



Migrazioni e percorsi formativi per una società della conoscenza inclusiva e innovativa Torno Subito 2015

Workshop

Martedì 6 ottobre 2015, Aula Sabatino Moscati, Macroarea di Lettere

ore 9.30 Saluti

Franco Salvatori, Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche Filosofico-Sociali dei Beni Culturali e del Territorio - Università di Roma "Tor Vergata"

Marina Formica, Coordinatrice della Macroarea di Lettere e Filosofia - Università di Roma "Tor Vergata"

Claudio Novembre, Progetto "Torno Subito"- LAZIODISU

Riccardo Pozzo, Direttore del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali - CNR

Stefania Zanda, Staff assistenza tecnica progetto "Torno subito" - LAZIODISU

Anna Maria Oliva, Responsabile della sede di Roma dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea - CNR

ore 10.30 Società inclusiva ed interculturale

Silvia Di Cesare, Uno sguardo sul mondo arabo: informare per abbattere le barriere

Lia Valetti, Diplomazia e diritti umani: quale ruolo nella primavera araba tunisina?

Alberto Sciarrone, L'abbandono scolastico a Roma nelle comunità egiziana e marocchina

Rossella Viola, La messa in scena delle periferie nel racconto delle migrazioni: un'analisi del cinema italiano

ore 11.30 Tutela e valorizzazione dei Beni culturali

Martina Castagnacci, Cultural resources management: un prototipo GIS per la promozione del patrimonio culturale e lo sviluppo del territorio

Serena Santilli, ARTec:tecnologie al servizio delle piccole realtà artistiche italiane

Grazia Tomasello, Innovazione tecnologica e cultura

Andrea Bangrazi, Cultural Fundraiser EU. Il fundraising per la cultura e l'europrogettazione

ore 12.30 Altri linguaggi

Antonio Cellitti, I.S.E.M Motore di ricerca. Aggiornamento sui metodi conservativi relativi ai documenti storici degli archivi bibliotecari

Davide D'Aquino, Comunicare la Musica: Milano come centro nevralgico della discografia italiana

Progetto scientifico:

Anna Maria Oliva Alessandra Cioppi Luisa Spagnoli Info

Anna Maria Oliva, oliva@isem.cnr.it Caterina Bagni, tirocinio@lettere.uniroma2.it