

ASCOLTARE CON GLI OCCHI: OGGETTI E SPAZI PARLANTI NEL MONDO ANTICO

13-14 ottobre 2025
Istituto Svedese di Studi Classici
Via Omero 14, Roma

13 ottobre

14:45-15:00

Ulf Hansson – Costanza Miliani: **saluti istituzionali**

15:00-15:15

Andrea Ercolani: **introduzione ai lavori**

15:15-15:40

Alessandra Piergrossi: ***Narrare per immagini: oggetti e spazi come testi visivi***

I sessione. Le storie raccontate dagli oggetti (presiede e coordina: Ulf R. Hansson)

15:40-16:10

A. Di Renzoni, M. Bettelli, M.C. Martinelli, S.T. Levi: ***Raccontare il mare. La decorazione ceramica eoliana della prima età del Bronzo come memoria condivisa***

16:10-16:40

Massimo Cultraro: ***Raccontare l'intimità: l'affresco del Gioiello di Cnosso tra comunicazione visiva e narrazione simbolica***

16:40-17:10 coffee break

17:10-17:40

Mariassunta Cuozzo: ***Alcune annotazioni su immagini e tradizione orale nella Campania Orientalizzante***

17:40-18:10

Valeria Acconcia: ***Un "eroe per tutte le stagioni": come il record archeologico racconta, interpreta e adatta il mito e la figura di Eracle oltre l'orizzonte greco***

discussione

20:00 cena sociale

14 ottobre

II sessione. Narrare per immagini

(presiede e coordina: Giulia Rocco)

09:30-10:00

Laura Ambrosini: *I dialoghi sui vasi attici: tracce di oralità per ricostruire la vita quotidiana*

10:00-10:30

Giancarlo Bozza Germanà: *“Qui intendo innalzare uno splendido tempio”. Alcune osservazioni sull’Inno omerico di Apollo tra fonti orali e fonti iconografiche*

10:30-11:00

Simone Rambaldi: *I racconti negli oggetti: sintetizzare storie nell’arte greca e romana*

11:00-11:30 coffee break

III sessione. Ambienti, paesaggi, racconti

(presiede e coordina: Riccardo Palmisciano)

11:30-12:00

Ennio G. Biondi: *Erodoto e gli Sciti: racconto e visualizzazione dell’alterità*

12:00-12:30

Manuela Giordano: *Le mura e le loro storie*

12:30-13:00

Alessio De Cristofaro: *Immagini e racconto nel mondo medio-tirrenico di età arcaica*

discussione

13:30-15:00 light lunch

IV sessione. Racconti e modi del racconto

(presiede e coordina: Andrea Ercolani)

15:00-15:20

Laura Sagripanti, Alessandra Vivona: *Comunicare ed evocare. Il racconto degli scarabei tra Veio e Cerveteri*

15:20-15:40

Margherita Perri: *Donne, lana e memoria. Tessitura, genere e narrazione nei contesti dell’Italia preromana*

15:40-16:00

Carlo Giuranna: *Il lebete bronzeo di Cadmo nella Cronaca di Lindo: cultura materiale, storia locale e tradizioni mitiche sui Φοινικικὰ γράμματα*

16:00-16:20

Giorgia Di Lorenzo: *Le ‘Passeggiate narrative’ come format efficace di didattica e divulgazione: l’esperienza di Storie a Manovella*

discussione