎ +39 011 670 8215 💬 [skype:pasini_enrico](https://www.skype.com/it/people/enrico_pasini)
+39 06 86320517

✉ enrico.pasini@unito.it 🌐 <http://www.fmod.it/unito/epasini>
enrico.pasini@cnr.it

ORCID [0000-0002-4525-187X](https://orcid.org/0000-0002-4525-187X)

<https://hcommons.org/members/epasini/> <https://philpeople.org/profiles/enrico-pasini>

Sesso M | Data di nascita 03/04/1961 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE ATTUALE

Professore ordinario presso l'Università degli Studi di Torino
(M-FIL/06 – Storia della filosofia)
Direttore dell'Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e la Storia delle
Idee (CNR-ILIESI, Roma)

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2003–2020 **Insegnamenti di “Storia della filosofia moderna”, “Classici della filosofia”, “Storia del pensiero del Rinascimento” nel s.s.d. M-FIL/06 per la Laurea di primo livello e la Laurea specialistica/magistrale; “Storia della scienza”, “Storia del pensiero scientifico”, poi “History of Science”, nel s.s.d. M-STO/05, per la Laurea specialistica/magistrale.**
Università degli Studi di Torino
- 2002–2019 **Professore associato (M-FIL/06 – Storia della filosofia), Facoltà di Lettere e filosofia, poi Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione**
Università degli Studi di Torino
2012: abilitazione scientifica nazionale a professore di prima fascia nel s.c. 11/C5 - Storia della filosofia
- 1999–2002 **Ricercatore universitario (M08a – Storia della filosofia), Facoltà di Lettere e filosofia**
Università degli Studi di Torino
2000: idoneità a professore di seconda fascia nel s.s.d. M-FIL/06 - Storia della filosofia
- 1992–1999 **Consulenza informatica ed editoriale, esperto dell'applicazione delle tecnologie informatiche ai processi editoriali**
Studi e consulenze per conto di società di servizi, enti pubblici, università, sulla progettazione e produzione di applicazioni multimediali, l'editoria elettronica e la comunicazione mediante computer, l'uso degli strumenti informatici e telematici per la comunicazione e la cooperazione nelle organizzazioni e nella didattica, la gestione elettronica di documenti e i linguaggi di marcatura.
1998–1999: sviluppo DTD SGML/XML per i lemmi del *Grande Dizionario Enciclopedico* (conversione legacy e produzione nuovi testi) e collaborazione al progetto dell'architettura della Banca Dati GDE.
1996–1999: progettazione (con P. Gamna e P. Servetto) dell'enciclopedia UTET *Nova*.
1995: consulente (per conto della SOGES Europa) del gruppo di progetto della Città di Torino per la realizzazione con fondi europei del “Multimedia Park”.
1994–1999: socio della Znort! srl, all'interno della quale ha svolto l'attività di consulenza nei campi predetti e nella progettazione e sviluppo di servizi di informazione sulle reti telematiche internazionali e

sul World-Wide Web, nonché attività di ricerca sugli strumenti dell'informatica umanistica. Co-sysop di ZnortLink, sistema telematico privato (BBS FirstClass) dell'area torinese.

1992–1993: consulenza per l'Assessorato alla Formazione Professionale della Regione Piemonte. Progettazione di un sistema informatizzato regionale per la didattica nel campo della formazione professionale (con S. Mogni).

1992–1999 Docente in corsi di formazione

Formazione (in azienda e in corsi F.S.E.) sul desktop publishing, l'office automation, la progettazione e lo sviluppo di applicazioni multimediali, su piattaforma Mac e Windows, e sugli strumenti telematici per la comunicazione e la cooperazione nelle organizzazioni

Inoltre:

1996-97: docente nel corso di Master in "Comunicazione e tecnologia multimediale" del COREP (Università di Torino, Politecnico di Torino).

1996: docente nel laboratorio "Bottega multimediale" (introduzione ai linguaggi multimediali elettronici e laboratorio) presso la Scuola Holden (Torino).

1995–1998 Webmastering/Web design

Webmaster di diversi siti commerciali, tra cui ciese.it, elemond.it, www.invicta.it

Sviluppo catalogo online dei prodotti Invicta (1996), sviluppo interfaccia MCF (generazione in tempo reale dal catalogo dei prodotti di metadati MCF per la visualizzazione tridimensionale dei risultati delle ricerche, 1997).

1990–1995 Attività pubblicistica

Edizioni Viva, Edizioni Sonda, Nexus

1995: coordinamento redazionale del "Mediaro 1995" delle Edizioni Viva (Torino).

1993–1995: condirettore della rivista "Nexus. Periodico dedicato alle tecnologie interattive dell'informazione e della comunicazione".

1990–1993: redattore capo della rivista "MultiMedia. Formazione, comunicazione e tecnologie", pubblicata dalle Edizioni Sonda (Torino).

Pubblicazione sulle riviste "MultiMedia" e "Nexus" di interviste (tra gli altri a Robert Lefranc, Edith Ackermann, Roger Shank, Seymour Papert), interventi, recensioni e rassegne, in tema di nuovi media interattivi, didattica assistita dal calcolatore, multimedia ed editoria elettronica. Sugli stessi argomenti, relatore a diversi convegni.

1992–1993: co-ideazione e progettazione del convegno "Multimedia d'autore" (Verona, presso "Job 92") e dell'*Annuario italiano del multimedia*; con S. Mogni, edizione 1993 dell'*Annuario italiano del multimedia* e cura degli atti del Convegno Smau Multimedia per il 1992 e 1993.

1987–1996 Traduttore dall'inglese, francese, tedesco e norvegese

Umberto Allemandi Editore, Fondazione Agnelli, Edizioni Sonda

Traduzioni per il "Giornale dell'Arte" (Umberto Allemandi Editore). Traduzione dal tedesco di M. Maruyama, *Die japanischen Intellektuellen (Kindai Nihon no chishikijin)*, 1982, in *Denken in Japan*, Frankfurt a.M., Suhrkamp, 1988, pp. 89-134 (*Gli intellettuali giapponesi*, in *Le radici dell'espansionismo: ideologie del Giappone moderno*, Torino: Fondazione G. Agnelli, 1990); K.F. Daiber, *Religion unter den Bedingungen der Moderne: die Situation in der Bundesrepublik Deutschland*, Marburg, Diagonal-Verlag, 1995 (*Religiosità, Chiesa e Stato nella Repubblica Federale Tedesca*, in: AA.VV., *Fede, cultura religiosa e modernità in Francia, Italia, Spagna, Gran Bretagna, Germania e Ungheria*, Torino, Fondazione Agnelli, 1992, pp. 291-409).

Traduzione dal norvegese e cura del testo, insieme con M.G. Terzi, di Thomas Mathiesen, *Kan fengsel forsvares? (Perché il carcere?)*, Torino, Edizioni Gruppo Abele, 1996).

1987–1988 Redattore editoriale

Edizioni Il Quadrante, UTET

INCARICHI AMMINISTRATIVI EXTRA-UNIVERSITARI

2020– Presidente della Fondazione "Leandro, Emilia e AnnaSaracco"

- 2015–2021 Componente del CdA della Fondazione “Luigi Firpo – Centro di Studi sul Pensiero Politico”, Vicepresidente dal 03/09/2020
- 2015–2019 Componente del CdA e Vicepresidente dell’Ente regionale per il Diritto allo Studio Universitario del Piemonte (EDISU)
- 2007– Componente del CdA e segretario della Fondazione “Piero Martinetti”, direttore della Biblioteca della Fondazione

INCARICHI AMMINISTRATIVI UNIVERSITARI

-
- 2016–2020 **Presidente del “Centro Sistema Museale di Ateneo”**
<http://www.museounito.it> (il Centro coordina i quattro musei scientifici dell’Università di Torino)
 - 2014–2020 **Presidente del “Centro di Ricerca Interdipartimentale per la Digitalizzazione e la realizzazione di Biblioteche digitali umanistiche (MeDiHum, Memoria digitalis humanistica)”**
<http://www.medihum.unito.it> (coordinamento del progetto DIGI15, vedi oltre)
 - 2019–2020 **Delegato del Rettore per lo sviluppo e il coordinamento del Sistema Archivistico e Museale di Ateneo**
 - 2013–2019 **Delegato del Rettore per lo sviluppo e il coordinamento del Sistema Bibliotecario, Archivistico e Museale di Ateneo**
Fino al 2015, Delegato del Rettore al Sistema Bibliotecario di Ateneo. <http://sba.unito.it>
Il sistema comprende 32 sedi; nel corso dei sei anni del mandato, tra l’altro, è stato rinnovato il modello di ripartizione del finanziamento, sono state costituite biblioteche interdipartimentali unificate riducendo il numero delle strutture bibliotecarie di ~40%, è stato riscritto il regolamento generale del sistema e riformata la struttura di governance, avviata la progettazione condivisa della nuova biblioteca unificata di area umanistica, istituite importanti collaborazioni con i sistemi bibliotecari territoriali.
Delegato alla firma della Messina Road Map 2014-2018 (4-11-2014, c.d. “Dichiarazione di Messina 2.0”). Co-stesura del regolamento che ha introdotto il supporto istituzionale al *green open access* nell’Università di Torino. Componente della Commissione Biblioteche della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (CRUI).
 - 2013–2015 **Presidente della Commissione didattica del Senato Accademico**
 - 2010–2015 **Membro del Senato Accademico come rappresentante dell’Area delle Scienze Storiche e Filosofiche**
Partecipazione a numerose commissioni e gruppi di lavoro, tra cui quelli incaricati della revisione dei numeri programmati, della programmazione delle aule, della stesura del regolamento generale di organizzazione e del codice di comportamento dell’Ateneo.
 - 2012–2014 **Componente del Presidio di Qualità dell’Ateneo**
 - 2011–2012 **Componente della Commissione incaricata di redigere i regolamenti attuativi del nuovo Statuto**
Coordinatore del gruppo di lavoro incaricato di redigere i regolamenti relativi alle strutture e organi di ricerca e didattici dell’Ateneo.
 - 2002–2010 **Vari incarichi nella Facoltà di Lettere e Filosofia, tra cui Presidente della Commissione Didattica Paritetica e Vicepreside alla Didattica**
 - 2003–2009 **Presidente del Corso di laurea in Filosofia**

DOCENZA NEL DOTTORATO

- 2017– **Dottorato in Modeling and Data Science dell'Università di Torino (dottorato industriale e intersettoriale con collegio interdisciplinare)**
Fa parte del collegio dei docenti. Componente della commissione del concorso di accesso al dottorato nei primi tre cicli di attività.
Direttore di tesi per una borsa a progetto, finanziata nell'ambito dei "Dipartimenti di eccellenza".
- 2004–2019 **Dottorato in Filosofia**
2013–2017: membro del collegio dei docenti del Dottorato del Consorzio interuniversitario di Filosofia del Nord-Ovest (F.I.N.O.), tutor per una dottoranda e direttore di tesi per due dottorande (ciclo concluso nel 2018)
2016–2019: componente del Consiglio di Amministrazione del Consorzio
2013–2016: delegato del Rettore dell'Università di Torino nell'Assemblea del Consorzio
2013: coordinamento della procedura di costituzione del Consorzio e stesura dello statuto
2011–2013: componente "tutor" del Dottorato in Filosofia, Scuola di Dottorato in Studi umanistici; seminari e lezioni, direttore di tesi per un dottorando (ciclo concluso nel 2014).
2006–2011: membro del collegio dei docenti dell'indirizzo di Storia del pensiero filosofico e scientifico della Scuola di Dottorato in Filosofia, dall'istituzione di questa; seminari e corsi di lezioni, componente della commissione di concorso, direttore di tesi per due dottorandi dell'indirizzo (una interrotta per ragioni di salute e una conclusa nel 2010).
2004–2006: Seminario sulla storia della filosofia moderna per il Dottorato in Filosofia ed ermeneutica filosofica (indirizzo storico); direttore di tesi esterno per un dottorando in storia della scienza (ciclo concluso nel 2008).

DIREZIONE DI TESI E SUPERVISIONE

- 2015– **POST-DOC**
È stato supervisore di svariate borse di ricerca post-doc nei campi dell'informatica umanistica e della storia della filosofia, nonché di un assegno di ricerca nel progetto "Leibniz's Correspondents and Acquaintances" (vedi oltre). È attualmente responsabile di un assegno di ricerca di argomento museografico in collaborazione tra il Centro del Sistema Museale di Ateneo e la Regione Piemonte.
- 2004–2018 **Tesi di dottorato**
Ha diretto cinque tesi di dottorato, due delle quali sono state concluse nel 2018. Dei suoi dottorandi, uno (P.D. Omodeo) è stato ricercatore post-doc presso il Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte di Berlino ed è rientrato in Italia nel 2017 come professore associato di Storia della scienza in quanto vincitore di un ERC Consolidator Grant; uno (R. Garau) è stato post-doc all'Université du Québec à Trois-Rivières e alla University of Pennsylvania, docente al Bard College Berlin, ora assegnista di ricerca presso l'Università di Venezia.
- 2004– **Tesi di laurea**
Oltre ad alcune decine di tesi triennali, ha diretto e presentato 10 tesi di ordinamento quadriennale e 24 tesi magistrali. Dei suoi laureati, sette hanno proseguito gli studi nel dottorato di ricerca all'Università di Torino (sei in Filosofia) e uno (D. Coero Borga) presso il corso di Comunicazione scientifica della S.I.S.S.A. di Trieste; due presso il corso di Perfezionamento presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (dei quali uno, R. Gronda, è attualmente ricercatore (RTD-A) in Filosofia della scienza presso l'Università di Pisa); uno (C. Turbil) ha conseguito il Ph.D. in Cultural History of Science presso la University of Kent, è stato temporary lecturer alla Manchester University e al King's College London, ora è teaching fellow all'UCL-STS, London; uno (D. Fusaro) ha conseguito il dottorato presso l'Università San Raffaele di Milano, dove è poi stato ricercatore (RTD-A) in Storia della filosofia, e attualmente insegna all'I.A.S.S.P. di Milano.

COMMISSIONI/JURY

Membro di commissioni di esame finale di dottorato

- 2005–2015 2015: Jury de soutenance presso l'École Normale Supérieure de Lyon (Doctorat en Philosophie)
2010: Jury de soutenance presso l'Université Lyon 2 (Doctorat en Histoire des Sciences)
2009: Jury de soutenance presso l'Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense (Doctorat en Lettres et Sciences humaines)
2007: Commissione giudicatrice per il diploma di Perfezionamento in Discipline filosofiche, Scuola Normale Superiore di Pisa
2005: Commissione giudicatrice per il diploma di Perfezionamento in Discipline filosofiche, Scuola Normale Superiore di Pisa
- 2014 **Membro di Jury de soutenance de l'Habilitation à Diriger des Recherches**
École Normale Supérieure de Lyon, candidato: Mogens Laerke

ALTRI INCARICHI SCIENTIFICI

- 2012– **Editor del "Journal of Interdisciplinary History of Ideas"**
Con M. Albertone ha fondato nel 2010 e dirige il "Journal of Interdisciplinary History of Ideas" (Open access, peer-reviewed journal that biannually publishes studies in the history of interdisciplinary ideas; <http://www.jihi.eu>). La rivista appare dal 2012 ed è pubblicata dal Gruppo Interdisciplinare di Storia delle Idee dell'Università di Torino (<http://www.gisi.unito.it>).
- 2012– **Gruppo di ricerca fMOD (Research Group on the History of Early Modern and Modern Philosophical and Scientific Thought)**
Co-fondatore e coordinatore del Gruppo di ricerca fMOD del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione dell'Università di Torino (<http://www.filosofia.unito.it/fmod/about/>).
- 2017– **CHAM – Centro de Humanidades, FCT–Fundação para a Ciência e a Tecnologia**
Investigador Colaborador del gruppo "Pensamento Moderno e Contemporâneo"
- 2017– **Centro di Studi sulla Storia dell'Università di Torino**
Membro cooptato nel consiglio scientifico
- 2015– **Scuola a rete in Digital Cultural Heritage (DiCultHer)**
2015: nominato nel "Comitato di indirizzo, monitoraggio e valutazione" come responsabile, insieme con G. Solimine, per l'ambito "Beni Culturali Digitali" e come coordinatore, insieme con N. Barbuti, del Gruppo di lavoro sull'accREDITamento.
2017: indicato da DiCultHer nel comitato scientifico dell'Accordo Quadro DiCultHer-DARIAH.it
- 2010– **Collane editoriali**
2018: comitato scientifico della collana "Janus. Texte und Monographien über die Kategorien" (Georg Olms Verlag)
2014: comitato scientifico della collana "Bibliotheca Cusana" (Mimesis)
2010: Consejo Asesor Internacional della collana "Nova Leibniz" (Sociedad Leibniz de España - Editorial Comares)
- In corso **Accordi di collaborazione**
Responsabile per l'Ateneo degli Accordi Quadro di collaborazione:
■ tra l'Università di Torino e il Pole universitaire "Université de Lyon"
■ tra l'Università di Torino e il consorzio Open Edition (CNRS, Univ. Aix-Marseille)
Responsabile per il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione (DFE) degli Accordi di collaborazione:
■ tra il DFE e la Sodalitas Leibnitiana / Progetto LCA
■ tra il DFE e il Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlin)
■ tra il DFE e il Centre Jean-Pépin (UMR 8230 CNRS/ENS)
Responsabile per l'Ateneo degli Accordi di scambio Erasmus con:
■ l'Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
■ l'Institut Catholique de Toulouse
■ l'Istanbul Sehir University
■ l'Université Paris Nanterre

Valutazione, peer-review, expertise

2018: valutatore per il progetto interaccademico *Allgemeine Werke und Briefe* di G.W. Leibniz per conto della Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften e dell'Akademie der Wissenschaften zu Göttingen

2016-2018: valutatore per il programma "Horizon 2020 – Marie Skłodowska-Curie Action"

2012–2018: valutatore per i bandi "PRIN 2012", "Futuro in Ricerca 2013", "PRIN 2015", per la VQR 2016, per il programma "Rita Levi Montalcini"

Iscritto all'Albo dei Revisori del MIUR, valutatore per diverse Università italiane e per l'Università Italo-Francese. Valutatore per la German-Israeli Foundation for Scientific Research and Development, per l'Irish Research Council e, per più anni, per l'Agence National de la Recherche (France) come "Expert scientifique".

Reviewer per case editrici e riviste nazionali e internazionali, tra cui Yale U.P., "Journal of Early Modern Studies", "Journal of the American Philosophical Association", "Lexicon", "Theoria", "British Journal for the History of Philosophy", "HOPOS: The Journal of the International Society for the History of Philosophy of Science".

AFFILIAZIONI

1988– Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Gesellschaft (membro del Direttivo e del Consiglio scientifico)

2017– : Membro del Direttivo e del Consiglio scientifico (Vorstandsmitglied, Mitglied des Wissenschaftlichen Beirats).

Socio dal 1988.

2009– Sodalitas Leibnitiana (past-president)

2016– : membro del Direttivo e tesoriere

2010–2016: presidente della Sodalitas Leibnitiana, eletto alla prima assemblea della società

2009: co-fondatore della Sodalitas Leibnitiana, società italiana di studi leibniziani

Altre società di studi leibniziani

2013– : Membre régulier della Société d'études Leibniziennes de langue Française dalla sua fondazione

2012– : membro della Red Iberoamericana Leibniz (dalla sua fondazione al 2017, "miembro invitado")

2009– : socio della Leibniz Society of North America

2015– Associazione Italiana per la Promozione della Scienza Aperta (AISA)

Socio fondatore, membro del Direttivo

2014– AIUCD (Associazione per l'Informatica umanistica e la Cultura Digitale)

Socio. Dal 2015, attraverso l'AIUCD, socio dell'EADH – European Association for Digital Humanities

2007– Società Cusanaiana

Socio fondatore, membro del Consiglio scientifico

2000– Società Italiana Storici della Matematica (SISM)

Socio fondatore

Altre società

2018– : socio della British Society for the History of Philosophy; socio della Società Italiana di Storia della Scienza

2013– : socio della Società italiana di studi sul secolo XVIII e, attraverso di essa, dell'International Society for Eighteenth-Century Studies (ISECS)

2009– : socio della International Society for Intellectual History

2009– : socio della Società Filosofica Italiana, Sezione di Torino-Vercelli; membro del Direttivo della sezione dal 2009 al 2012

2009– : socio del Centro Studi Interdisciplinare "Metamorfosi dei Lumi"

2007– : socio della European Society for Early Modern Philosophy (ESEMP)

RECENTI AREE DI RICERCA

- 2016– **DR2 & Corpora**
Ha avviato, con G. Bonino e P. Tripodi, la linea di ricerca “DR2 (Distant Reading and Data-Driven Research in the History of Philosophy)”, nel quadro del quale sta lavorando principalmente al network-building nella nascente comunità di applicazione di queste metodologie e al problema della realizzazione di corpora e dataset relativi alla filosofia e alla storia delle idee della prima modernità.
- 2014– **Digital Humanities**
Nel 2014 è stato tra i fondatori del Centro interdipartimentale per la Digitalizzazione dell'Università di Torino, di cui è presidente (vedi sopra). Ha coordinato la costituzione di un'infrastruttura di Ateneo di laboratori di digitalizzazione e digital library (Progetto DIGI15, vedi oltre).
Ha coordinato l'unificazione di alcuni centri, strutture e gruppi di ricerca dell'Università di Torino in un Centro di Ateneo di Digital Scholarship for the Humanities (DISH), con un processo di progettazione aperta che ha coinvolto sia ricercatori e tecnici dell'Ateneo, sia esperti esterni all'Ateneo.
Sta preparando con il Centre Jean Pépin (CNRS/ENS) un convegno internazionale dal titolo “Beyond the Digital Humanities”, per avviare una ricerca metodologica e pratica su come superare i limiti degli approcci correnti nell'applicazione delle tecniche di DH alla storia del pensiero.
- 2013– **Reti intellettuali, corrispondenze: temi e relazioni**
In questo ambito ha in particolare ideato e avviato con la Sodalitas Leibnitiana il progetto LCA (vedi oltre), di cui è coordinatore, volto alla ricostruzione della rete intellettuale di G.W. Leibniz (biografia, prosopografia, reti e sottoreti, rappresentazioni geografiche e concettuali). Il progetto è strutturato intorno alla realizzazione di un *Dictionary of Leibniz's Correspondents and Acquaintances*, pubblicato sia in forma testuale sia di shared metadata (LOD).

PROGETTI FINANZIATI

- 2014– **LCA “G.W. Leibniz's Correspondents and Acquaintances. Intellectual Networks, Themes, Individuals”**
Progetto di ricerca promosso dalla Sodalitas Leibnitiana con altre società europee di studi leibniziani. Fondatore e coordinatore del progetto (<http://leibnitiana.eu/about>). Co-progettazione e parziale implementazione della piattaforma informatica (<http://leibnitiana.eu/architecture>). Definizione (con M. Favaretti Camposampiero e M. Palumbo) della lista dei corrispondenti.
2015–2017: finanziato come progetto “LeiCA – G.W. Leibniz's Correspondents and Acquaintances”. Call Fondazione Compagnia di San Paolo – Università di Torino 2014. Stesura del progetto, P.I. Budget ~45.000€
- 2019–2021 **OPERAS-P – Open Access in the European Research Area through Scholarly Communication**
H2020-INFRADEV-02-2019-2020, “Preparatory Phase of new ESFRI projects and early phase support to ESFRI high strategic potential areas” (Local P.I./Turin unit coordinator; resp. Pierre Mounier, CNRS-CLEO). Budget totale ~2 milioni €
- 2017–2019 **HIRMEOS – High Integration of Research Monographs in the European Open Science infrastructure**
H2020-EINFRA-2016-2017, Sub-topic 4: Innovation for Open Science e-infrastructures and service. Local P.I./Turin unit coordinator (resp. Pierre Mounier, CNRS-CLEO). Budget totale ~2 milioni €
- 2017–2019 **REPOSUM – Rafforzare l'ecosistema piemontese delle tecnologie semantiche: un contributo dalle scienze umane**
Call Fondazione Cassa di Risparmio di Torino 2017. Stesura del progetto, componente del gruppo di ricerca (resp. G. Bonino, Univ. di Torino). Budget ~40.000€
- 2015–2019 **DIGI15 – Sviluppo di un'infrastruttura di Ateneo per i progetti di digitalizzazione**
Progetto di Ateneo inserito nella Convenzione Ateneo/Fondazione Compagnia di San Paolo. Stesura del progetto, coordinatore e responsabile. Budget ~500.000€

- 2015–2019 **DIGI15 – Sviluppo di un’infrastruttura di Ateneo per i progetti di digitalizzazione**
 Il progetto ha previsto tre specifiche linee di attività: l’acquisizione di specifiche infrastrutture e attrezzature che, integrate a quelle già esistenti, formano un laboratorio di digitalizzazione a rete; l’attivazione di una digital library (repository e strumenti di gestione), attraverso una gara per servizi; un insieme di azioni di digitalizzazione per il popolamento della library, in base a una Call for proposals in Ateneo e una gara per servizi.
- 2014–2017 **Maestri digitali dell’Università di Torino: l’opera e il pensiero**
 Call Fondazione Cassa di Risparmio di Torino 2017. Collaborazione alla stesura del progetto, componente del gruppo di ricerca (resp. E. Malaspina, Univ. di Torino). Budget ~35.000€
- 2013–2015 **O conceito de natureza no pensamento médico-filosófico na transição do século XVII ao XVIII – The View of Nature in the Medico-Philosophical Thought at the Transition from the 17th to the 18th Century**
 FCT–Fundação para a Ciência e a Tecnologia – Centro de História da Cultura da Universidade Nova de Lisboa. Componente del gruppo di ricerca (resp. A. Cardoso, FCT)
- 2000–2019 **Ricerca finanziata dall’Ateneo (ex-60%)**
 2017–2018: responsabile del Fondo Ricerca Locale 2017 e 2018 quota A per il Gruppo di Ricerca fMOD – Research Group on the History of Early Modern and Modern Philosophical and Scientific Thought (<http://www.filosofia.unito.it/fmod>)
 2017–2019: “Applicazione delle tecniche di *distant reading* e ricerca basata su dati alla storia della filosofia e alla storia delle idee (ADR2SFSI) (Distant Reading and Data-driven Research in the History of Philosophy)”. Stesura del progetto, componente del gruppo di ricerca (resp. P. Tripodi)
 2014–2017: responsabile del progetto di ricerca “La filosofia fuori dalla filosofia: la produzione filosofica esterna al campo sociale della filosofia, nella storia della filosofia e nella storiografia filosofica” (Gruppo di ricerca fMOD)
 2012–2015: responsabile del progetto di ricerca “Una nuova interpretazione storico-filosofica del Settecento tedesco” (Gruppo di ricerca fMOD)
 2000–2008: componente di progetti nei campi della storia della filosofia e della storia della matematica
- 2002–2016 **P.R.I.N. – CO.FIN**
 2012–2016: (P.R.I.N. 2010-11) “Realismo e oggettività” (coord. Pasquale Frascolla, resp. unità di ric. Univ. di Torino: A. Voltolini)
 2008–2012: “Fondazione e dinamiche dell’individualità nel dibattito filosofico e scientifico tedesco, 1720-1920” (vicesp. dell’unità di ric.; coord. S. Poggi, resp. unità di ric. Univ. di Torino: M. Mori)
 2006–2008: “L’idealismo tedesco: le origini, la diffusione, l’eredità e l’attualità. Nuove prospettive interpretative in un confronto di metodi e di visioni del mondo tra Europa e Stati Uniti” (coord. Stefano Poggi, resp. unità di ric. Univ. di Torino: M. Mori)
 2004–2006: “Lo studio della ‘natura umana’ tra filosofia e nuovi campi disciplinari: il caso della Germania e la scena europea 1790-1930. Investigations on Human Nature in the Interaction Between Philosophy and Emerging Disciplines: Germany and Europe from 1780 to 1930” (coord. S. Poggi, resp. unità di ric. Univ. di Torino: M. Mori)
 2002–2004: “La relazione tra mondo naturale e sfera mentale nell’antropologia tedesca tra Sette e Ottocento” (coord. Stefano Poggi, resp. unità di ric. Univ. di Torino: M. Mori)

ORGANIZZ. DI CONVEGNI E SEMINARI (2017–2019)

- 2019 **Second DR2 International Conference – Distant Reading and Data-Driven Research in the History of Philosophy**
 Co-organizzatore (con G. Bonino e P. Tripodi). Colloquio internazionale, Università di Torino, 13-14 febbraio. Organizzazione della sessione “Building Corpora”.
- 2019 **Digital Humanities and Beyond. Prospettive per un Centro di Digital Scholarship for the Humanities a Torino**
 Organizzatore (con il Centro MeDiHum). Seminario con D. Buzzetti, F. Ciotti, D. Fiormonte, G. Franzini, P. Monella, E. Salvatori. Torino, Campus Luigi Einaudi, 5 febbraio.

Editing Leibniz in Turin. Louis Dutens’ 1768 Grand Edition 250 Years After

- 2018 Organizzatore. Colloquio internazionale, Torino, 3-4 dicembre (Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione, Sodalitas Leibnitiana, Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Gesellschaft, Fondazione "Luigi Firpo", Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino).
- 2018 **Verso un centro di Digital Humanities per l'Università di Torino**
Organizzatore (con il Centro MeDiHum). Seminario di Ateneo, Torino, 25 settembre.
- 2017 **Filosofia e medicina 2017. La verità in medicina**
Co-organizzatore (con A. Bargoni e P. Rumore). Seminario interdisciplinare, Torino, 20-21 aprile (Gruppo di Ricerca fMOD, Accademia di Medicina di Torino). Atti pubblicati nel "Giornale" dell'Accademia.
- 2017 **Subnetworks in Leibniz's Intellectual Network**
Co-organizzatore (con R. Palaia e M. Palumbo). Workshop internazionale, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 15-17 marzo (Progetto LCA/LeiCA, in collaborazione con la HAB). Atti in corso di pubblicazione a cura di E. Pasini e M. Palumbo.
- 2017 **Leibniz, Jablonski und Berlin: ein Seminar des Leibniz-Korrespondenten Projektes**
Co-organizzatore (con A. Badaea e M. Palumbo). Roma, 7 febbraio (Progetto LCA/LeiCA, in collaborazione con il Deutsches Historisches Institut di Roma e l'ILIESI-CNR).
- 2017 **DR2 International Conference – Distant Reading and Data-Driven Research in the History of Philosophy**
Co-organizzatore (con G. Bonino e P. Tripodi). Conferenza internazionale, Torino, IQOS Embassy (Philip Morris International)–Casa del Pingone, 15-17 gennaio.

PUBLIC ENGAGEMENT / TERZA MISSIONE (2017–2020)

- 2020
- "Socrate Poeta", intervento nella serie *Philosophy Bytes* di Filosofia Antica a Torino (canale YouTube del Gruppo di ricerca di Filosofia Antica, DFE, Università di Torino). 23 giugno.
 - Incontro: "I musei e le sfide della Fase 2", VII appuntamento di Spazio Pubblico online, con E. Pasini, P. Zini (Venaria Reale) ed E. Ghigo (Museo del Cinema). Università di Torino, 4 giugno.
- 2019
- Conferenza: "Scienza ed esperienza: il modello leonardesco", nel ciclo *Leonardo da Vinci. L'uomo universale*, Accademia delle Scienze di Torino, 13 giugno.
 - Tre interventi sulla progettazione e fruizione delle biblioteche nei corsi di Progettazione del prof. G. Durbiano (Politecnico di Torino), gennaio-aprile.
 - Apericena scientifico: "Una, nessuna, centomila razze", Blah Blah Caffè (in collaborazione con FRiDA - Forum della Ricerca di Ateneo dell'Università di Torino, Agorà Scienza), 27 febbraio.
 - Scopertura della lapide a ricordo del personale espulso dall'Ateneo in conseguenza delle leggi razziali, Palazzo del Rettorato, 1 febbraio.
- 2018–2019 **Scienza e vergogna. L'università di Torino e le leggi razziali**
Progettazione e organizzazione della mostra "Scienza e vergogna. L'università di Torino e le leggi razziali", Torino, Palazzo del Rettorato, dal 15-11-2018 al 28-2-2019 (ingresso libero con biglietto, più di 4.100 visitatori registrati), a cura di G. Giacobini, S. Montaldo, E. Pasini, con la collaborazione di P. Novaria e del Sistema Museale di Ateneo.
- 2018
- Relazione: "Il caso dell'Università di Torino", *Giornata di studio sulla valutazione delle collezioni dei musei universitari*, Museo di Palazzo Poggi, Università di Bologna, 12 dicembre.
 - Conferenza: "Tempo relativo e tempo assoluto: all'origine di una controversia", incontri interdisciplinari *Dialoghi col Tempo. Arti, Letterature e Scienze*, Accademia delle Scienze di Torino, 6 dicembre.
 - Partecipazione insieme con altri docenti dei dipartimenti umanistici al documentario di Fulvio Pepe *Don Giovanni - Questioni attoriali ai margini di una messa in scena*, marzo-aprile.
 - Intervento al *DARWIN NON EXTINCTION DAY*, Sale Mostre della Regione Piemonte, 14 febbraio.
- 2017
- Relazione: "I filosofi, il tempo e la scienza", *Convegno G.B. Beccaria 2017. Che cos'è il tempo?*,

- Il.SS. "Vasco, Beccaria, Govone", Mondovì, 29 novembre.
- Tavola rotonda: "Geografi in archivio, archivi della Geografia", convegno *La geografia in Italia dall'Unità alla Prima guerra mondiale*, Gabinetto di Geografia nell'Università di Torino, Fondazione Luigi Einaudi – Biblioteca Nazionale di Torino, 20 ottobre.
- Relazione: "Musica, emozioni e filosofia. Agli albori della modernità", Giornata di incontro e discussione interdisciplinare *Wagner e la passione*, Università di Torino – Teatro Regio di Torino, 19 settembre.
- Tavola rotonda: "From Scientific Research to Audience Engagement: New Perspectives for Zoological Samples in Museums and University Collections", *Congresso congiunto dell'Unione Zoologica Italiana (UZI) e della Société Zoologique de France (SZF)*, Torino, 21 settembre.
- Tavola rotonda: "Laboratori universitari ad accesso aperto", *Salone del Libro di Torino*, 22 maggio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1994–1996 **Borsista post-dottorato in Scienze filosofiche**
Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Torino
- 1988–1992 **Dottorato di ricerca in Filosofia** EQF 8
Università degli Studi di Torino
- 1987 **Borsa di studio "Andrea Arnese"**
Centro Fiorentino di Storia e Filosofia della Scienza. Soggiorno di ricerca presso il Leibniz-Archiv.
- 1980/81–1985/86 **Laurea in Filosofia** EQF 7
Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Francese	C1	C2	B2	C1	C1
Tedesco	C1	C2	C1	C1	B2
Spagnolo	B1	B2	A1	A2	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato.
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue. Non sono riportate lingua di competenza puramente passiva.

- Competenze comunicative** ■ ottime competenze comunicative, sia nell'insegnamento, sia in presentazioni, discorsi, conferenze
- Competenze organizzative e gestionali** ■ leadership e coordinamento (esperienza con gruppi di 5-20 persone)
 ■ pianificazione / programmazione / rispetto delle scadenze (esperienza con team sia di lavoro sia di ricerca)
 ■ capacità di mediazione
 ■ competenze nella stesura di progetti (ottime capacità di scrittura)
- Competenze informatiche** ■ conoscenza funzionale di svariati word processor, strumenti di desktop publishing e image editing, programmazione TeX/LaTeX, HTML
 ■ conoscenza operativa: amministrazione di siti web, Perl/PHP/Jscript, grep/awk, gestione e progettazione di basi di dati
 ■ conoscenza di base di diversi fogli elettronici
 ■ utente competente di sistemi operativi Un*x, OS X

**CONFERENZE E RELAZIONI
SCIENTIFICHE**

Lista completa

- Curriculum in formato PDF presso <https://filosofiam.campusnet.unito.it/persona/enrico.pasini>

PUBBLICAZIONI

Lista completa

- <https://epasini.github.io>

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Torino, 01/10/2020

Firmato:

