

**PERDASDEFOGU.** Il presidente del **Cnr** Inguscio: lo utilizzeremo per ricerche internazionali

## «Una commissione etica per il Dna»

» «I dati genetici degli ogliastri sono nelle nostre mani. Sono custoditi in una cassaforte e li valorizzeremo come meritano inserendoli in progetti di ricerca internazionali e garantendo sempre un trattamento corretto grazie a una commissione bioetica». Massimo Inguscio, presidente del **Consiglio nazionale delle ricerche**, annuncia la svolta auspicata da tutti.

Dopo le proteste di amministratori pubblici e cittadini, era stato il garante per la protezio-

ne dei dati personali Antonello Soro, alcune settimane fa, a chiedere un'accelerazione in questo senso ricordando che «avere il diritto di ricerca non significa essere proprietari della banca dati». Soro aveva criticato il comportamento tenuto in passato dal **Cnr** che non aveva saputo valutare l'importanza di questo tipo di ricerca e aveva lasciato che ad acquisire i diritti fosse la Tiziana life sciences, la multinazionale inglese che si è aggiudicata i diritti di ricerca su 13mila campio-

ni. «Il **Cnr**, l'istituzione che deve favorire la ricerca in Italia, ha sbagliato ma ha ancora l'opportunità di investire risorse proprie su questi straordinari reperti», aveva detto il garante.

Ora il **Consiglio nazionale delle ricerche** annuncia la svolta. Inguscio chiarisce che «ci stavamo lavorando da mesi su iniziativa del professor Tullio Pozzan, direttore del dipartimento di Scienze biomediche del **Cnr** che presiede anche la commissione bioetica». I dati di 13mila ogliastri longevi e re-

sistenti alle malattie fanno gola a chiunque. «Li utilizzeremo collegandoli anche ad altre ricerche che svolgiamo nell'ambito dello Human technopole».

Nei giorni scorsi Inguscio ha inviato una lettera al procuratore di Lanusei, che indaga sulla scomparsa dal parco Genos dei 25 mila campioni di Dna, per informarlo del ritrovamento a Sassari di nuovo materiale cartaceo e campioni biologici di un gruppo di volontari di Talana e Urzulei. (f. ma.)

RIPRODUZIONE RISERVATA

