Servizi a cura di CNR - Unità Comunicazione

Responsabile
Francesca Messina

Progettazione scientifica exhibit e formazione animatori scientifici
Luca Balletti, Filippo Sozzi

Design exhibit e progetto grafico
Daniela Gaggero

Laboratori tecnici di divulgazione scientifica per la realizzazione di prototipi

Laboratorio di falegnameria scientifica
Filippo Novara, Alberto Ravazzolo

Laboratorio di elettronica e meccanica
Manuele Gargano

Organizzazione e logistica
Patrizia Cecchetto

Gestione amministrativa
Simone Corso, Francesca Lupi

Sito web
Gloria Cavallini

Supporto editing
Giorgia Piermarini

Altri contributi dalla rete CNR

Strumentazione scientifica
Roberto Bozzano, Giorgio Bruzzone, Roberta Ferretti, Mauro Giacopelli, Angelo Odetti,Sara Pensieri, Edoardo Spirandelli

Video "Il Plancton"
CNR - Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino
Gabriella Titone, Edulab
CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo
Angela Cuttitta
CNR - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale
Ivan Ferrari, Francesco Giuri
CNR - Istituto di Nanotecnologia
Francesco Gabellone

Si ringraziano
Sonia Albertazzi, Giorgio Bartoccioni, Giorgia Bassi, Ivana Bertolotto, Emilio Fortunato Campana, Francesca Gorini, Leonardo Langone, Marco Ligi, Gabriele Marozzi,Claudia Mazzanti, Barbara Pernati, Daniele Ranocchia, Marzia Rovere, Guido Villani

Giorni e orari di apertura
È richiesta la prenotazione

Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 14.00
Sabato, domenica e festivi chiuso

Per informazioni e prenotazioni
divulgazione.comunicazione@cnr.it

Per ulteriori informazioni
sui contenuti della mostra
aquae.cnr.it
divulgazione.comunicazione@cnr.it

Consiglio Nazionale delle Ricerche

AQUAE
Il futuro è nell'oceano

Roma, Sede Centrale CNR
13 novembre - 18 dicembre 2024

Digital Gallery, Sala Polifunzionale e Sala 3D
Piazzale Aldo Moro 7

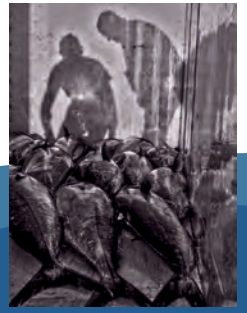
AQUAE - Il futuro è nell'oceano

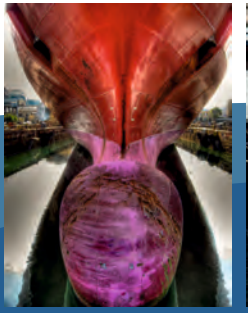
Il nostro pianeta, visto dallo spazio, appare come una grande sfera blu. A dispetto del suo nome, infatti, il 71% della Terra è ricoperto dagli oceani, che svolgono funzioni indispensabili per la nostra sopravvivenza.
Regolano il clima, ospitano una incredibile biodiversità, forniscono sostentamento a milioni di persone e veicolano l'80% dei commerci mondiali.
Il rapporto dell'essere umano con il mare affonda le sue radici nel mito e per molti secoli gli oceani hanno rappresentato il luogo dell'ignoto. Oggi il mare e i suoi fondali costituiscono un campo d'indagine e di studio di grande rilevanza scientifica non solo per il presente, ma soprattutto per il futuro, in cui il ruolo dell'oceano diventerà sempre più determinante per le condizioni di crescita e di sviluppo dell'intera umanità.
La mostra si propone di descrivere le principali caratteristiche dell'ambiente marino, con particolare attenzione all'utilizzo e alla conservazione delle sue risorse per uno sviluppo sostenibile.
Si avvale di esperimenti, attrezzature scientifiche, modelli in scala, videoinstallazioni e immagini suggestive, per accompagnare il pubblico in un viaggio alla scoperta degli oceani.
In particolare nella prima sezione della mostra sono presentati i temi generali legati al mare: aspetti geografici, fisici, chimici e biologici. Un po' di luce viene gettata su un ambiente che fino alla metà del secolo scorso era pressoché ignoto: quello dei fondali oceanici.

Exhibit interattivi e video consentono di rispondere a domande quali: come si formano le onde e le correnti? Che legame c'è tra mare e clima del pianeta? Qual è il motore biologico del mare?

Nella seconda parte della mostra viene illustrato il rapporto tra essere umano e mare: da sempre gli oceani rappresentano una risorsa inestimabile per la nostra specie. Oggi la scienza e la tecnologia sono impegnate nella ricerca di nuovi metodi per l'utilizzo sostenibile delle numerose risorse che il mare ci offre e al contempo stanno sviluppando strategie per monitorare e preservare l'ambiente marino dagli effetti dell'impatto antropico.

L'ultima parte della mostra è dedicata alle ricerche svolte da diversi istituti e numerose strutture del CNR che si occupano di mare e navigazione. Rappresenta inoltre un momento di riflessione per comprendere come il futuro e la salvaguardia degli oceani dipendano anche da noi, dai nostri comportamenti e dalle politiche che i nostri governi e le industrie decideranno di adottare.





Gruppo di progetto del Consiglio Nazionale delle Ricerche

Unità Comunicazione
Daniela Gaggero, Francesca Messina, Filippo Sozzi

Dipartimento Scienze del Sistema Terra e Tecnologie per l'Ambiente
Simona Longo

Istituto di Geoscienze e Georisorse
Antonello Provenzale

Istituto di Scienze Marine
Lucilla Capotondi, Katrin Schroeder, Fabio Trincardi

Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino
Marco Faimali, Mario Sprovieri

Istituto di Ingegneria del Mare
Gabriele Bruzzone, Massimo Caccia, Marina Landolfi, Alessandro Moriconi

In memoria di Angelo Pietro Viola, un ringraziamento speciale per il suo impegno nella progettazione della mostra e per la sua dedizione nella presentazione degli exhibit al mondo della scuola e al pubblico generico.

Contributi scientifici

Istituto di Scienze Marine
Elisabetta Campiani, Simone Colella, Andrea Pisano, Gianluca Volpe

Istituto per lo studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino
Maria Bonsignore, Chiara Gambardella, Francesca Garaventa, Marco Melita

Istituto di Ingegneria del Mare
Massimo Guerra, Claudio Lugni, Andrea Mancini

Istituto per le Risorse Biologiche e le Biotecnologie Marine
Luca Bolognini, Fabio Grati, Iole Leonori, Mauro Marini, Alessandro Lucchetti

Istituto per le Tecnologie della Costruzione
Roberto Malvezzi, Paolo Mirabelli, Marco Padula, Francesca Picenni